JARDIN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
TEMÁTICA OCTUBRE – 2025

EJE PEDAGÓGICO: **EXPRESIÓN "MI CUERPO, MI MENTE Y MI BOCA DICEN"** EXPRESIÓN EN LA PRIMERA INFANCIA: Comunicación a través de los lenguajes
P.A.P.I: *SHIRLY ORTIZ CASTRO*
NIVEL: *PARVULOS Y PREJARDINES*
FECHA: *DEL 1 AL 31 DE OCTUBRE*
DESARROLLO A FORTALECER: Desde el área de literatura, se busca fortalecer en los niños y niñas de primera infancia el desarrollo del lenguaje, la comprensión de historias y la expresión de emociones, a través de experiencias pedagógicas cercanas y significativas. Cada lectura se convierte en una oportunidad para observar, conversar y relacionar lo leído con situaciones cotidianas, promoviendo así el gusto por los libros desde temprana edad.

AMBIENTACIÓN: Se elegirá un espacio del aula, cerca de la ventana, donde debajo del nicho extendido, habrá tapetes con cojines y un espacio para los libros, títeres accesibles para los niños y niñas; que inviten al descanso, al juego simbólico y a la exploración de materiales. Los libros seleccionados deben abordar temáticas cercanas al mundo infantil —el cuerpo, las emociones, los animales, la familia, la naturaleza— y ubicarse con las portadas visibles para despertar el interés. La participación activa se promueve a través de un espacio donde los niños puedan dejar huellas de su experiencia, como dibujos sobre lo leído."

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
REGISTRO SEMANAL DE EXPERIENCIAS
AÑO:2025

EJE PEDAGÓGICO: EXPRESIÓN "MI CUERPO, MI MENTE Y MI BOCA DICEN" EXPRESIÓN EN LA PRIMERA INFANCIA: Comunicación a través de los lenguajes.
PROYECTO DE LITERATURA: "EXPLORANDO EL MUNDO DE LOS CUENTOS, UN VIAJE A TRAVES DE LAS HISTORIAS**"**
NIVEL: PARVULOS Y PREJARDINES
FECHA: DEL 1 AL 3 DE OCTUBRE
P.A.P.I: SHIRLY ORTIZ CASTRO
DESARROLLO A FORTALECER: "FOMENTAR EL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL A TRAVÉS DE ACTIVIDADES LÚDICAS Y CREATIVAS, ESTIMULANDO LA IMAGINACIÓN DE LOS NIÑOS MEDIANTE NARRACIONES, DRAMATIZACIONES Y JUEGOS SIMBÓLICOS, PROMOVIENDO SU CAPACIDAD PARA COMUNICAR IDEAS, EMOCIONES Y EXPERIENCIAS DE MANERA CLARA Y COHERENTE."

DIA 3	NIVEL	EJE / PROCESO/ ACTIVIDAD RECTORA	PROPOSITO	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA
RITUAL DE BIENVENIDA: Al comenzar la jornada, los niños serán recibidos con una cálida sonrisa y un abrazo, creando un ambiente acogedor. Nos reuniremos en círculo y cantaremos una canción de saludo, donde cada niño será mencionado por su nombre, promoviendo la inclusión y el compañerismo. Luego, se les invitará a expresar cómo se sienten ese día, usando palabras o gestos. Para finalizar, realizaremos un breve estiramiento con movimientos suaves, preparando sus cuerpos y mentes para la jornada.				
Ritual de aseo personal, alimentación: Juego de Imitación de Alimentos: Utilizando imágenes o réplicas de alimentos saludables, la docente muestra y nombra cada uno, animando a los niños de pvc a imitar los sonidos o acciones asociadas, reforzando el vocabulario y la identificación de alimentos.				
	I Y II BLOQUE PEDAGÓGICO PJA- PJD	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones.** ***PROCESO:***	Fomentar el amor por la lectura y la narración a través de una historia sencilla que invita a la participación, el desarrollo del	***"CUENTO EL CONEJO QUE PERDIÓ SU SOMBRERO"*** ***Bienvenida:*** Los niños serán recibidos en círculo, donde la docente comenzará diciendo: "Hoy vamos a conocer la historia de un conejo que perdió su sombrero". Les preguntará: "¿Han visto alguna vez un conejo?" o "¿Qué creen que un conejo puede perder?" para que empiecen a imaginar lo que viene en la historia. **(15 minutos)**

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

MIERCOLES 1		***Conecta*** ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:*** ***Literatura***	lenguaje y la imaginación.	***Actividad central:*** se desarrollará con títeres para narrar la historia del conejo que perdió su sombrero. El conejo, representado por un títere, contará cómo un día de viento su querido sombrero salió volando, y ahora necesita la ayuda de los niños para encontrarlo. Durante la historia, otros personajes como un ratón, un pájaro y una ardilla, aparecerán para dar pistas sobre dónde podría estar el sombrero. La maestra utilizará preguntas interactivas como "¿Dónde creen que está el sombrero?" o "¿Creen que el pájaro vio el sombrero volar?" para mantener la atención de los niños. A medida que avanza la narración, los pequeños podrán ayudar al conejo, señalando posibles lugares donde podría estar el sombrero y participando con sus propios títeres o gestos, fomentando la imaginación y el trabajo en equipo. ***Cierre:*** Al finalizar la historia, se les preguntará a los niños: "¿Qué parte de la historia les gustó más?" o "¿Dónde creen que finalmente encontró su sombrero?". Luego, se hará un breve resumen para reforzar la comprensión del cuento. Para terminar, todos se despedirán del conejo y cantarán una breve canción relacionada con la historia, celebrando su participación con aplausos. **(10 minutos)**
	MATERIALES: Recursos humanos, titiritero 8 títeres.			
	III BLOQUE PEDAGÓGICO PVA		Fomentar la creatividad e imaginación por medio de la construcción de una historia familiar para	***"CREANDO MI HISTORIA: MI FAMILIA Y YO"*** ***Bienvenida:*** Los niños se reunirán nuevamente bajo el "nincho", en un ambiente acogedor con luces suaves. Se les invitará a compartir cómo se sienten hoy y se les preguntará: "¿Quién vive en tu casa?" o "¿Quién te acompaña cuando estás en casa?" Esto estimulará la reflexión sobre sus familias y seres queridos.



		EJE: **El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones.** ***PROCESO:*** ***Conecta*** ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:*** ***Literatura***	potencializar su expresión verbal.	**(15 minutos)** ***Actividad central:*** Se les narrará una breve historia sobre una familia de conejos, enfatizando el amor y la colaboración familiar. Luego, los niños tendrán la oportunidad de explicar quiénes son los personajes con la ayuda de la docente y cómo los ven en su vida diaria. **(20 minutos)** ***Cierre:*** En esta fase, cada niño recibirá una hoja en la que podrán dibujar a su familia. Se les proporcionarán crayones de diferentes colores, y se les pedirá que representen a las personas que son importantes para ellos. Luego se les invitará a compartir su dibujo con sus compañeros. Cada niño podrá decir el nombre de algún miembro de su familia y contar algo especial sobre esa persona. **(15 minutos**
	MATERIALES: Cuento familia conejos, hojas de block, Nincho, cojines y crayones.			
Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño: Lavado de manos: Enseñar a los niños de pvc a lavarse las manos con agua y jabón antes de la siesta.				
RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: En la fase de "Recogiendo la cosecha", los niños reflexionarán sobre las actividades de cada una de las experiencias realizadas, compartiendo lo que más les gustó y lo que aprendieron, fomentando el diálogo y la expresión de sus emociones y vivencias. A través de la observación, se evaluará cómo han desarrollado su autonomía, colaboración en equipo y habilidades expresivas en cada experiencia. Se identificarán logros específicos, como el uso independiente de materiales o la participación activa, y se tomarán notas sobre posibles áreas de refuerzo. Finalmente, se cerrará la sesión destacando los aprendizajes y agradeciendo su participación, incentivando futuros intereses.				
VALORACION Y SEGUIMIENTO DEL DESARROLLO Y REFLEXION PEDAGOGICA: estas observaciones se registran en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACION**				

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

DIA 4	NIVEL	EJE / PROCESO/ ACTIVIDAD RECTORA	PROPOSITO	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA
RITUAL DE BIENVENIDA: Al recibir a los niños y niñas, les damos un cálido abrazo de cariño para darles la bienvenida. Luego, nos reunimos para realizar la oración "Jesusito de mi Vida". Para finalizar este momento, la maestra narrará un breve cuento de "Caperucita Roja". Esta actividad no solo busca enriquecer su vocabulario, sino también estimular su imaginación y fomentar el amor por la lectura desde temprana edad.				
Ritual de aseo personal, alimentación: Canción de Lavado de Manos: Enseñar una canción sencilla que describa los pasos del lavado de manos, invitando a los niños de pvc a cantarla mientras realizan la acción, estableciendo una rutina de higiene antes de las comidas				
JUEVES 2	***I BLOQUE PEDAGÓGICO PJD***	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones.** ***PROCESO:*** ***Conecta*** ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:*** ***Literatura***	Fomentar la autoexpresión y el desarrollo de la identidad en los niños mediante dibujos promoviendo creatividad y confianza en un ambiente acogedor bajo el "nincho".	***"CREANDO HISTORIAS BAJO EL NINCHO"*** ***Bienvenida:*** Los niños serán recibidos con una cálida sonrisa y música suave, siendo guiados a sentarse en círculo debajo del "nincho", un espacio especial decorado con luces suaves y elementos acogedores. Bajo este ambiente mágico, se les preguntará cómo se sienten hoy y qué es lo que más les gusta hacer en su tiempo libre. Se le introducirá a la actividad explicándoles que van a comenzar a crear una pequeña historia sobre ellos mismos, donde serán los protagonistas. Se les motivará diciendo: "Hoy vamos a empezar un cuento especial sobre cada uno de ustedes, y lo haremos aquí, bajo este lugar mágico. ¿Quién está listo para dibujar su historia?" **(15 minutos)** ***Actividad central:*** Bajo el "nincho", en este entorno mágico y acogedor, los niños recibirán dos hojas blancas y colores. En la primera hoja, se les invitará a dibujar su cuerpo o silueta, representándose a sí mismos. Durante el dibujo, se les animará con preguntas como: "¿Cómo te ves? ¿Qué cosas te gustan de ti?". Luego, en la segunda hoja, dibujarán su juguete favorito, con preguntas como: "¿Qué juguete te gusta más? ¿Cómo te sientes cuando juegas con él?". El



				ambiente del "nincho" creará una atmósfera de calma y creatividad mientras los niños exploran su identidad y gustos a través del dibujo. ***Cierre:*** Una vez terminados los dibujos, los niños volverán a reunirse en círculo bajo el "nincho" para compartir sus creaciones. Cada uno contará un poco sobre su dibujo, diciendo: "Este soy yo y este es mi juguete favorito". El educador resaltará lo valioso que es compartir nuestras historias y apreciará los detalles únicos de cada dibujo. Finalmente, se les informará que estos dibujos serán el inicio de un cuento sobre sus vidas, que irán completando en las próximas sesiones. **(10 minutos)**
	MATERIALES: recursos humanos, hojas blancas, crayones, cojines.			
	II ***BLOQUE PEDAGÓGICO PJC***	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones.** ***PROCESO:*** ***Conecta*** ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:*** ***Literatura***	. Fomentar el amor por la lectura y la narración a través de una historia sencilla que invita a la participación, el desarrollo del lenguaje y la imaginación."	***"CUENTO EL CONEJO QUE PERDIÓ SU SOMBRERO"*** ***Bienvenida:*** Los niños serán recibidos en círculo, donde la docente comenzará diciendo: "Hoy vamos a conocer la historia de un conejo que perdió su sombrero". Les preguntará: "¿Han visto alguna vez un conejo?" o "¿Qué creen que un conejo puede perder?" para que empiecen a imaginar lo que viene en la historia. **(15 minutos)** ***Actividad central:*** se desarrollará con títeres para narrar la historia del conejo que perdió su sombrero. El conejo, representado por un títere, contará cómo un día de viento su querido sombrero salió volando, y ahora necesita la ayuda de los niños para encontrarlo. Durante la historia, otros personajes como un ratón, un pájaro y una ardilla, aparecerán para dar pistas sobre dónde podría estar el sombrero. La maestra utilizará preguntas interactivas como "¿Dónde creen que está el sombrero?" o "¿Creen que el



				pájaro vio el sombrero volar?" para mantener la atención de los niños. A medida que avanza la narración, los pequeños podrán ayudar al conejo, señalando posibles lugares donde podría estar el sombrero y participando con sus propios títeres o gestos, fomentando la imaginación y el trabajo en equipo. ***Cierre:*** Al finalizar la historia, se les preguntará a los niños: "¿Qué parte de la historia les gustó más?" o "¿Dónde creen que finalmente encontró su sombrero?". Luego, se hará un breve resumen para reforzar la comprensión del cuento. Para terminar, todos se despedirán del conejo y cantarán una breve canción relacionada con la historia, celebrando su participación con aplausos. **(10 minutos)**
	MATERIALES: Recursos humanos, titiritero 8 títeres.			
	III BLOQUE PEDAGÓGICO PVD	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones.** ***PROCESO:*** ***Conecta*** ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:*** ***Literatura***	Fomentar la creatividad e imaginación por medio de la construcción de una historia familiar para potencializar su expresión verbal.	***"CREANDO MI HISTORIA: MI FAMILIA Y YO"*** ***Bienvenida:*** Los niños se reunirán nuevamente bajo el "nincho", en un ambiente acogedor con luces suaves. Se les invitará a compartir cómo se sienten hoy y se les preguntará: "¿Quién vive en tu casa?" o "¿Quién te acompaña cuando estás en casa?" Esto estimulará la reflexión sobre sus familias y seres queridos. **(15 minutos)** ***Actividad central:*** Se les narrará una breve historia sobre una familia de conejos, enfatizando el amor y la colaboración familiar. Luego, los niños tendrán la oportunidad de explicar quiénes son los personajes con la ayuda de la docente y cómo los ven en su vida diaria. **(20 minutos)** ***Cierre:*** En esta fase, cada niño recibirá una hoja en la que podrán dibujar a su familia. Se les proporcionarán crayones



				de diferentes colores, y se les pedirá que representen a las personas que son importantes para ellos. Luego se les invitará a compartir su dibujo con sus compañeros. Cada niño podrá decir el nombre de algún miembro de su familia y contar algo especial sobre esa persona. **(15 minutos**
	MATERIALES: Cuento familia conejos, hojas de block, Nincho, cojines y crayones.			
Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño: Cepillado de dientes: Guiar a los niños de pvc en el cepillado de sus dientes utilizando pasta dental adecuada.				
RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: En la fase de "Recogiendo la cosecha", los niños reflexionarán sobre las actividades de cada una de las experiencias realizadas, compartiendo lo que más les gustó y lo que aprendieron, fomentando el diálogo y la expresión de sus emociones y vivencias. A través de la observación, se evaluará cómo han desarrollado su autonomía, colaboración en equipo y habilidades expresivas en cada experiencia. Se identificarán logros específicos, como el uso independiente de materiales o la participación activa, y se tomarán notas sobre posibles áreas de refuerzo. Finalmente, se cerrará la sesión destacando los aprendizajes y agradeciendo su participación, incentivando futuros intereses.				
VALORACION Y SEGUIMIENTO DEL DESARROLLO Y REFLEXION PEDAGOGICA: estas observaciones se registran en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACION**				

VIERNES 3	JORNADA LIBERADA

MATERIALES	CANTIDAD
Hojas de block	1 block
Papel Kraft	2
Papel seda	4

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



Alcaldía Mayor de Bogotá

REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN
2025

EJE PEDAGÓGICO: EXPRESIÓN "MI CUERPO, MI MENTE Y MI BOCA DICEN" EXPRESIÓN EN LA PRIMERA INFANCIA: Comunicación a través de los lenguajes.
PROYECTO DE LITERATURA: "EXPLORANDO EL MUNDO DE LOS CUENTOS, UN VIAJE A TRAVES DE LAS HISTORIAS**"**
NIVEL: PARVULOS Y PREJARDINES
FECHA: DEL 1 AL 3 DE OCTUBRE
P.A.P.I: SHIRLY ORTIZ CASTRO
DESARROLLO A FORTALECER: "FOMENTAR EL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL A TRAVÉS DE ACTIVIDADES LÚDICAS Y CREATIVAS, ESTIMULANDO LA IMAGINACIÓN DE LOS NIÑOS MEDIANTE NARRACIONES, DRAMATIZACIONES Y JUEGOS SIMBÓLICOS, PROMOVIENDO SU CAPACIDAD PARA COMUNICAR IDEAS, EMOCIONES Y EXPERIENCIAS DE MANERA CLARA Y COHERENTE."

MIERCOLES 1

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PVC	BIENVENIDA		Durante el momento de bienvenida, los niños participaron con naturalidad y disposición. Al llegar, respondieron con sonrisas a los saludos y abrazos de las docentes, reconociendo el espacio como un entorno seguro y afectivo. La canción de saludo, donde cada uno fue nombrado, generó un ambiente de reconocimiento individual y colectivo; algunos cantaron con entusiasmo, otros simplemente escucharon, pero todos se sintieron incluidos. Al invitarles a expresar cómo se sentían, la mayoría lo hizo con palabras sencillas como "feliz", "cansado" o "contenta", mientras otros utilizaron gestos o expresiones faciales. El breve estiramiento fue bien recibido: lo realizaron imitando los movimientos propuestos, demostrando atención y disposición para iniciar la jornada.

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



Alcaldía Mayor de Bogotá

BLOQUE I **PJA**	***CUENTO EL CONEJO QUE PERDIÓ SU SOMBRERO***	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones.** ***PROCESO:*** ***Conecta*** ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:*** ***Literatura***	El grupo de Prejardín A se mostró curioso desde el inicio. La pregunta "¿Qué creen que un conejo puede perder?" generó una conversación espontánea sobre sombreros, bufandas y hasta narices. Durante la narración, los títeres captaron totalmente su atención. Sus ojos brillaban con cada nueva pista sobre el paradero del sombrero. Con risas y entusiasmo, participaron ayudando al conejo a buscar, creando un ambiente de cooperación y ternura. Al cierre, reflexionaron sobre cómo ayudar a los amigos cuando se sienten tristes o pierden algo. ***Durante la experiencia del cuento "El conejo que perdió su sombrero", los niños del grupo PJA participaron con interés y disposición. Madeline se mostró conectada desde el inicio, relacionando el relato con una vivencia propia al decir que a ella también se le voló una bufanda, mientras que Nicolás se involucró activamente señalando posibles escondites del sombrero e imaginando que el ratón lo había guardado. Gael, más observador al principio, fue ganando confianza y participó con gestos y una idea concreta al mencionar que "el viento se lo llevó lejos". Violet disfrutó visiblemente la narración, aportando ideas con entusiasmo e incluso imitando el sonido del viento, destacando al final lo valioso que fue que todos ayudaran al conejo sin enojarse. El grupo en general mostró comprensión, empatía y entusiasmo, fortaleciendo su expresión oral, imaginación y sentido de colaboración.*** ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:*** La historia fue una excelente herramienta para desarrollar la conciencia emocional y el valor de la ayuda mutua. A través del cuento, los niños descubrieron que la literatura es una forma de cuidar al otro, incluso cuando se trata de un personaje ficticio. Fomentar estos vínculos desde lo narrativo fortalece la convivencia y el sentido de comunidad.
BLOQUE II **PJD**	***CUENTO EL CONEJO QUE PERDIÓ SU SOMBRERO***	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los**	El grupo de Prejardín D vivió la historia con gran entusiasmo y participación sensorial. Durante la narración, los niños se movieron como si fueran parte del bosque, acompañando al conejo en su búsqueda. Usaron gestos y sonidos para imitar a los animales y se emocionaron especialmente cuando el conejo se sintió perdido, mostrando empatía espontánea. Al final, propusieron construir un sombrero nuevo para el conejo, como símbolo de amistad.



		personajes, lugares y situaciones. ***PROCESO:*** ***Conecta*** ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:*** ***Literatura***	***Durante la experiencia del cuento "El conejo que perdió su sombrero", los niños del grupo PJD participaron de forma activa y atenta. Martín se mostró muy involucrado desde el comienzo, anticipando parte del relato al decir que "el sombrero voló", mientras que Martina compartió con tranquilidad que le gustó cuando el pájaro ayudó al conejo, reconociendo el valor de la solidaridad. Evelin, aunque reservada al inicio, fue integrándose poco a poco y expresó alegría cuando el conejo recuperó su sombrero. Valerin mantuvo una actitud entusiasta durante toda la actividad, proponiendo ideas con seguridad y destacando al final que lo más importante fue que todos colaboraron. En conjunto, el grupo demostró comprensión del cuento, sensibilidad ante los personajes y una participación espontánea que favoreció el diálogo, la empatía y el trabajo en equipo.*** ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:*** La actividad evidenció cómo la literatura puede inspirar soluciones creativas y fomentar la empatía. Los niños no solo comprendieron la historia, sino que la ampliaron con propuestas propias, demostrando que el cuento sigue vivo mientras haya quien lo reimagine**.**
BLOQUE III **PVA**	***CREANDO MI HISTORIA: MI FAMILIA Y YO"***	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones.** ***PROCESO:*** ***Conecta*** ***(deducción,***	



		secuenciación y fluidez verbal) ***ACTIVIDAD RECTORA:*** ***Literatura***	El grupo de Párvulo A llegó al "nincho" con sonrisas y energía. Al iniciar la conversación sobre quién vive en sus casas, los niños compartieron con naturalidad los nombres de mamá, papá, abuelos, y hasta mascotas, dibujando con sus palabras la calidez de sus hogares. La historia de la familia de conejos resonó con ellos, y muchos se identificaron con el hermanito conejo que ayudaba en casa. Al momento de dibujar, algunos trazaban con entusiasmo grandes figuras coloridas, mientras otros pedían ayuda para representar a su familia completa. Al compartir, lo hicieron con ternura y orgullo, hablando de lo que más les gusta hacer con cada miembro.
			Durante la actividad "Creando mi historia: mi familia y yo", Eva, Dylan, Milan y Emily participaron con apertura y atención. Eva compartió con claridad quiénes viven en su casa y al dibujar, incluyó a cada miembro con detalles simples pero significativos, mencionando con cariño a su abuela. Dylan se mostró tranquilo pero atento; al momento de compartir, habló brevemente sobre su papá y lo representó en su dibujo con una figura grande y sonriente. Milán expresó con entusiasmo que vive con sus hermanos y coloreó su hoja con energía, destacando a su familia con trazos llamativos. Emily, con voz suave, mencionó a su mamá como alguien muy especial y la dibujó tomándola de la mano. Todos mostraron interés en la historia narrada y lograron identificar vínculos cercanos, expresando sus emociones a través del dibujo y la palabra. ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:*** En este grupo, el cuento fue un puente entre la experiencia personal y la construcción de identidad. La narrativa no solo permitió representar la familia desde lo afectivo, sino que también ayudó a los niños a organizar pensamientos y emociones en torno a sus vínculos más cercanos, reconociendo a la literatura como un espejo que refleja lo más íntimo
PVC	**COSECHA**		En el cierre reflexivo de las actividades, los niños participaron compartiendo sus vivencias de manera espontánea y sincera. Muchos expresaron qué parte de las experiencias les gustó más, como dibujar a su familia, ayudar al conejo con su sombrero, o escuchar los cuentos. Utilizaron frases sencillas para describir lo que

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



Alcaldía Mayor de Bogotá

		CIERRE Y SOCIALIZACION	sintieron o aprendieron, lo que permitió reconocer avances en su capacidad para poner en palabras sus emociones. Se observó un buen nivel de escucha entre pares, con intervenciones respetuosas y atención a lo que los otros niños compartían. A través de estas interacciones, fue posible identificar logros en autonomía, como el uso adecuado de materiales, y en habilidades expresivas y sociales. Algunos niños aún necesitan apoyo para estructurar su discurso o esperar su turno, lo que se tomará en cuenta para próximas actividades. El cierre, donde se reconoció el esfuerzo y participación de cada uno, fortaleció el sentido de logro y motivación para seguir explorando nuevas experiencias.

JUEVES 2

NIVEL	**NOMBRE DE LA EXPERIENCIA**	**PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA**	**OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA**
PVC	**BIENVENIDA**		Al llegar al jardín, los niños y niñas fueron recibidos con afecto, lo que les permitió iniciar la jornada con tranquilidad y confianza. El saludo cercano, acompañado de un abrazo, ayudó a crear un ambiente cálido y seguro. Durante la oración "Jesusito de mi Vida", la mayoría se mostró atenta y respetuosa; algunos acompañaron con gestos conocidos, mientras otros observaron con curiosidad, demostrando apertura a esta rutina que forma parte de su día a día.
BLOQUE I **PJD**	***CREANDO HISTORIAS BAJO EL NINCHO"***	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones.** ***PROCESO:***	

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



Alcaldía Mayor de Bogotá

		Conecta ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:*** ***Literatura***	El grupo de Prejardín D mostró mucha alegría al hablar de su entorno familiar. Desde la bienvenida, las conversaciones estuvieron cargadas de humor y ternura. La historia de la familia de conejos fue seguida con atención e incluso dramatizada por algunos niños que se identificaban con los personajes. En el dibujo, expresaron una variedad de estructuras familiares y contextos, demostrando diversidad y apertura. Al compartir, muchos destacaron actividades que disfrutan en familia, como ir al parque o leer cuentos antes de dormir.
			Durante la actividad "Creando historias bajo el nincho", Evelin participó con tranquilidad y concentración; aunque al inicio observó en silencio, poco a poco se animó a dibujar su silueta y hablar brevemente sobre su juguete favorito. Ian, por su parte, mostró entusiasmo desde el comienzo, pidió ayuda para organizar sus materiales y compartió con alegría lo que dibujó, especialmente al describir su auto de juguete. Martín se mantuvo observador y algo reservado, pero realizó su dibujo con dedicación; al compartirlo, usó pocas palabras, aunque se notó que comprendió la dinámica. Martina, en cambio, se mostró participativa y comunicativa; disfrutó especialmente el momento de hablar sobre sí misma y describir lo que más le gusta, expresándose con claridad y soltura. ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:*** La literatura infantil en este grupo funcionó como un espacio de representación libre. El cuento fue el punto de partida para expresar la diversidad familiar con naturalidad, respeto y afecto. Esta experiencia permitió ampliar el concepto de familia y reforzar la comprensión de que el amor es el vínculo más importante.
BLOQUE II **PJC**	***"CUENTO EL CONEJO QUE PERDIÓ SU SOMBRERO"***	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los**	El grupo de Prejardín C mostró desde el principio un profundo interés por la historia. Cuando se mencionó la idea del sombrero volando por el viento, varios niños comenzaron a hacer gestos y sonidos que representaban ese momento. Durante la narración, se involucraron intensamente, algunos imitando a los animales del cuento. Al finalizar, compartieron lo que aprendieron: que no hay que rendirse cuando algo se pierde, y que pedir ayuda es importante.

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



Alcaldía Mayor de Bogotá

		personajes, lugares y situaciones. ***PROCESO:*** ***Conecta*** ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:*** ***Literatura***	***Durante la actividad del cuento* "El conejo que perdió su sombrero", *Sofía se mostró atenta y participativa; escuchó con interés y levantó la mano para compartir sus ideas sobre dónde podría estar el sombrero, demostrando comprensión del relato. Valentina, con entusiasmo, imitó a los personajes con gestos mientras seguía la narración, especialmente al momento en que apareció el pájaro, y disfrutó cantando al final. Liam observó con curiosidad los títeres, intervino en algunos momentos señalando posibles pistas para el conejo, y aunque fue más reservado, se mantuvo concentrado. Javier, por su parte, reaccionó con emoción ante cada personaje nuevo, compartió su parte favorita del cuento al final y participó activamente en la canción de cierre.*** ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:*** En este grupo, el cuento funcionó como un espejo para reflexionar sobre la perseverancia y el trabajo en equipo. La literatura infantil actúa como contenedora de experiencias que, aunque ficcionales, permiten hablar de realidades profundas de forma lúdica y cercana.
BLOQUE III **PVD**	***CREANDO MI HISTORIA: MI FAMILIA Y YO"***	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones.**	Párvulo D vivió esta actividad con mucho entusiasmo y espontaneidad. Desde la primera pregunta, compartieron quién los lleva al jardín, quién les prepara la comida o quién juega con ellos. Se generó un ambiente de confianza y escucha. Durante la narración, se engancharon con la historia de la familia de conejos, repitiendo frases, imitándolos, y comentando lo parecidos que eran a sus propias familias. En el dibujo, exploraron libremente los colores y formas, incluyendo elementos que representaban su entorno, como árboles, autos y mascotas. Al contar sus dibujos, lo hicieron con emoción y mucho afecto.

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



Alcaldía Mayor de Bogotá

		PROCESO: ***Conecta*** ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:*** ***Literatura***	***Durante la actividad "Creando mi historia: mi familia y yo", Yeray participó con tranquilidad; mencionó a su mamá al responder quién lo acompaña en casa y, al dibujar, se enfocó en representar a su familia con detalles sencillos, compartiendo que le gusta cuando cocinan juntos. Jhosep estuvo animado desde el inicio, nombró con seguridad a varios integrantes de su hogar y al mostrar su dibujo expresó con una sonrisa lo mucho que le gusta jugar con su hermano. Celeste se mostró atenta y reflexiva; pensó un momento antes de responder, pero luego dibujó con dedicación y explicó que su abuelita es muy importante para ella porque siempre la cuida. Mariana, por su parte, participó con entusiasmo, describió con emoción a su papá y mamá mientras dibujaba y compartió con sus compañeros que le gusta salir al parque con ellos.*** ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:*** La literatura aquí sirvió como excusa para expresar la pertenencia y el orgullo por su familia. A través del relato y la representación gráfica, los niños integraron lo vivido con lo narrado, ampliando su comprensión del mundo emocional. El cuento se transformó en un espacio de validación y afirmación personal.
PVC	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	En el momento de "Recogiendo la cosecha", los niños reflexionaron de manera espontánea sobre las experiencias vividas. Compartieron lo que más les gustó, desde escuchar el cuento hasta participar en las canciones o juegos realizados durante el día. Este espacio permitió observar cómo expresan sus emociones, qué actividades les generan mayor interés y cómo se relacionan con sus compañeros al escuchar y respetar turnos para hablar. Algunos necesitaron apoyo para poner en palabras lo que sentían, mientras que otros se expresaron con mayor soltura, lo que brindó información valiosa sobre sus avances comunicativos.

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

Alcaldía Mayor de Bogotá



JARDIN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
REGISTRO SEMANAL DE EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS
2025

NIVEL: PARVULOS Y PREJARDIN
FECHA: 03 DE OCTUBRE

DÍA	NIVEL	EJE / PROCESO/ ACTIVIDAD RECTORA	PROPOSITO	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA
RITUAL DE BIENVENIDA: ESTRATEGIA ASAMBLEA: La estrategia del día se inicia con la actividad de **autocuidado Hábitos de higiene personal: "Yo me cuido",** Sentados en círculo, se muestran imágenes reales de acciones como lavarse las manos, cepillarse los dientes, bañarse, peinarse y usar pañuelo. Se invita a los niños a observar y responder: "¿Qué ves?", "¿Tú haces eso en casa?", "¿Por qué es importante?". Se conversa brevemente sobre la importancia de cada hábito para cuidar su salud y su cuerpo. Luego, simulan lavarse las manos con agua y jabón, cepillarse los dientes frente a un espejo, peinarse y usar un pañuelo para sonarse la nariz. Durante ese momento, la docente acompaña con frases que refuercen el aprendizaje: "Así se lavan las manos antes de comer" o "Cepillarte los dientes te ayuda a tener una sonrisa sana". Al finalizar, se reúnen para compartir lo que más les gustó, qué hábitos ya hacen solos en casa y cuáles pueden comenzar a hacer. Opcionalmente, se cierra con una canción corta que refuerce los hábitos de higiene aprendidos. https://youtu.be/mHy3p3QakSQ?si=7QT5WLXGbkgsPRv6				
Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño. Se dialogará con los niños sobre la rutina del lavado de dientes tres veces al día.				
VIERNES 03 (DIA 4) 	**BLOQUE PEDAGÓGICO** **PJ Y PV** **ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA**	**EJE:** SPA **PROCESO:** Bienestar y diversión **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	Brindar a los niños y niñas una experiencia sensorial que combine juego, relajación y autocuidado en un ambiente cálido y lúdico, mediante actividades de spa, se busca estimular la percepción táctil, el	**SPA INFANTIL DE BIENESTAR Y DIVERSIÓN** Se inicia dialogando con los niños y explicándoles que pasaremos por varios espacios del spa para disfrutar de un día mágico. **MOMENTO 1: MANOS BONITAS – SPA DE UÑAS** Cada niño pasa a la zona de spa, donde se le limpia suavemente las uñas de las manos, se les ofrece un pequeño recipiente con agua tibia para remojar las manos, que puede llevar pétalos o juguetes de goma flotantes para hacerlo divertido, luego se seca con una toalla suave, conversa con el niño sobre los colores del agua, fomentando así el lenguaje y la atención, se aplica un esmalte infantil a base de agua o un brillo

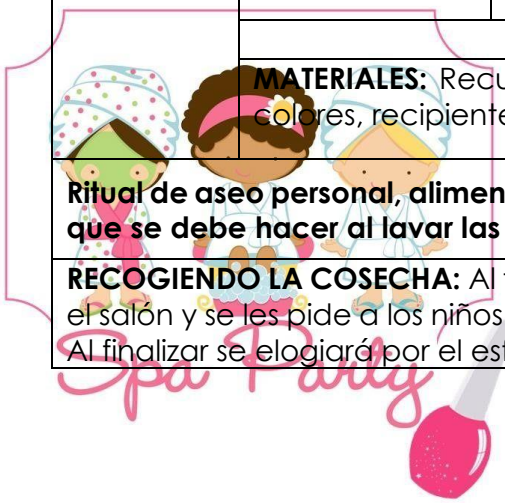


			conocimiento de su propio cuerpo y la expresión de emociones, al mismo tiempo, se favorece la socialización, el respeto por los turnos y la confianza en sí mismos, fortaleciendo la autonomía y el disfrute del cuidado personal como parte de su desarrollo integral.	especial, totalmente seguro y de fácil retiro, se propone una "decoración mágica" con stickers. **MOMENTO 2: PEINANDO CON ESTILO** En este espacio los niños eligen su peinado favorito a partir de una cartilla de estilos llena de dibujos divertidos, trenzas sencillas, moños, colitas con ligas de colores o los famosos "peinados locos" adornados con peinetas creativas, mientras uno de los niños se peina, los demás esperan sentados observando videos infantiles, al finalizar cada uno de los niños observara su peinado. **MOMENTO 3: RELAJANDO MI CUERPO – MINI MASAJES** Se invita a los niños a recostarse suavemente sobre colchonetas o cojines. el ambiente se llena de música instrumental muy suave, se inicia los masajes con manos y espalda, con una crema hidratante o aceites, se realiza un masaje muy suave en las manos y en la parte superior de la espalda, explicando que estos movimientos ayudan a que nuestro cuerpo se sienta descansado, luego se realiza un espacio de respiración, se anima a los niños a respirar profundo, inflando el abdomen como "globitos" y soltando el aire despacio. Al finalizar los niños se reúnen en círculo para compartir cómo se sintieron durante la actividad, se anima a los niños a expresar con palabras, gestos o sonidos lo que más les gustó, se agradece su participación y se refuerza la idea de que cuidar nuestro cuerpo es una forma de querernos y de mantenernos saludables.

MATERIALES: Recursos humanos, Bafle, esmaltes, crema hidratante, gel, cauchitos, mesas pequeñas con toallas de colores, recipientes con agua tibia.

Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño. Se guiará a los niños el proceso que se debe hacer al lavar las manos adecuadamente.

RECOGIENDO LA COSECHA: Al finalizar se realizará el ejercicio, tesoro del respeto se esconde pequeños "tesoros" (juguetes) por todo el salón y se les pide a los niños que busquen en parejas, antes de comenzar, se les explica que deben respetar las reglas del juego. Al finalizar se elogiará por el esfuerzo realizado.



Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

Alcaldía Mayor de Bogotá

VALORACION Y SEGUIMIENTO DEL DESARROLLO Y REFLEXION PEDAGOGICA: estas observaciones se registran en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACION**





Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



Alcaldía Mayor de Bogotá

REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN
2025

NIVEL: PARVULOS Y PREJARDIN
FECHA: 03 DE OCTUBRE

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PVC	BIENVENIDA		Los niños de PVC participaron activamente en la actividad desde el inicio, mostrando interés al observar las imágenes reales de hábitos de higiene y respondiendo con entusiasmo a las preguntas planteadas. Durante la simulación, se involucraron con alegría en los gestos de cuidado personal como lavarse las manos, cepillarse los dientes o peinarse, mientras la docente los guiaba con frases claras que reforzaban el aprendizaje. Al final, compartieron lo que más les gustó y reflexionaron, según sus experiencias, sobre los hábitos que ya practican y los que desean incorporar, cerrando el encuentro de manera alegre y participativa.

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



Alcaldía Mayor de Bogotá

BLOQUE	**SPA INFANTIL DE BIENESTAR Y DIVERSIÓN**	**EJE:** SPA **PROCESO:** Bienestar y diversión **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	 Los niños participaron con entusiasmo y curiosidad en cada espacio del spa infantil. Mostraron disposición para seguir las indicaciones, se involucraron activamente en las actividades propuestas y expresaron sus emociones de manera espontánea. Cada momento fue recibido con alegría y respeto, generando un ambiente de confianza, autocuidado y disfrute compartido.

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



Alcaldía Mayor de Bogotá

			Axell se mostró tranquilo y receptivo, disfrutó especialmente del momento de los masajes. Liam participó con entusiasmo en todos los espacios, eligiendo su peinado con decisión y sonriendo al verse en el espejo. Samuel se mantuvo atento y curioso, preguntando por los materiales utilizados. Brittany eligió con emoción los stickers para sus uñas y expresó con gestos lo mucho que le gustó. Ivanna fue muy participativa, conversó con la docente durante el spa de uñas y mostró interés por los colores y texturas, expresando lo que sentía con claridad. ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:*** La experiencia del spa infantil permitió fortalecer en los niños el sentido del autocuidado desde una propuesta lúdica y respetuosa. Cada actividad fue una oportunidad para trabajar la expresión emocional, el lenguaje, la toma de decisiones y el reconocimiento del cuerpo como espacio de bienestar. Además, se fomentaron momentos de calma y atención plena que aportan a su desarrollo integral y fortalecen la seguridad emocional en el aula.
PVC	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Al finalizar se realizará el ejercicio, tesoro del respeto se esconde pequeños "tesoros" (juguetes) por todo el salón y se les pide a los niños que busquen en parejas, antes de comenzar, se les explica que deben respetar las reglas del juego. Al finalizar se elogiará por el esfuerzo realizado.

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

+

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
REGISTRO SEMANAL DE EXPERIENCIAS
AÑO:2025

EJE PEDAGÓGICO: "MI CUERPO, MI MENTE Y MI BOCA DICEN" EXPRESIÓN EN LA PRIMERA INFANCIA: Comunicación a través de los lenguajes.
PROYECTO DE LITERATURA: "EXPLORANDO EL MUNDO DE LOS CUENTOS, UN VIAJE A TRAVES DE LAS HISTORIAS**"**
NIVEL: PARVULOS Y PREJARDINES
FECHA: DEL 6 AL 10 DE OCTUBRE
P.A.P.I: SHIRLY ORTIZ CASTRO
DESARROLLO A FORTALECER: FOMENTAR EL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL A TRAVÉS DE ACTIVIDADES LÚDICAS Y CREATIVAS, ESTIMULANDO LA IMAGINACIÓN DE LOS NIÑOS MEDIANTE NARRACIONES, DRAMATIZACIONES Y JUEGOS SIMBÓLICOS, PROMOVIENDO SU CAPACIDAD PARA COMUNICAR IDEAS, EMOCIONES Y EXPERIENCIAS DE MANERA CLARA Y COHERENTE."

DIA 1	NIVEL	EJE / PROCESO/ ACTIVIDAD RECTORA	PROPOSITO	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA
RITUAL DE BIENVENIDA: Caminar por el aula señalando objetos y nombrándolos, invitando a los niños de pvc a repetir los nombres				
Ritual de aseo personal, alimentación: Actividad de "Higiene Bucal": Demostrar cómo cepillarse los dientes correctamente utilizando un cepillo y una muñeca, permitiendo que los niños de pvc practiquen en muñecos o en sí mismos, enfatizando la importancia de la higiene dental.				
LUNES 6	***I Y II BLOQUE PEDAGÓGICO PJC- PJB***	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones.** ***PROCESO:***	Fomentar el amor por la lectura y la narración a través de una historia sencilla que invita a la participación, el desarrollo del lenguaje y la imaginación	***"CUENTO EL CONEJO QUE PERDIÓ SU SOMBRERO"*** ***Bienvenida:*** Los niños serán recibidos en círculo, donde la docente comenzará diciendo: "Hoy vamos a conocer la historia de un conejo que perdió su sombrero". Les preguntará: "¿Han visto alguna vez un conejo?" o "¿Qué creen que un conejo puede perder?" para que empiecen a imaginar lo que viene en la historia. **(15 minutos)** ***Actividad central:*** se desarrollará con títeres para narrar la historia del conejo que perdió su sombrero. El conejo, representado por un títere, contará cómo un día de viento su querido sombrero salió volando, y ahora necesita la ayuda de los niños para encontrarlo. Durante la historia, otros personajes como un ratón, un pájaro y una ardilla,



		Conecta ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:*** ***Literatura***		aparecerán para dar pistas sobre dónde podría estar el sombrero. La maestra utilizará preguntas interactivas como "¿Dónde creen que está el sombrero?" o "¿Creen que el pájaro vio el sombrero volar?" para mantener la atención de los niños. A medida que avanza la narración, los pequeños podrán ayudar al conejo, señalando posibles lugares donde podría estar el sombrero y participando con sus propios títeres o gestos, fomentando la imaginación y el trabajo en equipo. ***Cierre:*** Al finalizar la historia, se les preguntará a los niños: "¿Qué parte de la historia les gustó más?" o "¿Dónde creen que finalmente encontró su sombrero?". Luego, se hará un breve resumen para reforzar la comprensión del cuento. Para terminar, todos se despedirán del conejo y cantarán una breve canción relacionada con la historia, celebrando su participación con aplausos. **(10 minutos)**
	MATERIALES: Recursos humanos, titiritero 8 títeres.			
	III BLOQUE PEDAGÓGICO PVC	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones.** ***PROCESO:*** ***Conecta*** ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:*** ***Literatura***	Fomentar la autoexpresión y el desarrollo de la identidad en los niños mediante la creación de sus propias historias promoviendo creatividad y confianza en un ambiente acogedor bajo el "nincho	***"CREANDO HISTORIAS BAJO EL NINCHO"*** ***Bienvenida:*** Los niños serán recibidos con una cálida sonrisa y música suave, siendo guiados a sentarse en círculo debajo del "nincho", un espacio especial decorado con elementos acogedores. Bajo este ambiente mágico, se les preguntará cómo se sienten hoy y qué es lo que más les gusta hacer en su tiempo libre. Se le introducirá a la actividad explicándoles que van a comenzar a crear una pequeña historia sobre ellos mismos, donde serán los protagonistas. Se les motivará diciendo: "Hoy vamos a empezar un cuento especial sobre cada uno de ustedes, y lo haremos aquí, bajo este lugar mágico. ¿Quién está listo para contar su historia?" **(15 minutos)** ***Actividad central:*** Bajo el "nincho", en este entorno mágico y acogedor, los niños crearan su propia historia con ayuda de la docente. Se les invitará a contar su propia historia, representándose a sí mismos. Durante este momento, se les



				animará con preguntas como: "¿Cómo te ves? ¿Qué cosas te gustan de ti?, "Qué juguete te gusta más? ¿Cómo te sientes cuando juegas con él?". El ambiente del "nincho" creará una atmósfera de calma y creatividad mientras los niños exploran su identidad y gustos a través de la creación de su historia y que la docente plasmará en un papel Kraft. ***Cierre:*** Una vez terminados los apuntes, los niños volverán a reunirse en círculo bajo el "nincho" para recordar sus historias. **(10 minutos)**
	MATERIALES: Nincho, papel Kraft, marcadores y cojines.			
Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño: Respiración profunda: Enseñar a los niños de pvc técnicas de respiración para promover la relajación.				
RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: El espejo **Qué hacer**: Realizar un movimiento y pedir a los niños de pvc que lo imiten, como si fueran un espejo				
VALORACION Y SEGUIMIENTO DEL DESARROLLO Y REFLEXION PEDAGOGICA: estas observaciones se registran en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACION**				

DIA 2	NIVEL	EJE / PROCESO/ ACTIVIDAD RECTORA	PROPOSITO	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA
RITUAL DE BIENVENIDA: Mostrar una caja con objetos y sacar uno a uno, nombrándolos y permitiendo que los niños de pvc repitan los nombres.				
Ritual de aseo personal, alimentación: Juego de "Los Colores del Arcoíris": Presentar alimentos de diferentes colores y animar a los niños de pvc a nombrar y agruparlos, enseñando sobre la diversidad y beneficios de una dieta colorida.				
	I Y II BLOQUE PEDAGÓGICO	***EJE:***	Fomentar la autoexpresión y el desarrollo de la identidad en	***"CREANDO HISTORIAS BAJO EL NINCHO"*** ***Bienvenida:*** Los niños serán recibidos con una cálida sonrisa y música suave, siendo guiados a sentarse en círculo debajo del "nincho", un espacio especial decorado con luces suaves y elementos acogedores.

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

MARTES 7	***PJB- PJA***	**El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones.** ***PROCESO:*** ***Conecta*** ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:*** ***Literatura***	los niños mediante dibujos promoviendo creatividad y confianza en un ambiente acogedor bajo el "nincho ".	Bajo este ambiente mágico, se les preguntará cómo se sienten hoy y qué es lo que más les gusta hacer en su tiempo libre. Se le introducirá a la actividad explicándoles que van a comenzar a crear una pequeña historia sobre ellos mismos, donde serán los protagonistas. Se les motivará diciendo: "Hoy vamos a empezar un cuento especial sobre cada uno de ustedes, y lo haremos aquí, bajo este lugar mágico. ¿Quién está listo para dibujar su historia?" **(15 minutos)** ***Actividad central:*** Bajo el "nincho", en este entorno mágico y acogedor, los niños recibirán dos hojas blancas y colores. En la primera hoja, se les invitará a dibujar su cuerpo o silueta, representándose a sí mismos. Durante el dibujo, se les animará con preguntas como: "¿Cómo te ves? ¿Qué cosas te gustan de ti?". Luego, en la segunda hoja, dibujarán su juguete favorito, con preguntas como: "¿Qué juguete te gusta más? ¿Cómo te sientes cuando juegas con él?". El ambiente del "nincho" creará una atmósfera de calma y creatividad mientras los niños exploran su identidad y gustos a través del dibujo. ***Cierre:*** Una vez terminados los dibujos, los niños volverán a reunirse en círculo bajo el "nincho" para compartir sus creaciones. Cada uno contará un poco sobre su dibujo, diciendo: "Este soy yo y este es mi juguete favorito". El educador resaltará lo valioso que es compartir nuestras historias y apreciará los detalles únicos de cada dibujo. Finalmente, se les informará que estos dibujos serán el inicio de un cuento sobre sus vidas, que irán completando en las próximas sesiones. **(10 minutos)**
	MATERIALES: recursos humanos, hojas blancas, crayones, cojines.			
	III BLOQUE PEDAGÓGICO PVB	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los**	Fomentar la autoexpresión y el desarrollo de la identidad en los niños mediante la creación de sus	***"CREANDO HISTORIAS BAJO EL NINCHO"*** ***Bienvenida:*** Los niños serán recibidos con una cálida sonrisa y música suave, siendo guiados a sentarse en círculo debajo del "nincho", un espacio especial decorado con elementos acogedores. Bajo este ambiente mágico, se les preguntará cómo se sienten hoy y qué es lo que más les gusta hacer en su tiempo libre. Se le introducirá a la actividad explicándoles que



		personajes, lugares y situaciones. ***PROCESO:*** ***Conecta*** ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:*** ***Literatura***	propias historias promoviendo creatividad y confianza en un ambiente acogedor bajo el "nincho	van a comenzar a crear una pequeña historia sobre ellos mismos, donde serán los protagonistas. Se les motivará diciendo: "Hoy vamos a empezar un cuento especial sobre cada uno de ustedes, y lo haremos aquí, bajo este lugar mágico. ¿Quién está listo para contar su historia?" **(15 minutos)** ***Actividad central:*** Bajo el "nincho", en este entorno mágico y acogedor, los niños crearan su propia historia con ayuda de la docente. Se les invitará a contar su propia historia, representándose a sí mismos. Durante este momento, se les animará con preguntas como: "¿Cómo te ves? ¿Qué cosas te gustan de ti?, "Qué juguete te gusta más? ¿Cómo te sientes cuando juegas con él?". El ambiente del "nincho" creará una atmósfera de calma y creatividad mientras los niños exploran su identidad y gustos a través de la creación de su historia y que la docente plasmará en un papel Kraft. ***Cierre:*** Una vez terminados los apuntes, los niños volverán a reunirse en círculo bajo el "nincho" para recordar sus historias. **(10 minutos)**
	MATERIALES: Nincho, papel Kraft, marcadores y cojines.			

Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño: Canción de cuna: Cantar canciones suaves que le indique a los niños de PVC indique que es hora de descansar.



RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: "¿Lo hacemos en casa y en el jardín?" Se presentarán tarjetas con imágenes de acciones que representan derechos (jugar, aprender, recibir cariño) y deberes (esperar turno, cuidar materiales, guardar juguetes). Al mostrarlas, se preguntará a los niños: "¿Esto también lo haces tú?", y ellos responderán colocando una carita feliz si lo cumplen o una carita triste si aún les cuesta. De esta manera podrán reconocer sus propias experiencias en casa y en el jardín, resaltando la importancia de garantizar sus derechos para una infancia feliz, basada en el cuidado, el amor y la protección.
VALORACION Y SEGUIMIENTO DEL DESARROLLO Y REFLEXION PEDAGOGICA: estas observaciones se registran en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACION**

DIA 3	NIVEL	EJE / PROCESO/ ACTIVIDAD RECTORA	PROPOSITO	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA
RITUAL DE BIENVENIDA: Juego del eco La docente dice una palabra y los niños de pvc la repiten como si fueran un eco, reforzando la escucha y la repetición.				
Ritual de aseo personal, alimentación: Cuento de "La Aventura del Agua": Leer una historia sobre la importancia de beber agua, seguida de una actividad donde los niños de pvc señalan imágenes de agua y otras bebidas saludables.				
MIERCOLES 8	***I Y II BLOQUE PEDAGÓGICO PJA- PJD***	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones.** ***PROCESO:***	Fomentar la creatividad e imaginación por medio de la construcción de un friso para potencializar su expresión verbal, construcción y narración.	***"CREANDO MI HISTORIA: MI FAMILIA Y YO"*** ***Bienvenida:*** Los niños se reunirán nuevamente bajo el "nincho", en un ambiente acogedor con luces suaves. Se les invitará a compartir cómo se sienten hoy y se les preguntará: "¿Quién vive en tu casa?" o "¿Quién te acompaña cuando estás en casa?" Esto estimulará la reflexión sobre sus familias y seres queridos. **(15 minutos)** ***Actividad central:*** En esta fase, cada niño recibirá una hoja en la que podrán dibujar a su familia. Se les proporcionarán crayones de diferentes colores, y se les pedirá que representen a las personas que son importantes para ellos. Mientras dibujan, se les narrará una breve historia sobre una familia de conejos, enfatizando el amor y la colaboración familiar. Luego, los niños tendrán la oportunidad de



		Conecta ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:*** ***Literatura***		explicar quiénes son los personajes que han dibujado y cómo los ven en su vida diaria. **(20 minutos)** ***Cierre:*** Se reunirán en círculo nuevamente y se les invitará a compartir su dibujo con sus compañeros. Cada niño podrá decir el nombre de algún miembro de su familia y contar algo especial sobre esa persona. Para finalizar, se realizará una pequeña reflexión en grupo sobre lo importante que es la familia en sus vidas, reforzando valores de amor y respeto. **(10 minutos)**
	MATERIALES: Hojas blancas, crayones, Colbón			
	III BLOQUE PEDAGÓGICO PVA	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones.** ***PROCESO:*** **Conecta** ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:*** ***Literatura***	Fomentar la autoexpresión y el desarrollo de la identidad en los niños mediante la creación de sus propias historias promoviendo creatividad y confianza en un ambiente acogedor bajo el "nincho	***"CREANDO HISTORIAS BAJO EL NINCHO"*** ***Bienvenida:*** Los niños serán recibidos con una cálida sonrisa y música suave, siendo guiados a sentarse en círculo debajo del "nincho", un espacio especial decorado con elementos acogedores. Bajo este ambiente mágico, se les preguntará cómo se sienten hoy y qué es lo que más les gusta hacer en su tiempo libre. Se le introducirá a la actividad explicándoles que van a comenzar a crear una pequeña historia sobre ellos mismos, donde serán los protagonistas. Se les motivará diciendo: "Hoy vamos a empezar un cuento especial sobre cada uno de ustedes, y lo haremos aquí, bajo este lugar mágico. ¿Quién está listo para contar su historia?" **(15 minutos)** ***Actividad central:*** Bajo el "nincho", en este entorno mágico y acogedor, los niños crearan su propia historia con ayuda de la docente. Se les invitará a contar su propia historia, representándose a sí mismos. Durante este momento, se les animará con preguntas como: "¿Cómo te ves? ¿Qué cosas te gustan de ti?, "Qué juguete te gusta más? ¿Cómo te sientes cuando juegas con él?". El ambiente del "nincho" creará una



				atmósfera de calma y creatividad mientras los niños exploran su identidad y gustos a través de la creación de su historia y que la docente plasmará en un papel Kraft. ***Cierre:*** Una vez terminados los apuntes, los niños volverán a reunirse en círculo bajo el "nincho" para recordar sus historias. **(10 minutos)**
	MATERIALES: Nincho, papel Kraft, marcadores y cojines.			
Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño: **Masajes suaves**: Dar pequeños masajes en la espalda o manos a los niños de pvc para que se relajen.				
RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: EN BICICLETA POR MI: Cada una de las docente realizara una pequeña charla sobre la importancia del uso de la bicicleta y como Utilizarla con seguridad y como medio de transporte alternativo, como podemos aplicar los comportamientos y el respeto hacia los demás que también la usan, Adquirir buenos hábitos y prudencia en el uso de las vías públicas, Conocer las normas y señales relativas a la circulación en bicicleta, desarrollar el sentido de la responsabilidad, al conducir bicicletas y Percibir los riesgos asociados a la conducción de bicicletas, a medida que se va tocando cada tema se mostraran las imágenes relacionadas con cada información.				
VALORACION Y SEGUIMIENTO DEL DESARROLLO Y REFLEXION PEDAGOGICA: estas observaciones se registran en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACION**				

DIA 4	NIVEL	EJE / PROCESO/ ACTIVIDAD RECTORA	PROPOSITO	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA
RITUAL DE BIENVENIDA: **Construcción con bloques:** Construir torres o figuras con bloques mientras se nombran colores y formas, invitando a los niños de PVC a participar.				
Ritual de aseo personal, alimentación: **Actividad de "Manos Limpias, Estómago Feliz"**: Compartir imágenes a los niños de pvc que muestren manos limpias y estómagos sonrientes, reforzando visualmente la conexión entre higiene y bienestar				
	I Y II		Fomentar la creatividad literaria	***"CUENTO MI CASA"*** ***Bienvenida:*** Comenzaremos reuniendo a los niños en un círculo para una breve conversación sobre los hogares de cada uno,



JUEVES 9	***BLOQUE PEDAGÓGICO PJD- PJC***	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones.** ***PROCESO:*** ***Conecta*** ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:*** ***Literatura***	mediante la creación de historias inspiradas en el entorno familiar de los niños.	destacando cómo cada uno viven en diferentes tipos de casas. Preguntaremos a los niños: **(10 minutos)** ***Actividad central:*** Seguidamente la docente lee el cuento " MI CASA" , para luego interactuar con algunas preguntas ¿Cómo es la casa del personaje que más te gustó?" y "¿Cómo es tu casa?" Esto abrirá el diálogo sobre la importancia de los hogares en los cuentos y en nuestras vidas. os niños realizarán un dibujo de sus casas utilizando diferentes materiales, inspirándose en lo que han visto en los libros. Después, cada uno narrará una breve descripción de su casa, mencionando algunos detalles clave como los colores o las habitaciones más importantes. Para enriquecer la actividad literaria, se les pedirá que piensen en qué aventura podrían vivir en su propia casa, tal como lo hacen los personajes de los cuentos **(25 minutos)** ***Cierre:*** Al finalizar, cada niño compartirá su dibujo y la historia que han creado sobre su casa. Haremos una pequeña ronda de comentarios, preguntando qué les gustó más de imaginar su casa como parte de una historia, resaltando cómo cada hogar tiene su propia "magia" dentro de las historias **(10 minutos)**
	MATERIALES: Hojas blancas, crayones, cojines.			
	III BLOQUE PEDAGÓGICO PVD		Fomentar la autoexpresión y el desarrollo de la identidad en los niños mediante la creación de sus	***"CREANDO HISTORIAS BAJO EL NINCHO"*** ***Bienvenida:*** Los niños serán recibidos con una cálida sonrisa y música suave, siendo guiados a sentarse en círculo debajo del "nincho", un espacio especial decorado con elementos acogedores. Bajo este ambiente mágico, se les preguntará cómo se sienten hoy y qué es lo que más les gusta hacer en su tiempo libre. Se le introducirá a la actividad explicándoles que



		EJE: **El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones.** ***PROCESO:*** ***Conecta*** ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:*** ***Literatura***	propias historias promoviendo creatividad y confianza en un ambiente acogedor bajo el "nincho	van a comenzar a crear una pequeña historia sobre ellos mismos, donde serán los protagonistas. Se les motivará diciendo: "Hoy vamos a empezar un cuento especial sobre cada uno de ustedes, y lo haremos aquí, bajo este lugar mágico. ¿Quién está listo para contar su historia?" **(15 minutos)** ***Actividad central:*** Bajo el "nincho", en este entorno mágico y acogedor, los niños crearan su propia historia con ayuda de la docente. Se les invitará a contar su propia historia, representándose a sí mismos. Durante este momento, se les animará con preguntas como: "¿Cómo te ves? ¿Qué cosas te gustan de ti?, "Qué juguete te gusta más? ¿Cómo te sientes cuando juegas con él?". El ambiente del "nincho" creará una atmósfera de calma y creatividad mientras los niños exploran su identidad y gustos a través de la creación de su historia y que la docente plasmará en un papel Kraft. ***Cierre:*** Una vez terminados los apuntes, los niños volverán a reunirse en círculo bajo el "nincho" para recordar sus historias. **(10 minutos)**
	MATERIALES: Nincho, papel Kraft, marcadores y cojines.			
Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño: Establecimiento de rutina: Crear una secuencia fija de actividades previas a la siesta con los niños de pvc.				
RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Danza libre: Poner música suave y permitir que los niños de pvc se muevan libremente por el aula.				
VALORACION Y SEGUIMIENTO DEL DESARROLLO Y REFLEXION PEDAGOGICA: estas observaciones se registran en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACION**				

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

DIA 1	NIVEL	EJE / PROCESO/ ACTIVIDAD RECTORA	PROPOSITO	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA
RITUAL DE BIENVENIDA: Clasificación de objetos: Clasificar objetos por color, forma o tamaño, nombrando cada categoría y permitiendo que los niños de pvc ayuden.				
Ritual de aseo personal, alimentación: Cuento de "La Familia Saludable": Leer una historia sobre una familia que realiza actividades saludables juntas, como comer frutas y hacer ejercicio, inspirando a los niños de pvc a adoptar hábitos similares.				
VIERNES 10	***I Y II BLOQUE PEDAGÓGICO PJC - PJB***	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones.** ***PROCESO:*** ***Conecta*** ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:*** ***Literatura***	Fomentar la creatividad e imaginación por medio de la construcción de un friso para potencializar su expresión verbal, construcción y narración.	***"CREANDO MI HISTORIA: MI FAMILIA Y YO"*** ***Bienvenida:*** Los niños se reunirán nuevamente bajo el "nincho", en un ambiente acogedor con luces suaves. Se les invitará a compartir cómo se sienten hoy y se les preguntará: "¿Quién vive en tu casa?" o "¿Quién te acompaña cuando estás en casa?" Esto estimulará la reflexión sobre sus familias y seres queridos. **(15 minutos)** ***Actividad central:*** En esta fase, cada niño recibirá una hoja en la que podrán dibujar a su familia. Se les proporcionarán crayones de diferentes colores, y se les pedirá que representen a las personas que son importantes para ellos. Mientras dibujan, se les narrará una breve historia sobre una familia de conejos, enfatizando el amor y la colaboración familiar. Luego, los niños tendrán la oportunidad de explicar quiénes son los personajes que han dibujado y cómo los ven en su vida diaria. **(15 minutos)** ***Cierre:*** Se reunirán en círculo nuevamente y se les invitará a compartir su dibujo con sus compañeros. Cada niño podrá decir el nombre de algún miembro de su familia y contar algo especial sobre esa persona. Para finalizar, se realizará una pequeña reflexión en grupo sobre lo importante que es la familia en sus vidas, reforzando valores de amor y respeto. **10 minutos)**
	MATERIALES: Hojas blancas, crayones, Colbón			

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

	III BLOQUE PEDAGÓGICO PVC	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones.** ***PROCESO:*** ***Conecta*** ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:*** ***Literatura***	Fomentar la creatividad e imaginación por medio de la construcción de una historia familiar para potencializar su expresión verbal.	***"CREANDO MI HISTORIA: MI FAMILIA Y YO"*** ***Bienvenida:*** Los niños se reunirán nuevamente bajo el "nincho", en un ambiente acogedor con luces suaves. Se les invitará a compartir cómo se sienten hoy y se les preguntará: "¿Quién vive en tu casa?" o "¿Quién te acompaña cuando estás en casa?" Esto estimulará la reflexión sobre sus familias y seres queridos. **(15 minutos)** ***Actividad central:*** Se les narrará una breve historia sobre una familia de conejos, enfatizando el amor y la colaboración familiar. Luego, los niños tendrán la oportunidad de explicar quiénes son los personajes con la ayuda de la docente y cómo los ven en su vida diaria. **(20 minutos)** ***Cierre:*** En esta fase, cada niño recibirá una hoja en la que podrán dibujar a su familia. Se les proporcionarán crayones de diferentes colores, y se les pedirá que representen a las personas que son importantes para ellos. Luego se les invitará a compartir su dibujo con sus compañeros. Cada niño podrá decir el nombre de algún miembro de su familia y contar algo especial sobre esa persona. **(15 minutos)**
	MATERIALES: Cuento familia conejos, hojas de block, Nincho, cojines y crayones.			

Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño: Recordatorio de silencio: Explicar a los niños de pvc la importancia de guardar silencio para no interrumpir el descanso de otros.



RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Paseo imaginario **Qué hacer**: Guiar a los niños de pvc para que imaginen que están caminando por el bosque o la playa, describiendo lo que ven y oyen.
VALORACION Y SEGUIMIENTO DEL DESARROLLO Y REFLEXION PEDAGOGICA: estas observaciones se registran en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACION**

MATERIALES	CANTIDAD
Hojas de block	1 block
Papel Kraft	2
Papel seda	4

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



Alcaldía Mayor de Bogotá

REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN
2025

EJE PEDAGÓGICO: "MI CUERPO, MI MENTE Y MI BOCA DICEN" EXPRESIÓN EN LA PRIMERA INFANCIA: Comunicación a través de los lenguajes.
PROYECTO DE LITERATURA: "EXPLORANDO EL MUNDO DE LOS CUENTOS, UN VIAJE A TRAVES DE LAS HISTORIAS**"**
NIVEL: PARVULOS Y PREJARDINES
FECHA: DEL 6 AL 10 DE OCTUBRE
P.A.P.I: SHIRLY ORTIZ CASTRO
DESARROLLO A FORTALECER: FOMENTAR EL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL A TRAVÉS DE ACTIVIDADES LÚDICAS Y CREATIVAS, ESTIMULANDO LA IMAGINACIÓN DE LOS NIÑOS MEDIANTE NARRACIONES, DRAMATIZACIONES Y JUEGOS SIMBÓLICOS, PROMOVIENDO SU CAPACIDAD PARA COMUNICAR IDEAS, EMOCIONES Y EXPERIENCIAS DE MANERA CLARA Y COHERENTE."
LUNES 6

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PVC	BIENVENIDA		Durante la actividad de **caminar por el aula señalando objetos**, los niños de PVC participaron con curiosidad y entusiasmo. A medida que la docente nombraba objetos del entorno, los pequeños observaban con atención e intentaban repetir las palabras. Algunos lo hacían en voz alta, otros lo intentaban a su ritmo, mostrando interés por relacionar el objeto con su nombre. La dinámica permitió fortalecer el reconocimiento visual y verbal, además de fomentar la interacción y la atención compartida.

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



Alcaldía Mayor de Bogotá

BLOQUE I **PJC**	***CUENTO EL CONEJO QUE PERDIÓ SU SOMBRERO"***	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones.** ***PROCESO:*** **Conecta** ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:*** ***Literatura***	*El grupo de Prejardín C mostró desde el principio un profundo interés por la historia. Cuando se mencionó la idea del sombrero volando por el viento, varios niños comenzaron a hacer gestos y sonidos que representaban ese momento. Durante la narración, se involucraron intensamente, algunos imitando a los animales del cuento. Al finalizar, compartieron lo que aprendieron: que no hay que rendirse cuando algo se pierde, y que pedir ayuda es importante.* ***Durante la narración del cuento, Luciana se mostró muy atenta a los movimientos del títere del conejo y levantó la mano cuando la docente preguntó dónde podía estar el sombrero, señalando detrás de una silla. Celeste participó imitando los sonidos del viento con sus manos, siguiendo el ritmo de la historia. Franklin interactuó con entusiasmo cuando apareció el ratón, sugiriendo que quizás el sombrero estaba en un árbol. Liam, aunque más callado, observó con interés y al final del cuento comentó que le había gustado la parte donde el pájaro da una pista importante.*** ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:*** *En este grupo, el cuento funcionó como un espejo para reflexionar sobre la perseverancia y el trabajo en equipo. La literatura infantil actúa como contenedora de experiencias que, aunque ficcionales, permiten hablar de realidades profundas de forma lúdica y cercana.*
BLOQUE II **PJB**	***CUENTO EL CONEJO QUE PERDIÓ SU SOMBRERO"***	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones.** ***PROCESO:***	En Prejardín B, la historia del conejo fue recibida con mucho entusiasmo. Desde el inicio, muchos niños ya querían contar historias sobre animales. Cuando el títere del conejo apareció, todos se acercaron con atención y respeto. Participaron activamente, lanzando ideas sobre dónde podría estar el sombrero y asumiendo roles en la historia. Al final, uno de los niños dijo: "Yo lo ayudé con mi imaginación", frase que provocó una sonrisa en todos.

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



Alcaldía Mayor de Bogotá

		Conecta ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:*** ***Literatura***	***Danny participó a su manera: observó el cuento con calma y sostuvo su títere por un buen rato, mirando cuando los demás hacían gestos. Damián fue uno de los más expresivos, levantándose para señalar una ventana como posible escondite del sombrero. Samara siguió atenta toda la historia y respondió con una sonrisa cuando la docente preguntó si el sombrero podía estar cerca del árbol. Isabella disfrutó repitiendo algunas frases del conejo y, al final, fue la primera en aplaudir cuando todos se despidieron del personaje.*** ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:*** La literatura infantil en este grupo sirvió para cultivar el pensamiento simbólico y la conciencia de la imaginación como herramienta de acción. El cuento no fue solo escuchado, fue co-creado por ellos, haciendo de la narración un acto de participación activa y emocionalmente significativa.
BLOQUE III **PVC**	***"CREANDO HISTORIAS BAJO EL NINCHO"***	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones.** ***PROCESO:*** ***Conecta*** ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:***	 Durante la actividad, los niños de Párvulo C necesitaron un poco más de acompañamiento para expresarse. La docente utilizó preguntas más guiadas para



		Literatura	ayudarlos a identificar lo que les gusta y cómo se sienten. Aunque algunos fueron más reservados, todos lograron participar en la creación de su historia con apoyo verbal o gestual.
			Axell se mostró participativo desde el inicio. Respondió con claridad que le gusta correr y jugar con autos, y escuchó con atención mientras los demás hablaban. Alessandro fue más reservado al comienzo, pero con apoyo de la docente logró compartir que disfruta jugar con bloques y que se siente contento cuando lo hace. Ivanna participó con soltura, comentó que le gusta dibujar y estar con su familia, y demostró interés tanto en su historia como en la de sus compañeros. Los tres lograron expresarse desde sus propias vivencias, disfrutando del espacio y escuchándose entre ellos. ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:*** La actividad permitió a los niños conectar con su identidad de forma sencilla y auténtica. Al narrar aspectos de su vida en un ambiente seguro y acogedor, se favoreció el desarrollo del lenguaje, la autoestima y la expresión emocional, reconociendo que cada historia personal es valiosa desde la infancia.
PVC	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	En la actividad **"El espejo"**, los niños respondieron de manera lúdica y activa. Al observar los movimientos realizados por la docente, muchos se animaron a imitarlos con gestos y risas, comprendiendo rápidamente la consigna de reflejar los movimientos como un espejo. Algunos necesitaban más tiempo para imitar, pero se mantuvieron atentos y motivados. Fue una experiencia que promovió la coordinación, la observación y la conciencia corporal de forma cercana y accesible para todos.

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



Alcaldía Mayor de Bogotá

MARTES 7

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PVC	**BIENVENIDA**		En la actividad, donde se presentó una caja con objetos, los niños participaron con atención y curiosidad. Mostraron interés por descubrir lo que había dentro, observando con detalle cada elemento que se sacaba. Al escuchar el nombre de los objetos, muchos intentaron repetirlos con entusiasmo, mientras otros lo hacían en voz baja, pero atentos. La repetición fue natural y respetuosa con el ritmo de cada uno. Esta dinámica favoreció el lenguaje, la asociación visual-verbal y generó un momento cercano y participativo.
BLOQUE I **PJB**	***"CREANDO HISTORIAS BAJO EL NINCHO"***	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones.** ***PROCESO:*** **Conecta** ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:***	Durante la actividad, los niños participaron con interés y disposición, mostrando curiosidad y entusiasmo por contar sus propias historias. El ambiente acogedor bajo el "nincho" favoreció que se sintieran cómodos para expresarse, compartir sus ideas y hablar sobre sus gustos. Cada uno, desde su forma de ser, encontró un espacio para escucharse y ser escuchado, fortaleciendo su confianza y creatividad. ***Danny observó con atención el entorno y a sus compañeros; aunque no expresó su historia verbalmente, respondió con gestos y miradas cuando se le presentaron imágenes y objetos relacionados con sus intereses, participando desde su forma particular de comunicarse. Damián se mostró tranquilo y atento, compartiendo de manera breve lo que le gusta y colaborando con disposición cuando se le hacían preguntas. Samara participó con calma y sensibilidad, expresando sus gustos de forma clara y reflexiva, mostrando interés por escuchar también a sus compañeros. Isabella se desenvolvió con entusiasmo y soltura, interviniendo con alegría y mostrando seguridad al compartir lo que le gusta hacer. Cada uno, desde su individualidad, encontró en la actividad un espacio seguro para expresarse y ser parte activa del grupo.*** ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:***

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



Alcaldía Mayor de Bogotá

			La actividad permitió a los niños reconocerse y expresarse desde su vivencia personal, en un espacio pensado para el respeto, la escucha y la creatividad. Dibujarse a sí mismos y representar aquello que les gusta les brindó la oportunidad de hablar de quiénes son y qué valoran, fortaleciendo su identidad y su confianza. Compartir sus dibujos en grupo no solo promovió la comunicación, sino también el reconocimiento mutuo, haciendo de esta experiencia un punto de partida significativo para construir historias que nacen desde lo cotidiano y lo auténtico.
BLOQUE II	**ESTE BLOQUE SE UTILIZÓ PARA REALIZAR TOMA DE TALLA Y PESO**		
BLOQUE III **PVB**	***"CREANDO HISTORIAS BAJO EL NINCHO"***	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los**	Este grupo se mostró muy comunicativo. Compartieron detalles espontáneos sobre sus juguetes favoritos y lo que hacen en casa. Algunos niños incluso relacionaron sus historias con emociones, como alegría o tristeza. La actividad fluyó con naturalidad, y se logró que todos participaran con pequeñas intervenciones que la docente escribió en el papel Kraft.

		personajes, lugares y situaciones. ***PROCESO:*** ***Conecta*** ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:***	 ***Isaac escuchó atento desde el inicio y, aunque al principio se mostró un poco tímido, fue ganando confianza conforme se le hacían preguntas. Compartió con una sonrisa que le gusta armar cosas con bloques y que se siente feliz cuando lo logra; su historia giró en torno a un niño constructor que podía crear castillos gigantes con solo imaginarlo. Isabella se mostró entusiasta y participativa; con soltura contó que le encanta bailar y que, cuando lo hace, se siente libre y feliz. Su historia fue una pequeña aventura en la que ella era una bailarina que viajaba por el mundo haciendo felices a los demás con sus movimientos. Hanna participó con dulzura y mucha concentración, expresó que le gusta dibujar flores y que eso la hace sentir tranquila. En su historia, se representó como una niña jardinera que podía hacer***

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



Alcaldía Mayor de Bogotá

			crecer plantas mágicas con solo tocarlas, transmitiendo paz a quienes las veían. Por su parte, Ehythan fue espontáneo y curioso; compartió que disfruta correr y jugar con su pelota favorita. En su relato, él se convirtió en un gran deportista que salvaba el día con su velocidad y valentía, siempre acompañado de sus amigos. ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:*** La actividad "Creando historias bajo el nincho" permitió a los niños expresarse desde su mundo interno de forma auténtica y respetuosa. A través de la narración personal, conectaron con su identidad, sus emociones y sus intereses. El espacio cálido y seguro fomentó la confianza y la creatividad, haciendo del lenguaje un puente hacia el autoconocimiento. La literatura, entendida aquí como medio de expresión, fue una herramienta poderosa para fortalecer su autoestima y favorecer la construcción de su historia personal, reconociéndose como protagonistas valiosos de sus propios relatos.
PVC	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	En la actividad, al presentar las tarjetas con imágenes sobre derechos y deberes, los niños se involucraron activamente. Reconocieron muchas de las acciones representadas y relacionaron con facilidad lo que hacen en casa y en el jardín. Al colocar las caritas felices o tristes, se mostraron honestos, algunos compartieron ejemplos breves de sus vivencias, y otros escuchaban con atención. Fue un espacio que permitió dialogar sobre sus comportamientos de forma sencilla y comprensible, favoreciendo la reflexión y el reconocimiento de valores como el respeto, el cuidado y la convivencia.

MIERCOLES 8

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



Alcaldía Mayor de Bogotá

<table>
<tr><td>PVC</td><td colspan="2">BIENVENIDA</td><td>Durante el “Juego del eco”, los niños de Párvulo C participaron con alegría y atención. Escuchaban con curiosidad cada palabra que la docente pronunciaba y la repetían con entusiasmo, imitando su tono y ritmo. Algunos niños se mostraron más seguros y participativos desde el inicio, mientras que otros se fueron sumando poco a poco, observando primero y luego animándose a repetir. La dinámica permitió reforzar la escucha activa, la concentración y la memoria auditiva de manera natural y lúdica. Además, generó un ambiente de cooperación, donde todos se sentían parte del grupo al compartir una misma consigna.</td></tr>
<tr><td>BLOQUE I

PJA</td><td>“CREANDO MI HISTORIA: MI FAMILIA Y YO”</td><td>EJE:

El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones.

PROCESO:

Conecta
(deducción, secuenciación y fluidez verbal)

ACTIVIDAD RECTORA:</td><td>

En Prejardín A, la actividad se desarrolló en un ambiente cálido y lleno de espontaneidad. Desde que se les preguntó quién vive en sus casas, los niños no dejaron de hablar. Durante el dibujo, hubo quienes usaron colores brillantes y quienes fueron más detallistas, demostrando que cada experiencia familiar es única. La historia de los conejos fue recibida con risas y comentarios, lo que enriqueció la actividad.</td></tr>
</table>



			Durante la actividad, Madeline expresó con tranquilidad quiénes viven con ella, dibujando a sus padres y mencionando lo feliz que se siente en casa. Violet participó con entusiasmo, compartiendo que su hermana es quien más la acompaña y reflejándolo con cariño en su dibujo. Katleya se mostró concentrada, dibujando cuidadosamente a cada integrante de su familia, especialmente a su mamá, a quien mencionó con admiración. Nicolás escuchó con atención la historia y, aunque al principio estuvo un poco reservado, se animó a compartir que su abuelo es una persona muy especial para él. Cada uno logró conectar con su mundo familiar desde su mirada personal, valorando los vínculos que los rodean. ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:*** La literatura infantil permite a los niños proyectarse en otros, mientras que el arte les da una herramienta para narrar su mundo interno. Esta combinación potencia la construcción de su narrativa personal, desarrollando habilidades sociales y emocionales clave.
BLOQUE II **PJD**	***"CREANDO MI HISTORIA: MI FAMILIA Y YO"***	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones.** ***PROCESO:*** ***Conecta*** ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:***	Los niños de Prejardín D vivieron esta actividad con gran entusiasmo. Se mostraron participativos desde el inicio, compartiendo con soltura quiénes conforman sus familias. Al dibujar, algunos incluyeron detalles como corazones, mascotas o actividades familiares. La historia de los conejos inspiró comentarios como "mi mamá también me cuida así", generando un clima de ternura y cercanía. ***En Prejardín D, David participó con alegría, contando que le gusta pasar tiempo con su papá y plasmándolo en su dibujo. Martina se mostró cercana al grupo, compartiendo detalles sobre su mamá, a quien representó con muchos colores. Martín escuchó atentamente el cuento y luego dibujó a su familia con espontaneidad, mencionando lo mucho que disfruta jugar con su hermana. Anthony necesitó algo de acompañamiento al principio, pero poco a poco fue incluyendo a cada miembro de su familia en su dibujo, explicando con calma quiénes eran. Maithe habló con seguridad sobre su abuela, destacando su ternura al cuidar de ella. La actividad permitió que cada niño compartiera desde su vivencia, reconociendo a su familia como parte importante de su vida cotidiana.*** ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:*** Las historias contadas con afecto y sencillez permiten que los niños se conecten emocionalmente con sus propias experiencias. Esta actividad



			literaria y artística contribuyó a afianzar su sentido de pertenencia y a valorar las relaciones familiares como un pilar esencial en su desarrollo.
BLOQUE III **PVA**	***"CREANDO HISTORIAS BAJO EL NINCHO"***	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones.** ***PROCESO:*** ***Conecta*** ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:***	En el grupo de Párvulo A, la actividad se vivió con cercanía y espontaneidad. Al llegar al "nincho", los niños fueron recibidos con una sonrisa que les dio confianza para expresarse. Compartieron qué les gusta hacer, mencionando juegos, canciones y momentos con sus familias. A medida que cada uno fue contando su historia, la docente los fue guiando con preguntas sencillas, ayudándolos a reconocerse y valorarse. Hablar de sí mismos, de lo que disfrutan y de cómo se sienten al jugar, generó una conexión muy auténtica con su mundo interior. ***Durante la actividad "Historias bajo el nincho", Lissandro participó con entusiasmo, compartiendo que le gusta correr y jugar con su pelota, mostrando seguridad al describirse como fuerte y rápido. Ander, con una actitud tranquila, contó que disfruta construir con bloques y que se siente feliz cuando logra hacer torres altas, lo que reflejó su gusto por los desafíos. Emily habló con dulzura sobre su muñeca favorita y cómo la acompaña cuando está en casa, expresando cariño y apego a lo que le da seguridad. Hanny, aunque un poco reservada al inicio, se animó a decir que le gusta pintar y usar muchos colores, señalando con una sonrisa que eso la hace sentir contenta. Cada uno compartió desde su vivencia, reconociéndose en lo que disfrutan y valorando su forma de ser.*** ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:*** Esta actividad mostró cómo la narrativa personal fortalece la identidad desde la primera infancia. Al convertirse en protagonistas de su propia historia, los niños desarrollan seguridad en lo que son y en lo que sienten. La literatura



			comienza por saberse parte de un relato, y desde ahí, se construye el sentido de sí mismo.
PVC	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	En la actividad "En bicicleta por mí", los niños escucharon con atención las charlas de las docentes sobre el uso responsable de la bicicleta. Se mostraron interesados al ver las imágenes que acompañaban cada tema, y varios comentaron experiencias personales relacionadas con andar en bicicleta o ver a otros hacerlo. A través de ejemplos simples y concretos, fueron comprendiendo la importancia de respetar las normas de tránsito, cuidar su seguridad y ser conscientes del entorno cuando circulan. La actividad favoreció la reflexión sobre la prudencia y el respeto, permitiendo que los niños comiencen a reconocer que también tienen un rol en la convivencia vial desde temprana edad.

JUEVES 9

NIVEL	**NOMBRE DE LA EXPERIENCIA**	**PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA**	**OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA**
PVC	**BIENVENIDA**		Durante la actividad de construcción con bloques, los niños mostraron gran interés al manipular las piezas y explorar sus formas y colores. Algunos comenzaron a apilar los bloques para formar torres, mientras otros intentaban hacer figuras más complejas con ayuda. Se les fue nombrando cada color y forma a medida que jugaban, lo que permitió reforzar su vocabulario de manera natural. Los niños con PVC fueron invitados a participar respetando su ritmo, y se observó cómo, con apoyo y guía, también se sumaron a la actividad tocando, observando o eligiendo bloques. El ambiente fue tranquilo y colaborativo, lo que permitió que todos se sintieran incluidos.

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



Alcaldía Mayor de Bogotá

BLOQUE I **PJD**	***"CUENTO MI CASA"***	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones.** ***PROCESO:*** ***Conecta*** ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:***	 En Prejardín D, los niños se mostraron receptivos desde la conversación inicial. Compartieron con soltura detalles sobre sus hogares, como el color, si tenían escaleras o con quién vivían. Durante el cuento, mantuvieron la atención y participaron activamente respondiendo a las preguntas. En el momento del dibujo, varios usaron materiales brillantes o muy coloridos, y las historias que contaron, aunque sencillas, mostraban una clara relación con lo que viven en sus casas día a día.



			Ian participó con entusiasmo en cada etapa, describiendo su casa con detalles sencillos pero claros. David necesitó apoyo verbal, pero al dibujar se expresó con seguridad. Martina fue muy expresiva al contar su historia, mientras que Valeri usó muchos colores en su dibujo, enfocándose en su habitación. Andrés, con algo de ayuda, compartió que en su casa vive con su abuela, lo que integró en su narración. Cada uno, desde su nivel, logró representar su hogar con autenticidad, mostrando comprensión del cuento y aplicando lo aprendido a su experiencia personal. ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:*** El grupo mostró cómo la literatura puede ser una herramienta para estructurar el pensamiento y vincular experiencias propias con narrativas externas. La actividad les permitió entender que su realidad cotidiana tiene valor literario, fortaleciendo así su autoestima narrativa y su capacidad de comunicación.
BLOQUE II **PJC**	***"CUENTO MI CASA"***	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones.** ***PROCESO:*** ***Conecta*** ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:***	El grupo de Prejardín C mantuvo una participación activa, aunque algunos niños necesitaban más tiempo para expresarse. La lectura del cuento se acompañó de pausas que permitieron que los niños hicieran comentarios. En el dibujo, destacaron las combinaciones de colores y el uso de materiales sensoriales como goma espuma y papeles texturizados. Las historias que contaron fueron apoyadas por gestos y palabras, logrando transmitir la esencia de su experiencia.
			Eithan se mostró concentrado durante la lectura y fue uno de los primeros en describir su casa al grupo. Emanuel se apoyó en los gestos para complementar su narración. Zoe se destacó por incluir a su familia en el dibujo, haciendo énfasis en su mascota. Lia necesitó guía para desarrollar su historia, pero se mostró orgullosa al compartirla. Sofía fue detallista al hablar de los colores de su casa y dónde juega. En conjunto, todos participaron con interés y reflejaron, cada uno a su manera, una conexión genuina entre el cuento y su entorno familiar. ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:*** Esta actividad permitió comprender cómo los niños pequeños pueden conectar su entorno real con el lenguaje narrativo. El cuento



			funcionó como un modelo para organizar sus pensamientos y canalizar su creatividad, incluso cuando la verbalización era limitada. La experiencia confirmó el valor de integrar la literatura con la expresión plástica y emocional.
BLOQUE III **PVD**	***"CREANDO HISTORIAS BAJO EL NINCHO"***	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones.** ***PROCESO:*** ***Conecta*** ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:***	Los niños de Párvulo D se acercaron con curiosidad al "nincho", sorprendidos por su ambiente acogedor. En el círculo, compartieron tímidamente cómo se sentían y poco a poco fueron expresando sus gustos, sus juegos preferidos y cómo se ven a sí mismos. La docente registró cada relato con atención, validando sus palabras y creando un momento de escucha activa. Fue una jornada tranquila, donde cada niño encontró su ritmo para contar su historia. ***Eider participó con tranquilidad, respondiendo de forma breve pero clara sobre lo que le gusta hacer y su juguete favorito; mostró interés al escuchar su historia escrita por la docente. Jhosep se expresó con más seguridad, mencionando detalles sobre cómo se ve a sí mismo y lo que le gusta jugar, sonriendo al escuchar su historia al final. Celeste necesitó algo de guía para responder, pero se mostró atenta y participativa, especialmente al hablar de sus gustos. María Alejandra compartió con confianza lo que más disfruta hacer, demostrando una buena conexión con la actividad. Martín se mostró algo reservado al inicio, pero con apoyo logró compartir pequeños detalles de su historia, participando con atención durante el cierre.*** ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:*** Este espacio permitió transformar lo cotidiano en algo valioso: el juego, los gustos y la imagen personal de cada niño se convirtieron en hilos narrativos. Contarse es una forma de afirmarse, y hacerlo en un entorno cálido favorece el desarrollo emocional y el pensamiento narrativo desde la primera infancia.
PVC	**COSECHA**		En la actividad de danza libre, se colocó música suave que generó un ambiente relajado y alegre en el aula. Los niños comenzaron a moverse de forma espontánea, explorando el espacio con libertad. Algunos se desplazaban con pasos suaves, otros

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



Alcaldía Mayor de Bogotá

		CIERRE Y SOCIALIZACION	movían los brazos o daban giros según su capacidad motriz. Se respetaron los tiempos y estilos de movimiento de cada niño, incluyendo a los que presentan PVC, quienes también fueron alentados a participar según sus posibilidades, ya sea moviendo partes del cuerpo, siguiendo el ritmo con gestos, o simplemente disfrutando visualmente de la experiencia. La actividad favoreció la expresión personal y el disfrute colectivo sin presiones.

VIERNES 10

NIVEL	**NOMBRE DE LA EXPERIENCIA**	**PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA**	**OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA**
PVC	**BIENVENIDA**		Durante la actividad de clasificación de objetos y el paseo imaginario, los niños participaron de manera activa y con interés, mostrando curiosidad por descubrir y organizar los elementos según color, forma o tamaño. La dinámica fue sencilla, permitiendo que cada niño se acercara al material, lo explorara y aportara a la clasificación, con acompañamiento cercano de la docente.
BLOQUE I **PJC**	***"CREANDO MI HISTORIA: MI FAMILIA Y YO"***	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones.** ***PROCESO:*** ***Conecta*** ***(deducción,***	



		secuenciación y fluidez verbal) ***ACTIVIDAD RECTORA:***	El grupo de Prejardín A mostró una sensibilidad especial desde el inicio. Al hablar de sus hogares, muchos mencionaron no solo a sus familiares, sino también a las sensaciones: "mi casa huele a pan", "yo duermo con mi mami". La historia de los conejos fue escuchada con atención silenciosa y ojos muy abiertos, conectando emocionalmente con cada personaje. En los dibujos, los niños plasmaron escenas llenas de ternura: abrazos, caritas sonrientes, y muchos corazones. Compartir fue un momento emotivo, donde algunos niños nombraron incluso a familiares que ya no están, mostrando una madurez emocional significativa. ***De manera individual, en PJC, Paolo dibujó a su familia utilizando varios colores y mencionó a su mamá y su primo; Jeremy mostró interés en su dibujo, identificando a sus padres con ayuda de la docente; Liam se concentró en su trabajo y, aunque habló poco, señaló a las personas representadas; Sofía explicó con claridad quiénes eran los miembros de su dibujo y compartió algo especial sobre su abuela.*** ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:*** Esta experiencia literaria permitió un acercamiento profundo al mundo afectivo de los niños. El cuento funcionó como un hilo conductor para hablar del amor, la ausencia, la compañía y la memoria, temas esenciales que desde la literatura infantil pueden ser abordados con delicadeza y significado
BLOQUE II **PJB**	***"CREANDO MI HISTORIA: MI FAMILIA Y YO"***	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones.**	En Prejardín B, la actividad fluyó con espontaneidad y mucho cariño. Al hablar de sus casas, los niños compartieron rutinas y anécdotas cotidianas. La historia de la familia de conejos despertó risas y empatía, sobre todo cuando el conejo más pequeño ayudaba a su mamá. Los dibujos fueron coloridos y dinámicos, con muchos detalles de lo que les gusta hacer en familia: cocinar, ver televisión, jugar. Al compartir, algunos usaron palabras nuevas para describir a sus familiares, mostrando cómo la historia había ampliado su vocabulario emocional.

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



Alcaldía Mayor de Bogotá

		PROCESO: **Conecta** ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:***	***En PJB, Danny, observó atentamente y trazó algunas figuras con acompañamiento; Mauren dibujó a su familia y nombró a su mamá con afecto; Camila participó con entusiasmo, identificando a sus hermanos; Darwin representó a sus familiares con dibujos simples y mencionó a su papá con apoyo verbal.*** ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:*** Aquí, el valor del cuento residió en su capacidad para vincular lenguaje y emoción. La narrativa no solo inspiró el dibujo, sino que enriqueció la forma en que los niños expresaron y nombraron su mundo afectivo. La literatura se volvió una aliada en la expansión del lenguaje emocional.
BLOQUE III **PVC**	***CREANDO MI HISTORIA: MI FAMILIA Y YO"***	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones.** ***PROCESO:*** **Conecta** ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:***	El grupo de Párvulo C fue especialmente expresivo desde la bienvenida. Las respuestas a "¿quién vive en tu casa?" fueron tan variadas como espontáneas: "mi abuelita cocina rico", "mi hermano me presta juguetes". La historia de la familia de conejos se volvió una conversación abierta, donde los niños hablaban y comentaban lo que hacían en sus propias casas. En la actividad gráfica, plasmaron a sus familias con detalles únicos: bigotes, lentes, corazones flotando, y hasta camas y platos de comida. Al compartir, hubo risas, abrazos entre compañeros y hasta menciones emocionadas de familiares que no están cerca. ***Axell participó con disposición, escuchó la historia con atención y, al momento de dibujar, representó a su familia con trazos simples, mencionando a su mamá con una palabra afectiva. Hanna mostró interés en la actividad, pidió colores específicos y nombró con claridad a su papá y a su hermana al compartir su dibujo. Brittany observó con curiosidad, necesitó algo de apoyo para iniciar, pero luego identificó a su familia con ayuda de la docente. Alessandro dibujó de forma libre, estuvo atento durante la narración y compartió que su abuela es quien lo cuida en casa, mostrando cercanía en su relato.*** ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:*** El cuento fue un vehículo para construir narrativas personales desde la emoción y el recuerdo. El valor literario no radicó solo en lo que

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



Alcaldía Mayor de Bogotá

			se dijo, sino en lo que se evocó: memorias, costumbres y afectos familiares. En este grupo, la literatura se consolidó como una herramienta de memoria afectiva.
PVC	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	En el paseo imaginario, se observó cómo, a través de la narración y el estímulo verbal, los niños se sumergieron en una experiencia sensorial guiada, evocando sonidos, imágenes y sensaciones con base en sus propias vivencias

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
REGISTRO SEMANAL DE EXPERIENCIAS
AÑO:2025

EJE PEDAGÓGICO: EXPRESIÓN "MI CUERPO, MI MENTE Y MI BOCA DICEN" EXPRESIÓN EN LA PRIMERA INFANCIA: Comunicación a través de los lenguajes.
PROYECTO DE LITERATURA: "EXPLORANDO EL MUNDO DE LOS CUENTOS, UN VIAJE A TRAVES DE LAS HISTORIAS**"**
NIVEL: PARVULOS – PREJARDINES
FECHA: DEL 14 AL 17 DE OCTUBRE
P.A.P.I: SHIRLY ORTIZ CASTRO
DESARROLLO A FORTALECER:

DIA 2	NIVEL	EJE / PROCESO/ ACTIVIDAD RECTORA	PROPOSITO	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA
RITUAL DE BIENVENIDA: Para el **ritual de bienvenida**, los niños comenzarán reuniéndose en un círculo para fomentar la integración y crear un ambiente cálido. La bienvenida se iniciará con una canción "mi nombre es" animada o una ronda de saludos personalizados, donde cada niño podrá decir su nombre y compartir cómo se siente al empezar el día. Luego, se les invitará a participar en un breve juego o dinámica para activar su energía y motivación, como "pasar la pelota" mientras se mencionan sus actividades favoritas. Este espacio permitirá que se sientan incluidos, valorados y preparados para comenzar el día con entusiasmo.				
Ritual de aseo personal, alimentación: Actividad de "La Hora del Té Imaginario": Organizar una sesión de té con muñecos o peluches, donde los niños de pvc practican ofrecer y servir alimentos saludables, aprendiendo modales y rutinas de comedor.				
MARTES 14	***I Y II BLOQUE PEDAGÓGICO PJB - PJA***	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones.** ***PROCESO:***	Fomentar la creatividad literaria mediante la creación de historias inspiradas en el entorno familiar de los niños	***"CUENTO MI CASA"*** ***Bienvenida:*** Comenzaremos reuniendo a los niños en un círculo para una breve conversación sobre los hogares de cada uno, destacando cómo cada uno viven en diferentes tipos de casas. Preguntaremos a los niños: **(10 minutos)** ***Actividad central:*** Seguidamente la docente lee el cuento " MI CASA" , para luego interactuar con algunas preguntas ¿Cómo es la casa del personaje que más te gustó?" y "¿Cómo es tu casa?"



		Conecta ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:*** ***Literatura***		Esto abrirá el diálogo sobre la importancia de los hogares en los cuentos y en nuestras vidas. os niños realizarán un dibujo de sus casas utilizando diferentes materiales, inspirándose en lo que han visto en los libros. Después, cada uno narrará una breve descripción de su casa, mencionando algunos detalles clave como los colores o las habitaciones más importantes. Para enriquecer la actividad literaria, se les pedirá que piensen en qué aventura podrían vivir en su propia casa, tal como lo hacen los personajes de los cuentos **(25 minutos)** ***Cierre:*** Al finalizar, cada niño compartirá su dibujo y la historia que han creado sobre su casa. Haremos una pequeña ronda de comentarios, preguntando qué les gustó más de imaginar su casa como parte de una historia, resaltando cómo cada hogar tiene su propia "magia" dentro de las historias **(10 minutos)**
	MATERIALES: Hojas blancas, crayones, cojines.			
	III BLOQUE PEDAGÓGICO PVB	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones.**	Fomentar la creatividad literaria mediante la creación de historias inspiradas en el entorno familiar de los niños	***"CUENTO MI CASA"*** ***Bienvenida:*** Comenzaremos reuniendo a los niños en un círculo para una breve conversación sobre los hogares de cada uno, destacando cómo cada uno viven en diferentes tipos de casas. **(10 minutos)** ***Actividad central:*** Seguidamente la docente lee el cuento " MI CASA" , para luego interactuar con algunas preguntas orientadoras ¿Cómo es la casa del personaje que más te gustó?" y "¿Cómo es tu casa?" Esto abrirá el diálogo sobre la importancia de los hogares en los cuentos y en nuestras vidas. Los niños se les invita a colorear una imagen de casas y podrán agregarle más detalles, inspirándose en lo que han escuchado en el cuento. Después, cada uno narrará una breve descripción de



		PROCESO: ***Conecta*** ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:*** ***Literatura***		su casa, mencionando algunos detalles clave como los colores o las habitaciones más importantes. **(20 minutos)** ***Cierre:*** Al finalizar, cada niño compartirá su dibujo y la historia que han creado sobre su casa. **(10 minutos)**
	MATERIALES: Imágenes de casas, crayones y cuento .			

Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño: **Transición suave**: Ayudar a los niños de pvc a acostarse y cubrirlos adecuadamente para la siesta.

RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: POLITICA CERO, RESIDUOS PELIGROSOS; Se observará un pequeño video https://youtu.be/xGyRVxmyU70 en el cual se explica cuáles son los residuos peligrosos y donde se colocan, ¿Por qué son peligrosos?, ¿Por qué ponen en peligro nuestra salud?, se mostraran algunas imágenes en el computador para que los niños y niñas identifiquen estos residuos peligrosos que tenemos en casa y a nuestro alrededor y donde podemos llevarlos cuando no sirven.

VALORACION Y SEGUIMIENTO DEL DESARROLLO Y REFLEXION PEDAGOGICA: estas observaciones se registran en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACION**

DIA 3	NIVEL	EJE / PROCESO/ ACTIVIDAD RECTORA	PROPOSITO	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA

Fundación Social Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

<table>
<tr><td colspan="5">RITUAL DE BIENVENIDA: Juego de las parejas: Mostrar tarjetas con imágenes que formen parejas (como animal y su sonido) y pedir a los niños de pvc que las emparejen.</td></tr>
<tr><td colspan="5">Ritual de aseo personal, alimentación: Rutina de lavado de manos: Enseñar y practicar el proceso correcto de lavado de manos con los niños de pvc antes del desayuno.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">MIERCOLES 15</td><td>I Y II BLOQUE PEDAGÓGICO PJA- PJD</td><td>EJE:
El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones.
PROCESO:
Conecta
(deducción, secuenciación y fluidez verbal)
ACTIVIDAD RECTORA:
Literatura</td><td>Estimular la imaginación literaria a través de la creación de cuentos donde los amigos juegan un rol protagónico.</td><td>“CUENTO EL MEJOR AMIGO DEL MUNDO”
Bienvenida: Iniciaremos leyendo un cuento breve sobre la amistad, como "El mejor amigo del mundo". Luego, conversaremos con los niños sobre quiénes son los amigos del personaje principal y cómo estos amigos hacen que la historia sea más divertida. Preguntaremos: "¿Quién es tu mejor amigo y qué te gusta hacer con él o ella?"
(15 minutos)
Actividad central: Los niños dibujarán a su mejor amigo y crearán una pequeña historia donde ellos sean los protagonistas junto a su amigo, narrando alguna aventura que podrían vivir juntos, inspirados en los personajes del cuento leído. Este ejercicio les permitirá pensar en las conexiones entre los personajes de los libros y las relaciones de amistad en su propia vida.
(15 minutos)
Cierre: Para terminar, los niños compartirán sus dibujos y breves historias con el grupo. Cada uno tendrá la oportunidad de contar qué hace especial a su amigo en la historia que crearon, cerrando la actividad con una reflexión sobre cómo la literatura también nos enseña el valor de la amistad en nuestras propias vidas.
10 minutos)</td></tr>
<tr><td colspan="4">MATERIALES: Hojas blancas, crayones, cojines.</td></tr>
</table>

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

	III BLOQUE PEDAGÓGICO PVA	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones.** ***PROCESO:*** ***Conecta*** ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:*** ***Literatura***	Fomentar la creatividad literaria mediante la creación de historias inspiradas en el entorno familiar de los niños	***"CUENTO MI CASA"*** ***Bienvenida:*** Comenzaremos reuniendo a los niños en un círculo para una breve conversación sobre los hogares de cada uno, destacando cómo cada uno viven en diferentes tipos de casas. **(10 minutos)** ***Actividad central:*** Seguidamente la docente lee el cuento " MI CASA" , para luego interactuar con algunas preguntas orientadoras ¿Cómo es la casa del personaje que más te gustó?" y "¿Cómo es tu casa?" Esto abrirá el diálogo sobre la importancia de los hogares en los cuentos y en nuestras vidas. Los niños se les invita a colorear una imagen de casas y podrán agregarle más detalles, inspirándose en lo que han escuchado en el cuento. Después, cada uno narrará una breve descripción de su casa, mencionando algunos detalles clave como los colores o las habitaciones más importantes. **(20 minutos)** ***Cierre:*** Al finalizar, cada niño compartirá su dibujo y la historia que han creado sobre su casa. **(10 minutos)**
	MATERIALES: Imágenes de casas, crayones y cuento .			

Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño: Despedida de la actividad: Finalizar la rutina de aseo con una frase que indique que es hora de descansar para los niños de pvc.

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Imitar animales Imitar movimientos y sonidos de animales tranquilos, como tortugas o conejos, para que los niños de pvc los repitan y a su vez puedan relajarse.
VALORACION Y SEGUIMIENTO DEL DESARROLLO Y REFLEXION PEDAGOGICA: estas observaciones se registran en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACION**

DIA 4	NIVEL	EJE / PROCESO/ ACTIVIDAD RECTORA	PROPOSITO	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA
RITUAL DE BIENVENIDA: Paseo por la clase: Caminar por el aula señalando objetos y nombrándolos, invitando a los niños de pvc a repetir los nombres.				
Ritual de aseo personal, alimentación: Cuento sobre higiene dental: Leer una historia que enfatice la importancia de cepillarse los dientes a los niños de pvc.				
JUEVES 16	***I Y II BLOQUE PEDAGÓGICO PJD-PJC***	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones.** ***PROCESO:*** ***Conecta*** ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:*** ***Literatura***	Fomentar la creatividad literaria mediante la creación de historias personales relacionadas con los intereses y pasatiempos de los niños.	***"MIS GUSTOS Y PASATIEMPO"*** ***Bienvenida:*** Iniciaremos con una lectura breve de un cuento donde el personaje principal tiene pasatiempos o gustos especiales, como **Mis Gustos y Mis Pasatiempo** Después, preguntaremos a los niños: "¿Qué le gusta hacer al personaje?" y "¿Qué te gusta hacer a ti en tu tiempo libre?" **(15 minutos)** ***Actividad central:*** Los niños realizarán un dibujo de sí mismos realizando su actividad favorita (puede ser jugar, leer, bailar, etc.). A partir de este dibujo, les pediremos que inventen una pequeña historia donde ellos sean los protagonistas, haciendo su pasatiempo favorito, pero con un toque especial inspirado en los cuentos que hemos leído (por ejemplo, podrían estar en un mundo fantástico mientras juegan o encontrar un tesoro mientras exploran). **(15 minutos)**



				Cierre: Cada niño compartirá su dibujo y su historia con el grupo, explicando por qué ese pasatiempo es importante para ellos. Se alentará a los niños a imaginar cómo ese gusto o pasatiempo podría formar parte de una gran aventura literaria, como lo hacen los personajes de los cuentos. **(10 minutos)**
	MATERIALES: Cojines, hojas blancas, crayones			
	III BLOQUE PEDAGÓGICO PVD	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones.** ***PROCESO:*** ***Conecta*** ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:*** ***Literatura***	Fomentar la creatividad literaria mediante la creación de historias inspiradas en el entorno familiar de los niños	***"CUENTO MI CASA"*** ***Bienvenida:*** Comenzaremos reuniendo a los niños en un círculo para una breve conversación sobre los hogares de cada uno, destacando cómo cada uno viven en diferentes tipos de casas. **(10 minutos)** ***Actividad central:*** Seguidamente la docente lee el cuento " MI CASA" , para luego interactuar con algunas preguntas orientadoras ¿Cómo es la casa del personaje que más te gustó?" y "¿Cómo es tu casa?" Esto abrirá el diálogo sobre la importancia de los hogares en los cuentos y en nuestras vidas. Los niños se les invita a colorear una imagen de casas y podrán agregarle más detalles, inspirándose en lo que han escuchado en el cuento. Después, cada uno narrará una breve descripción de su casa, mencionando algunos detalles clave como los colores o las habitaciones más importantes. **(20 minutos)** ***Cierre:*** Al finalizar, cada niño compartirá su dibujo y la historia que han creado sobre su casa. **(10 minutos)**



	MATERIALES: Imágenes de casas, crayones y cuento .			

Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño: Higiene de uñas: Enseñar a los niños de pvc a limpiar las uñas para mantenerlas limpias.

RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: CONDICIONES ESTRUCTURALES PARA LA ATENCIÓN: Riesgos de escaleras y quemaduras: En esta experiencia los niños y niñas inician en círculo observando imágenes de situaciones de riesgo, como un niño que corre por las escaleras y otro que toca una olla caliente, entre otras, lo cual despierta la conversación sobre lo que podría pasar y cómo cuidarse para evitar caídas o quemaduras. Luego, pasan a un juego de roles donde dramatizan diferentes escenas: unos representan cómo subir y bajar las escaleras con cuidado y otros muestran qué hacer cuando ven algo caliente, aprendiendo juntos frases cortas de prevención como "*subo despacio*" o "*no toco lo caliente*", reforzando la importancia del autocuidado de manera lúdica y participativa.

VALORACION Y SEGUIMIENTO DEL DESARROLLO Y REFLEXION PEDAGOGICA: estas observaciones se registran en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACION**

DIA 1	NIVEL	EJE / PROCESO/ ACTIVIDAD RECTORA	PROPOSITO	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA

RITUAL DE BIENVENIDA: Se comenzará el día con un cálido saludo a cada niño en la entrada del aula, donde la educadora los recibirá con una sonrisa y un "¡Bienvenidos!". Luego, se reunirán en círculo para cantar una canción alegre, creando un ambiente festivo y acogedor. Cada niño tendrá la oportunidad de compartir algo especial sobre sí mismo, como su color favorito o una actividad que le emocione para el día. A continuación, la educadora narrará una breve historia relacionada con el tema del día, ayudando a los niños a conectarse con lo que aprenderán. Para finalizar, se realizará una actividad de respiración profunda o estiramiento, preparando a los niños y relajándolos antes de comenzar con las actividades del día. Este ritual fomentará un ambiente positivo y colaborativo, haciendo que los niños se sientan valorados y emocionados por el día que les espera.

Fundación Social Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

Ritual de aseo personal, alimentación: Antes de subir a los nueves reforzadas la docente aprovechará mientras están en el baño para socializar con los niños y niñas de párvulo C sobre cómo se trasmiten gérmenes y bacterias a nuestras manos y como prevenirlo.				
VIERNES 17	***I Y II BLOQUE PEDAGÓGICO PJC - PJB***	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones.** ***PROCESO:*** ***Conecta*** ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:*** ***Literatura***	Estimular la expresión oral y la creatividad de los niños al compartir sus aventuras y momentos especiales, promoviendo el aprendizaje colectivo y el fortalecimiento de la amistad.	***"MIS COLORES Y SABORES FAVORITOS"*** ***Bienvenida:*** Los niños se reunirán en un círculo y se les dará la bienvenida a una nueva aventura. Se les explicará que hoy explorarán sus colores y comidas favoritas. La docente comenzará a leer un cuento titulado "El Arcoíris de Sabores", que narra la historia de un niño llamado Lucas que descubre que cada color en el arcoíris tiene un sabor especial. La historia generará emoción e interés en los niños sobre la conexión entre colores y sabores. **(15 minutos)** **Actividad central:** Después de la lectura, se les pedirá a los niños que piensen en su color y comida preferida. Luego, cada niño recibirá papel, colores y tijeras. Usando sus colores favoritos, deberán dibujar su comida preferida y decorarla de manera creativa. La docente les animará a incluir elementos que representen sus sensaciones y recuerdos asociados a esos sabores. Mientras trabajan, se les puede hacer preguntas sobre sus elecciones, fomentando la conversación y la expresión oral. Una vez que terminen, se organizarán para presentar sus obras al grupo, compartiendo por qué eligieron esos colores y comidas. **(20 minutos)**



				Cierre: Para finalizar nuestra actividad sobre el color y la comida favorita, cada niño compartirá su dibujo con el resto del grupo. Al hacerlo, se les animará a hablar sobre por qué eligieron esos colores y alimentos y qué sentimientos les evocan. Después de compartir, se les recordará que este dibujo se reunirá con las experiencias anteriores que hemos documentado en nuestro libro personal, como "Quién soy", "Mi familia", "Mis experiencias" y "Mis gustos". **(10 minutos)**
	MATERIALES: Hojas blancas, crayones, cojines.			
	III BLOQUE PEDAGÓGICO PVC	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones.** ***PROCESO:*** ***Conecta*** ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:*** ***Literatura***	Fomentar la creatividad literaria mediante la creación de historias inspiradas en el entorno familiar de los niños	***"CUENTO MI CASA"*** ***Bienvenida:*** Comenzaremos reuniendo a los niños en un círculo para una breve conversación sobre los hogares de cada uno, destacando cómo cada uno viven en diferentes tipos de casas. **(10 minutos)** ***Actividad central:*** Seguidamente la docente lee el cuento " MI CASA" , para luego interactuar con algunas preguntas orientadoras ¿Cómo es la casa del personaje que más te gustó?" y "¿Cómo es tu casa?" Esto abrirá el diálogo sobre la importancia de los hogares en los cuentos y en nuestras vidas. Los niños se les invita a colorear una imagen de casas y podrán agregarle más detalles, inspirándose en lo que han escuchado en el cuento. Después, cada uno narrará una breve descripción de su casa, mencionando algunos detalles clave como los colores o las habitaciones más importantes. **(20 minutos)** ***Cierre:*** Al finalizar, cada niño compartirá su dibujo y la historia que han creado sobre su casa. **(10 minutos)**

Fundación Social Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

	MATERIALES: Imágenes de casas, crayones y cuento.			

Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño: Durante este momento la docente interactuará con los niños y niñas de párvulo C sobre los buenos hábitos de alimentación, además complementará con preguntas como: ¿qué almorzaron?, ¿les gusto el almuerzo? Y ¿sabían que alimentarnos saludablemente nos ayuda a crecer sanos y fuertes?

RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: En esta actividad, nos reuniremos para explorar el mundo de los animales. Comenzaremos discutiendo sobre animales fascinantes como el león y el delfín, aprendiendo sobre sus hábitats, alimentación y comportamiento. Después, jugaremos a un juego de preguntas donde los niños podrán demostrar lo que han aprendido y compartir sus conocimientos. Luego, invitaremos a los niños a realizar una actividad creativa, como dibujar o hacer manualidades de su animal favorito. Finalizaremos la actividad reflexionando juntos sobre lo que hemos aprendido y las partes más interesantes de nuestra charla sobre los animales. ¡Será una experiencia divertida y educativa para todos

VALORACION Y SEGUIMIENTO DEL DESARROLLO Y REFLEXION PEDAGOGICA: estas observaciones se registran en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACION**

MATERIALES	CANTIDAD
Hojas de block	1 block
Papel Kraft	2
Papel seda	4

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



Alcaldía Mayor de Bogotá

REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN
2025

EJE PEDAGÓGICO: "MI CUERPO, MI MENTE Y MI BOCA DICEN" EXPRESIÓN EN LA PRIMERA INFANCIA: Comunicación a través de los lenguajes.
PROYECTO DE LITERATURA: "EXPLORANDO EL MUNDO DE LOS CUENTOS, UN VIAJE A TRAVES DE LAS HISTORIAS**"**
NIVEL: PARVULOS Y PREJARDINES
FECHA: DEL 14 AL 17 DE OCTUBRE
P.A.P.I: SHIRLY ORTIZ CASTRO
DESARROLLO A FORTALECER: FOMENTAR EL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL A TRAVÉS DE ACTIVIDADES LÚDICAS Y CREATIVAS, ESTIMULANDO LA IMAGINACIÓN DE LOS NIÑOS MEDIANTE NARRACIONES, DRAMATIZACIONES Y JUEGOS SIMBÓLICOS, PROMOVIENDO SU CAPACIDAD PARA COMUNICAR IDEAS, EMOCIONES Y EXPERIENCIAS DE MANERA CLARA Y COHERENTE."
MARTES 14

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PVC	BIENVENIDA		Los niños participaron activamente en el ritual de bienvenida al reunirse en un círculo junto a sus compañeros y docentes. Este espacio les permitió empezar el día en un ambiente de confianza y cercanía. La actividad comenzó con una canción animada que los invitaba a decir su nombre, generando momentos de atención y escucha mutua. Varios expresaron cómo se sentían, algunos con entusiasmo, otros más tímidos al principio, pero todos lograron participar. Después, durante la dinámica de "pasar la pelota", compartieron sus actividades favoritas, lo que ayudó a que se conocieran mejor y se sintieran parte del grupo. Fue una instancia sencilla pero significativa para promover la integración y preparar emocionalmente a los niños para el resto del día.

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



Alcaldía Mayor de Bogotá

BLOQUE I PJB	***"CUENTO MI CASA"***	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones.** ***PROCESO:*** ***Conecta*** ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:*** ***Literatura***	 Prejardín B se mostró inicialmente disperso, pero fue ganando interés a medida que avanzaba la actividad. Durante la lectura, algunos niños repitieron frases o palabras del cuento, lo cual indicaba atención e interés. Los dibujos fueron coloridos, centrados en elementos como puertas grandes, techos altos o patios. Las narraciones fueron guiadas con preguntas, y los niños respondieron con ideas sueltas pero significativas.
			Durante la actividad "Mi casa", Danny participó con apoyo visual, identificó elementos de su hogar como su habitación azul y un gato, y mostró interés en los colores al dibujar, compartiendo su trabajo con ayuda del adulto. *Mauren* ***intervino espontáneamente, habló de su cocina, dibujó su patio y contó una historia sobre cocinar con su mamá. Damián expresó que vive en una casa con patio, lo representó en su dibujo y relató una aventura jugando fútbol.*** *Nicolás* ***describió su cuarto con juguetes de superhéroes, lo reflejó en su dibujo y compartió que allí viviría***

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



Alcaldía Mayor de Bogotá

			una aventura. Cada uno participó según sus posibilidades, relacionando la actividad con su entorno cercano. ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:*** Aquí se destacó cómo el cuento funcionó como un estímulo que organizó el pensamiento y el lenguaje de los niños. A través de la creación de sus propias versiones, los niños exploraron su entorno y lo representaron desde sus posibilidades. La literatura actuó como un recurso para construir identidad y fortalecer la expresión espontánea.
BLOQUE II PJA	***"CUENTO MI CASA"***	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones.** ***PROCESO:*** ***Conecta*** ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:*** ***Literatura***	En Prejardín A, los niños participaron de manera activa, pero con algunos requerimientos de apoyo individual. Durante la conversación inicial, muchos usaron señalamientos o palabras clave para describir su casa. La lectura del cuento fue acompañada de imágenes y gestos, lo que facilitó la comprensión. Al dibujar, muchos se enfocaron en una parte específica de la casa, como su cama o la cocina, y compartieron con ayuda de la docente. Las historias eran breves, pero cargadas de intención.
			Durante la actividad "Mi casa", Madeline participó con atención, expresó que vive en un apartamento y destacó el color de su habitación en su dibujo, compartiendo que juega a las escondidas con su hermano. Violet fue muy entusiasta al hablar de su casa con jardín, comparó elementos del cuento con su hogar y dibujó una escena donde imaginó buscar un tesoro. Isaack, tras ser invitado a participar, contó que su casa tiene dos pisos, trabajó de forma ordenada en su dibujo y comentó que su perro podría hablar en una aventura imaginada. Jhon, aunque algo inquieto, logró contar que vive con sus abuelos, pidió apoyo para dibujar su sala favorita y compartió que jugaría a ser conductor de autos. ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:*** La actividad ayudó a fortalecer la conexión entre imagen y palabra, desarrollando habilidades tempranas de comprensión y expresión narrativa. Se valoró cada intento de comunicación como parte esencial del proceso literario y personal.

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



Alcaldía Mayor de Bogotá

BLOQUE III PVB	***"CUENTO MI CASA"***	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones.** ***PROCESO:*** ***Conecta*** ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:*** ***Literatura***	 En Párvulo B, los niños participaron de forma tranquila y observadora. Durante la conversación inicial, algunos se mostraron tímidos, pero poco a poco, con el acompañamiento de la docente, compartieron detalles sobre sus casas. Al leer el cuento, se interesaron más cuando se les pidió relacionar lo narrado con sus propias vivencias. Al dibujar, se enfocaron mucho en los miembros de la familia que viven en su casa, integrándolos al dibujo. A la hora de compartir, muchos hicieron descripciones simples pero sentidas, como "mi casa tiene mi cama y mi mamá cocina". ***Durante la actividad "Cuento Mi Casa", Isaac participó con atención, compartiendo que vive en una casa de dos pisos y describió su habitación como su lugar favorito. Axell expresó con claridad que su casa tiene una terraza donde juega con su familia y detalló bien su dibujo. Liam, aunque al principio estuvo algo callado, se animó a contar que su casa es pequeña, pero tiene muchos juguetes, lo cual también reflejó en su trabajo. Hanna participó con entusiasmo, describió su casa con colores vivos y mencionó que le gusta estar en la cocina con su mamá. Ehydan necesitó un poco de guía para comenzar, pero luego logró decir que vive en una casa con patio, lo***



			cual representó en su dibujo. Todos compartieron sus producciones de manera respetuosa, mostrando interés y relacionando el cuento con su entorno cotidiano. ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:*** Este grupo mostró cómo la literatura puede servir como una vía para expresar emociones y construir vínculos afectivos. El cuento funcionó como un puente para que los niños vincularan lo narrado con su realidad, promoviendo la capacidad de representación y permitiendo que verbalicen aspectos importantes de su entorno afectivo y físico.
PVC	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Durante esta actividad, los niños observaron con atención el video educativo que explicaba qué son los residuos peligrosos y por qué debemos manejarlos con cuidado. Se mostraron interesados y realizaron preguntas sencillas relacionadas con su entorno, como si ciertos objetos en casa también podían ser peligrosos. Al ver las imágenes proyectadas, lograron identificar algunos residuos comunes, como pilas o aerosoles, y comentaron si los habían visto en sus casas. En conjunto con el docente, conversaron sobre por qué estos residuos no deben tirarse con la basura común y aprendieron que existen lugares específicos para llevarlos. La participación fue activa, especialmente durante la parte donde compartieron ejemplos personales y reflexionaron sobre cómo cuidar su salud y el medio ambiente desde sus hogares.

MIERCOLES 15

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PVC	**BIENVENIDA**		En la actividad del juego de las parejas, los niños de PVC participaron con atención y curiosidad al observar las tarjetas con imágenes. Mostraron interés por descubrir cuáles combinaban, relacionando correctamente animales con sus sonidos. Algunos niños necesitaron apoyo para identificar las parejas, mientras que otros lo hicieron de forma autónoma, señalando con entusiasmo las imágenes correspondientes. La dinámica favoreció el reconocimiento visual, la concentración y la interacción

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



Alcaldía Mayor de Bogotá

			grupal, permitiendo que cada niño participara a su ritmo y con acompañamiento según sus necesidades.
BLOQUE I PJA	***"CUENTO EL MEJOR AMIGO DEL MUNDO"***	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones.** ***PROCESO:*** ***Conecta*** ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:*** ***Literatura***	El grupo de Prejardín A mostró gran entusiasmo desde el inicio de la actividad al escuchar con atención el cuento *"El mejor amigo del mundo"*. Durante la conversación guiada, participaron comentando quiénes son sus amigos y qué disfrutan hacer con ellos, lo que generó un ambiente afectivo y cercano. En la actividad central, los niños representaron gráficamente a sus amigos y crearon historias sencillas, donde el juego, la diversión y la complicidad fueron los ejes principales. En el cierre, compartieron sus dibujos con alegría, destacando cualidades como la amabilidad y el cariño en sus amigos.
			Madeline expresó con claridad quién era su mejor amiga y la incluyó en una historia sobre jugar en el parque; Violet dibujó con dedicación a su amiga y contó una breve aventura de compartir helado juntas; Dominic Isaac participó con entusiasmo, mencionando juegos que realiza con su amigo y creando una historia con superhéroes; Dominic, por su parte, necesitó apoyo para organizar su relato, pero logró identificar a su amigo y lo representó en su dibujo; todos demostraron comprensión del cuento y lo vincularon con su entorno cercano. ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:*** Desde una mirada pedagógica literaria, esta experiencia permitió que los niños comprendieran que los personajes literarios, al igual que ellos, construyen vínculos emocionales, lo que fortalece el valor de la amistad como parte de sus propias historias.
BLOQUE II PJD	***"CUENTO EL MEJOR AMIGO DEL MUNDO"***	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones.** ***PROCESO:***	En Prejardín D, los niños participaron activamente desde el inicio, mostrando interés por los personajes del cuento y reflexionando sobre cómo los amigos del protagonista lo acompañan en sus aventuras. En la actividad creativa, plasmaron en sus dibujos a sus amigos favoritos y narraron pequeñas historias con naturalidad, donde el juego simbólico fue protagonista. Al compartir sus trabajos con el grupo, lo hicieron con respeto y atención, reconociendo la importancia de tener amigos que acompañen y cuiden.

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



Alcaldía Mayor de Bogotá

		Conecta ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:*** ***Literatura***	***Martina compartió con alegría que su mejor amiga la acompaña en juegos de cocina y la dibujó con detalle; Martín expresó con seguridad su gusto por jugar fútbol con su amigo, y lo reflejó en su historia; Andrés se mostró tranquilo y relató una situación familiar junto a su amigo imaginario; Dariel usó su dibujo para representar una aventura en el jardín, y Anthony habló con espontaneidad sobre cómo juega con su primo, integrándolo en su historia como su mejor amigo.*** ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:*** Esta experiencia, desde una perspectiva pedagógica literaria, permitió que los niños entendieran cómo la literatura puede representar sus propias emociones y relaciones, convirtiéndose en una herramienta poderosa para el desarrollo de su identidad y el fortalecimiento de la convivencia.
BLOQUE III PVA	***"CUENTO MI CASA"***	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones.** ***PROCESO:*** ***Conecta*** ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:*** ***Literatura***	El grupo de Párvulo A se mostró curioso desde el inicio de la actividad. Al reunirse en el círculo, varios niños expresaron con entusiasmo cómo era su casa, mencionando aspectos como el color, si vivían con sus abuelos o si tenían mascotas. Durante la lectura del cuento "Mi casa", los niños mantuvieron la atención, haciendo gestos de reconocimiento cuando algo les resultaba familiar. A la hora del dibujo, utilizaron principalmente crayones y papeles de colores para representar sus casas. Muchos se enfocaron en los techos, ventanas y colores vivos. Al compartir sus dibujos, se notó cómo algunos empezaban a construir una pequeña narrativa en torno a lo que ocurría dentro de sus hogares.
			Ander participó contando una experiencia personal con apoyo de la docente para organizar sus ideas; " en mi casa vive mi mamá , papá y yo" Lissandro escuchó atentamente y compartió una situación vivida en su entorno familiar; " en mi casa mi papá ya no vive , pero me visita " Milán relacionó el cuento con una vivencia cotidiana y la expresó con claridad; " mis papá viven conmigo pero también viven el trabajo" Dylan necesitó guía para intervenir, pero logró aportar una idea relacionada; " mi mamá vive en mi casa cuando es de solo y de noche trabja" Sofía relató con seguridad una experiencia cercana al tema del cuento; y Adhara se mostró comunicativa, expresando sus recuerdos con detalle y coherencia. ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:*** Esta actividad permitió a los niños de Párvulo A establecer una conexión entre la literatura y su vida cotidiana. Al contar sus experiencias a partir

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



Alcaldía Mayor de Bogotá

			de un cuento, se fomentó el desarrollo del lenguaje oral, la memoria afectiva y la capacidad de simbolizar sus vivencias. Comprendieron que su entorno también puede ser protagonista de historias, lo que favorece la apropiación de la lectura como una experiencia cercana y significativa.
PVC	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	*Durante la actividad de imitación de animales, los niños respondieron con disposición a los movimientos propuestos. Al imitar animales tranquilos como tortugas o conejos, se mostraron relajados y atentos, copiando los gestos y sonidos con suavidad. La repetición de movimientos lentos y pausados les permitió reducir la excitación del juego anterior, enfocarse en su cuerpo y controlar su energía. Esta actividad fue bien recibida y funcionó como una transición hacia un estado más calmado, ayudando a fortalecer la conexión cuerpo-mente y la capacidad de autocontrol en un ambiente lúdico y seguro.*

JUEVES 16

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PVC	**BIENVENIDA**		Durante el paseo por el aula, los niños de PVC participaron con curiosidad y alegría. Al caminar por los distintos espacios, observaban con atención los objetos que la docente señalaba y, poco a poco, fueron repitiendo los nombres con entusiasmo. Algunos lo hacían con claridad, otros apenas murmuraban las palabras, pero todos mostraban interés en aprender. Se detenían especialmente en los objetos que les resultaban familiares, como las sillas, los libros o los juguetes, y celebraban cuando lograban decir una palabra nueva. Esta actividad, aunque sencilla, generó momentos de interacción valiosos, donde cada niño, a su ritmo, fue reconociendo el entorno y reforzando el lenguaje a través del juego y la observación.

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



Alcaldía Mayor de Bogotá

BLOQUE I PJD	***"MIS GUSTOS Y PASATIEMPO"***	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones.** ***PROCESO:*** **Conecta** ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:*** ***Literatura***	Prejardín D vivió la actividad con gran entusiasmo. La lectura inicial fue el punto de partida para una conversación rica en detalles. Los dibujos fueron coloridos, llenos de formas, y sus relatos transportaron al grupo a mundos sorprendentes: un niño se imaginó cantando con sirenas, una niña contaba historias a sus muñecos en un mundo subterráneo.
			Martín dibujó con gran cuidado una pista de carreras, imaginándose conduciendo un coche volador en un circuito celeste. Andrés mostró con orgullo su dibujo jugando a las escondidas en una montaña nevada con duendes. Dariel representó su amor por la música tocando tambor entre animales que bailaban. Mía se vio como una pequeña chef preparando pasteles mágicos en una cocina flotante. Valeri pintó un escenario donde cantaba junto a mariposas gigantes. Cada uno, desde su unicidad, convirtió su pasatiempo en una historia cargada de sensibilidad y color. ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:*** La actividad permitió visibilizar cómo los gustos de los niños no solo son una preferencia personal, sino una fuente de creación literaria. Al ver sus pasatiempos convertidos en historias, los niños comprendieron el poder de la narrativa para darle sentido a su mundo.
BLOQUE II PJC	***"MIS GUSTOS Y PASATIEMPO"***	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones.** ***PROCESO:*** **Conecta** ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:*** ***Literatura***	En Prejardín C, los niños conectaron emocionalmente con el personaje del cuento. Al identificarse con él, pudieron verbalizar sus propios intereses, incluso aquellos más íntimos. Algunos dibujaron momentos tranquilos como leer o cantar, mientras otros eligieron escenas de acción como correr o trepar. En sus historias, se mezclaron elementos reales y fantásticos, con una espontaneidad encantadora.
			Paola imaginó un jardín encantado donde pintaba flores que hablaban. Axel se dibujó en una nave espacial, explorando planetas hechos de plastilina. Eithan creó una historia donde jugaba fútbol con animales del bosque. Jhostin apareció construyendo torres imposibles con bloques mágicos. Liam Andrés, con una sonrisa, narró cómo viajaba por los cuentos para buscar aventuras nuevas cada día ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA***: Este grupo mostró cómo el arte y la palabra son formas complementarias de expresión. La actividad permitió visibilizar gustos y emociones,



			ofreciendo a los docentes valiosa información para personalizar futuras experiencias pedagógicas.
BLOQUE III PVD		***EJE:*** **El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones.** ***PROCESO:*** ***Conecta*** ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:*** ***Literatura***	Durante la actividad "Mi Casa", los niños participaron de manera activa y genuina. Desde el momento en que se reunieron en círculo, comenzaron a compartir espontáneamente cómo eran sus hogares, comparando detalles como el color de las paredes, el tamaño del jardín o si tenían mascotas. Al escuchar el cuento, muchos se sintieron identificados con los personajes y respondieron con entusiasmo a las preguntas, hablando de sus propias casas con orgullo. Al momento de colorear, cada uno aportó detalles únicos: ventanas grandes, árboles, puertas de colores, lo que permitió ver cuánto valoran y conocen su entorno. Al compartir sus dibujos y descripciones, cada niño se sintió protagonista, mostrando cómo su hogar también puede ser parte de una historia importante. 



			Yeray participó con atención y tranquilidad; durante la conversación inicial habló con voz baja pero clara sobre su casa y luego coloreó cuidadosamente, incluyendo muchos detalles como árboles y ventanas. Ender se mostró muy conversador, contó que su casa es de dos pisos y le gusta mucho porque allí juega con su primo; su dibujo fue colorido y dinámico. Martin trabajó de manera muy concentrada, dibujando su casa con formas rectas y bien definidas, mencionando que le gusta su cuarto porque tiene sus juguetes favoritos. Adhara, con tono sereno, describió su casa como un lugar donde se siente cómodo, especialmente en la sala donde ve televisión con su familia; sus trazos fueron suaves y organizados. Celeste se expresó con seguridad, compartió que su casa es pequeña pero bonita, y que lo que más le gusta es su habitación porque es rosada; su dibujo fue detallado y armonioso. Cada uno, desde su experiencia, aportó una visión auténtica de lo que representa su hogar, mostrando así cómo los espacios que habitan también forman parte de su identidad. ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:*** Trabajar el cuento "Mi Casa" permitió que los niños conectaran la literatura con su propia realidad, fortaleciendo la identidad, el sentido de pertenencia y la expresión oral. La lectura no solo activó su imaginación, sino que generó un puente directo entre la ficción y sus vivencias personales. A través de este tipo de actividades, los niños descubren que sus experiencias también pueden ser contadas, que sus palabras tienen valor y que su voz forma parte de una comunidad. La literatura infantil, en este contexto, no es solo una herramienta para enseñar lenguaje, sino una vía para construir vínculos, autoestima y pensamiento reflexivo desde lo cotidiano.
PVC	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	En la actividad sobre riesgos y autocuidado, los niños comenzaron sentados en círculo, mirando con atención las imágenes que mostraban situaciones peligrosas. A medida que iban reconociendo lo que ocurría en cada escena, compartían sus ideas con frases cortas como "eso quema" o "se cae". La conversación fluyó con naturalidad, y muchos expresaron experiencias propias en casa o en la escuela. Durante el juego de roles, participaron con entusiasmo: algunos caminaron despacio, subiendo y bajando escalones simulados, otros representaron situaciones

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



Alcaldía Mayor de Bogotá

			de cuidado cerca de una cocina de juguete. Aprendieron y repitieron frases preventivas con alegría, sintiéndose protagonistas de sus aprendizajes. Esta experiencia les permitió comprender, desde el juego, que cuidarse también es parte de su día a día.

VIERNES 17

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PVC	**BIENVENIDA**		Los niños participaron con entusiasmo desde el momento en que llegaron al aula. La mayoría respondió con una sonrisa o palabras al saludo cálido de la educadora, lo cual generó un ambiente de confianza desde el inicio. Al reunirse en círculo, se mostraron atentos y motivados al cantar la canción, algunos siguiendo el ritmo con palmas y otros simplemente observando con curiosidad. Durante el momento de compartir, muchos niños expresaron con seguridad sus gustos personales, mientras otros lo hicieron con algo de timidez, pero se sintieron escuchados y respetados por sus compañeros. La historia narrada captó su atención y varios comentaron espontáneamente detalles relacionados con ella. La actividad final de respiración o estiramiento fue bien recibida; aunque algunos se mostraron más inquietos, en general siguieron las indicaciones, lo cual ayudó a establecer una disposición tranquila para el resto del día.
BLOQUE I PJC	***"MIS COLORES Y SABORES FAVORITOS"***	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones.** ***PROCESO:*** ***Conecta*** ***(deducción,***	El grupo de Prejardín C desarrolló la actividad con entusiasmo y una participación activa. Desde la lectura del cuento "El Arcoíris de Sabores", los niños mostraron interés genuino, comentando con naturalidad sobre sus colores favoritos y asociándolos con alimentos que conocen. Durante la actividad artística, utilizaron con confianza sus materiales, eligiendo colores que reflejaban sus preferencias personales. Algunos representaron frutas como la fresa, el plátano o la uva, mientras otros optaron por comidas típicas que les evocaban momentos especiales en casa. A lo largo del proceso, compartieron sus ideas y recuerdos de forma espontánea, demostrando una conexión emocional con sus elecciones. En el momento de



		secuenciación y fluidez verbal) ***ACTIVIDAD RECTORA:*** ***Literatura***	presentar sus trabajos, participaron con alegría, sintiéndose escuchados y valorados por el grupo.
			En el grupo de Prejardín C, la actividad se desarrolló con entusiasmo y dinamismo. Liam, Javier, Kian, Zoé y Lía participaron con mucho interés desde el inicio. Durante la lectura del cuento, hicieron preguntas, relacionaron el arcoíris con colores conocidos y comenzaron a anticipar qué sabores podrían tener. En la parte creativa, cada uno se concentró en su trabajo: Liam dibujó una hamburguesa con muchos colores, mientras que Zoé eligió el helado como su comida preferida. Javier y Kian trabajaron con seriedad, explicando luego que asociaban esos alimentos a momentos con sus familias. Lía decoró su dibujo con muchos detalles, hablando con emoción sobre su gusto por los postres. Al presentar, todos compartieron sus ideas con seguridad. ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:*** Este grupo mostró cómo una historia puede detonar la creatividad y conectar con la experiencia personal. El vínculo entre lo leído y lo vivido fortaleció la capacidad de los niños para comunicar sus emociones, reforzando su lenguaje oral y su sentido de pertenencia dentro del grupo. La literatura infantil, en este caso, sirvió como estímulo emocional y cognitivo, permitiendo que cada niño encontrara su propia voz a través del dibujo
BLOQUE II PJB	***"MIS COLORES Y SABORES FAVORITOS"***	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones.** ***PROCESO:***	En Prejardín B, la experiencia se vivió de forma tranquila y reflexiva. La lectura generó una atmósfera de curiosidad, donde los niños, aunque más reservados al principio, comenzaron a abrirse conforme avanzaba la historia. Durante la parte artística, mostraron mucha concentración. Se notó un interés especial en representar sus alimentos favoritos con mucho detalle. Algunos niños prefirieron trabajar en silencio, mientras otros comentaban entre sí sus ideas. Cuando llegó el momento de compartir sus trabajos, varios se animaron a explicar el porqué de sus elecciones, relacionando sus dibujos con recuerdos del hogar o celebraciones.

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



Alcaldía Mayor de Bogotá

		Conecta ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:*** ***Literatura***	***Danny observó con atención la lectura del cuento. Aunque no habló mucho, su expresión cambió cuando comenzó a trabajar con los colores. Eligió tonos vivos y creó una composición que mostró con orgullo al final. Damián eligió dibujar una pizza grande y dijo que le gustaba comerla con sus primos en reuniones. Mauren, con más calma, dibujó una sandía y mencionó que la comparte con su abuela en el jardín, mostrando ternura en su relato. Camila trabajó con rapidez y dibujó una galleta de chocolate, diciendo que le hace pensar en los regalos que le da su mamá. Todos participaron de la presentación final, compartiendo sus emociones con claridad, en un ambiente tranquilo y respetuoso.*** ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:*** El cuento funcionó como un recurso valioso para introducir la actividad desde lo emocional y lo sensorial. La posibilidad de unir un elemento literario con una experiencia artística brindó a los niños una forma concreta de expresar lo abstracto: sus emociones, gustos y preferencias. Este tipo de actividad favorece el desarrollo del lenguaje narrativo y fortalece la autoestima al validar sus elecciones personales.
BLOQUE III PVC	***"CUENTO MI CASA"***	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones.** ***PROCESO:*** ***Conecta*** ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:*** ***Literatura***	 Durante la actividad "Cuento mi casa", los niños participaron con disposición y curiosidad. Desde el inicio, al reunirse en círculo, se mostraron interesados en hablar sobre sus hogares, mencionando aspectos como los colores, quienes viven con ellos



			o si tienen jardín o mascotas. La lectura del cuento "Mi casa" captó su atención y despertó comentarios espontáneos, especialmente cuando se les preguntó sobre la casa del personaje y la suya propia. En la parte artística, se involucraron con concentración, decorando sus dibujos con detalles personales, como puertas, ventanas, techos de colores o árboles alrededor. Al momento de compartir, muchos niños describieron sus casas con orgullo, utilizando vocabulario propio de su entorno y demostrando atención al escuchar a sus compañeros.
			Hanna participó con entusiasmo desde el principio; compartió que su casa es blanca y tiene una planta en la entrada que cuida con su mamá. En su dibujo incluyó esos elementos con dedicación y explicó con claridad cómo es su habitación. Emily, algo más reservada, escuchó con atención el cuento y luego representó su casa en un dibujo donde destacó su ventana favorita, comentando que le gusta mirar por ella cuando llueve. Brittany se mostró muy comunicativa, describió su casa con muchos detalles y usó colores vivos en su dibujo, especialmente al representar la sala donde juega con sus hermanos. Erick, aunque al inicio estuvo un poco distraído, se fue involucrando a medida que avanzaba la actividad; al compartir su trabajo, mencionó con orgullo que su casa tiene un patio donde juega con su perro. Cada uno, desde su estilo y ritmo, se conectó con la propuesta, mostrando una comprensión cercana y afectiva del tema trabajado. ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:*** La lectura del cuento "Mi casa" funcionó como un detonante eficaz para explorar la identidad y el sentido de pertenencia en los niños. A través del relato, se abrió un espacio para conectar lo literario con la experiencia cotidiana, permitiendo que los niños se reconocieran en sus propias realidades y valoraran la diversidad de hogares presentes en el grupo. Las preguntas orientadoras facilitaron un diálogo respetuoso y significativo, en el que la palabra de cada niño fue escuchada con atención. Esta experiencia evidencia cómo la literatura infantil puede convertirse en una herramienta pedagógica para el desarrollo del lenguaje, el pensamiento narrativo y la construcción de vínculos desde lo cercano y lo concreto.

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



Alcaldía Mayor de Bogotá

PVC	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	En la actividad de los animales, los niños participaron activamente desde el inicio. Mostraron interés al escuchar y hablar sobre distintos animales, haciendo preguntas o aportando datos que ya conocían, especialmente sobre sus favoritos. Durante el juego de preguntas, muchos demostraron atención y entusiasmo por responder, levantando la mano o reaccionando con alegría cuando acertaban. La actividad creativa permitió que cada niño expresara su imaginación y preferencias; algunos eligieron dibujar, mientras otros optaron por crear figuras simples con materiales disponibles. Se observó concentración y compromiso en esta parte de la actividad. Al finalizar, la reflexión grupal fue un momento valioso, donde varios niños compartieron lo que más les había llamado la atención, mostrando que habían comprendido y disfrutado el tema tratado.

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
REGISTRO SEMANAL DE EXPERIENCIAS
AÑO:2025

EJE PEDAGÓGICO: EXPRESIÓN "MI CUERPO, MI MENTE Y MI BOCA DICEN" EXPRESIÓN EN LA PRIMERA INFANCIA: Comunicación a través de los lenguajes.
PROYECTO DE LITERATURA: "EXPLORANDO EL MUNDO DE LOS CUENTOS, UN VIAJE A TRAVES DE LAS HISTORIAS**"**
NIVEL: PARVULOS – PREJARDINES
FECHA: DEL 20 AL 24 DE OCTUBRE
P.A.P.I: SHIRLY ORTIZ CASTRO
DESARROLLO A FORTALECER: FOMENTAR EL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL A TRAVÉS DE ACTIVIDADES LÚDICAS Y CREATIVAS, ESTIMULANDO LA IMAGINACIÓN DE LOS NIÑOS MEDIANTE NARRACIONES, DRAMATIZACIONES Y JUEGOS SIMBÓLICOS, PROMOVIENDO SU CAPACIDAD PARA COMUNICAR IDEAS, EMOCIONES Y EXPERIENCIAS DE MANERA CLARA Y COHERENTE."

DIA 1	NIVEL	EJE / PROCESO/ ACTIVIDAD RECTORA	PROPOSITO	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA
RITUAL DE BIENVENIDA: Adivina qué es: Describir un objeto sin nombrarlo y dejar que los niños de pvc adivinen, estimulando la comprensión y el vocabulario.				
Ritual de aseo personal, alimentación: Charla sobre la importancia del desayuno: Explicar a los niños de pvc por qué es importante desayunar y qué alimentos son ideales para comenzar el día.				
LUNES 20	***I Y II BLOQUE PEDAGÓGICO PJC - PJB***	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones.** ***PROCESO:*** ***Conecta*** ***(deducción,***	Estimular la imaginación literaria a través de la creación de cuentos donde los amigos juegan un rol protagónico	***"CUENTO EL MEJOR AMIGO DEL MUNDO"*** ***Bienvenida:*** Iniciaremos leyendo un cuento breve sobre la amistad, como "El mejor amigo del mundo". Luego, conversaremos con los niños sobre quiénes son los amigos del personaje principal y cómo estos amigos hacen que la historia sea más divertida. Preguntaremos: "¿Quién es tu mejor amigo y qué te gusta hacer con él o ella?" **(15 minutos)** ***Actividad central:*** Los niños dibujarán a su mejor amigo y crearán una pequeña historia donde ellos sean los protagonistas junto a su amigo, narrando alguna aventura que



		secuenciación y fluidez verbal) ***ACTIVIDAD RECTORA:*** ***Literatura***		podrían vivir juntos, inspirados en los personajes del cuento leído. Este ejercicio les permitirá pensar en las conexiones entre los personajes de los libros y las relaciones de amistad en su propia vida. **(20 minutos)** ***Cierre:*** Para terminar, los niños compartirán sus dibujos y breves historias con el grupo. Cada uno tendrá la oportunidad de contar qué hace especial a su amigo en la historia que crearon, cerrando la actividad con una reflexión sobre cómo la literatura también nos enseña el valor de la amistad en nuestras propias vidas. **(10 minutos)**
	MATERIALES: Hojas blancas, crayones, cojines.			
	III BLOQUE PEDAGÓGICO PVC	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones.** ***PROCESO:*** ***Conecta*** ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:***	Inspirar la imaginación y la autoexpresión de los niños y niñas, mediante la narración para crear sus propias representaciones sobre lo que desean ser en el futuro	***"QUÉ QUIERO SER CUANDO SEA GRANDE"*** ***Bienvenida:*** Daremos la bienvenida formando un círculo y compartiendo algo que les gusta hacer. Luego, les contaremos una breve historia sobre un niño llamado *Tomás*, que soñaba con ser astronauta. Un día, Tomás encontró un libro mágico que lo llevó a conocer a un astronauta real, quien le mostró las estrellas y le contó sobre la importancia de estudiar y soñar en grande. Esto inspirará a los niños a pensar en lo que quieren ser cuando crezcan **(15 minutos)** ***Actividad central:*** Después de la historia, entregaremos hojas con imágenes de profesionales y crayones a cada niño para que coloren y con la ayuda de la docente socializarán sobre que les gustaría ser cuando sean grandes. Mientras colorean, les haremos preguntas como: "¿Qué te gusta de esa profesión?" o "¿Dónde te imaginas trabajando?". Cuando terminen, los niños presentarán sus dibujos al grupo y compartirán por qué eligieron esa profesión o actividad.



		Literatura		**(20 minutos)** ***Cierre:*** Para cerrar, realizaremos una ronda de aplausos para celebrar las ideas y sueños de cada niño. Concluiremos con una reflexión sobre la importancia de seguir sus sueños y les recordaremos que, así como Tomás, pueden alcanzar las estrellas si trabajan con dedicación y esfuerzo. **(10 minutos)**
	MATERIALES: Imágenes del cuento como profesiones, crayones, cojines.			
Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño: : Invitar a los niños de pvc a descansar de manera cómoda durante la siesta				
RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Finalizar la jornada invitando a los niños de pvc a expresar como se sintieron durante el día.				
VALORACION Y SEGUIMIENTO DEL DESARROLLO Y REFLEXION PEDAGOGICA: estas observaciones se registran en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACION**				

DIA 2	NIVEL	EJE / PROCESO/ ACTIVIDAD RECTORA	PROPOSITO	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA
RITUAL DE BIENVENIDA: Iniciaremos este maravilloso día saludando a los niños de párvulos C, a quienes inicialmente se les pedirá organizar sus objetos personales y ubicarse en los tapetes, iniciaremos conversando sobre lo que realizaron en casa con sus padres durante el fin de semana, luego, y les daremos la bienvenida a nuestro jardín con la canción "Hola, ¿Cómo estás?".				
Ritual de aseo personal, alimentación: Se iniciará conversando con los niños de párvulos C sobre la importancia de lavar nuestras manos y así mismo lo colocaremos en práctica, por otro lado, realizaremos organización para que los niños se poyen y acompañen a sus amigos que lo necesitan durante la alimentación por medio de la motivación				
	I Y II BLOQUE PEDAGÓGICO PJB- PJA	***EJE:***	Fomentar la creatividad literaria mediante la creación de	***"MIS GUSTOS Y PASATIEMPO"*** ***Bienvenida:*** Iniciaremos con una lectura breve de un cuento donde el personaje principal tiene pasatiempos o gustos especiales, como **Mis Gustos y Mis Pasatiempo** Después,



MARTES 21		**El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones.** ***PROCESO:*** ***Conecta*** ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:*** ***Literatura***	historias personales relacionadas con los intereses y pasatiempos de los niños	preguntaremos a los niños: "¿Qué le gusta hacer al personaje?" y "¿Qué te gusta hacer a ti en tu tiempo libre?" **(15 minutos)** ***Actividad central:*** Los niños realizarán un dibujo de sí mismos realizando su actividad favorita (puede ser jugar, leer, bailar, etc.). A partir de este dibujo, les pediremos que inventen una pequeña historia donde ellos sean los protagonistas, haciendo su pasatiempo favorito, pero con un toque especial inspirado en los cuentos que hemos leído (por ejemplo, podrían estar en un mundo fantástico mientras juegan o encontrar un tesoro mientras exploran). **(20 minutos)** ***Cierre:*** Cada niño compartirá su dibujo y su historia con el grupo, explicando por qué ese pasatiempo es importante para ellos. Se alentará a los niños a imaginar cómo ese gusto o pasatiempo podría formar parte de una gran aventura literaria, como lo hacen los personajes de los cuentos. **(10 minutos)**
	MATERIALES: Cojines, hojas blancas, crayones			
	III BLOQUE PEDAGÓGICO PVB	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones.** ***PROCESO:*** ***Conecta*** ***(deducción,***	Inspirar la imaginación y la autoexpresión de los niños y niñas, mediante la narración para crear sus propias representaciones sobre lo que desean ser en el futuro	***"QUÉ QUIERO SER CUANDO SEA GRANDE"*** ***Bienvenida:*** Daremos la bienvenida formando un círculo y compartiendo algo que les gusta hacer. Luego, les contaremos una breve historia sobre un niño llamado *Tomás*, que soñaba con ser astronauta. Un día, Tomás encontró un libro mágico que lo llevó a conocer a un astronauta real, quien le mostró las estrellas y le contó sobre la importancia de estudiar y soñar en grande. Esto inspirará a los niños a pensar en lo que quieren ser cuando crezcan **(15 minutos)** ***Actividad central:*** Después de la historia, entregaremos hojas con imágenes de profesionales y crayones a cada niño para



		secuenciación y fluidez verbal) ***ACTIVIDAD RECTORA:*** ***Literatura***		que coloren y con la ayuda de la docente socializarán sobre que les gustaría ser cuando sean grandes. Mientras colorean, les haremos preguntas como: "¿Qué te gusta de esa profesión?" o "¿Dónde te imaginas trabajando?". Cuando terminen, los niños presentarán sus dibujos al grupo y compartirán por qué eligieron esa profesión o actividad. **(20 minutos)** ***Cierre:*** Para cerrar, realizaremos una ronda de aplausos para celebrar las ideas y sueños de cada niño. Concluiremos con una reflexión sobre la importancia de seguir sus sueños y les recordaremos que, así como Tomás, pueden alcanzar las estrellas si trabajan con dedicación y esfuerzo. **(10 minutos)**
	MATERIALES: Imágenes del cuento como profesiones, crayones, cojines.			

Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño: En este día se resaltará con los niños y niñas de párvulo C la importancia de la hora del sueño para recuperar las energías luego de la realización de actividades y todos los procesos que se realizan antes de la rutina como el lavarnos las manos, cepillar los dientes y lavar la carita.

RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: En la fase de **"Recogiendo la cosecha"**, los niños reflexionarán sobre las actividades realizadas durante el día, compartiendo lo que más disfrutaron y lo que aprendieron. Se abrirá un espacio de diálogo para que expresen cómo se sintieron y qué descubrieron en las diferentes experiencias, ya sea en la hora de la comida, el momento de higiene o la relajación. A través de la observación, se evaluará cómo desarrollaron su autonomía, el trabajo en equipo y su capacidad para seguir rutinas. Finalmente, se destacarán los logros individuales y grupales, reforzando la importancia de los hábitos adquiridos y alentando a los niños a seguir practicándolos en su día a día.

VALORACION Y SEGUIMIENTO DEL DESARROLLO Y REFLEXION PEDAGOGICA: estas observaciones se registran en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACION**

Fundación Social Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

DIA 3	NIVEL	EJE / PROCESO/ ACTIVIDAD RECTORA	PROPOSITO	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA
RITUAL DE BIENVENIDA: Para iniciar el día, formamos un círculo mágico donde cada niño es bienvenido con una sonrisa y una pequeña canción. Pasamos un objeto especial que simboliza nuestra unión, y cada niño tiene la oportunidad de expresar cómo se siente. Luego, hacemos una breve actividad de respiración para relajarnos y centrarnos, seguida de un mensaje positivo que nos motiva para comenzar con entusiasmo. El ritual finaliza con una campana suave que marca el inicio de las actividades del día, llenos de alegría y disposición para aprender juntos.				
Ritual de aseo personal, alimentación: La docente para este espacio le propone a los niños y niñas de párvulo C un juego llamado "Encuentra" el cual constara en identificar durante las rutinas de alimentación, alimentos de color verde; fortaleciendo así la interacción durante las rutinas.				
MIERCOLES 22	***I Y II BLOQUE PEDAGÓGICO PJA- PJD***	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones.** ***PROCESO:*** ***Conecta*** ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:*** ***Literatura***	Inspirar la imaginación y la autoexpresión de los niños y niñas, mediante la narración para crear sus propias representaciones sobre lo que desean ser en el futuro	***"QUÉ QUIERO SER CUANDO SEA GRANDE"*** ***Bienvenida:*** Daremos la bienvenida formando un círculo y compartiendo algo que les gusta hacer. Luego, les contaremos una breve historia sobre un niño llamado *Tomás*, que soñaba con ser astronauta. Un día, Tomás encontró un libro mágico que lo llevó a conocer a un astronauta real, quien le mostró las estrellas y le contó sobre la importancia de estudiar y soñar en grande. Esto inspirará a los niños a pensar en lo que quieren ser cuando crezcan **(15 minutos)** ***Actividad central:*** Después de la historia, entregaremos hojas y crayones a cada niño para que dibujen lo que les gustaría ser cuando sean grandes. Mientras dibujan, les haremos preguntas como: "¿Qué te gusta de esa profesión?" o "¿Dónde te imaginas trabajando?". Cuando terminen, los niños presentarán sus dibujos al grupo y compartirán por qué eligieron esa profesión o actividad. **(20 minutos)** ***Cierre:*** Para cerrar, realizaremos una ronda de aplausos para celebrar las ideas y sueños de cada niño. Concluiremos con una



				reflexión sobre la importancia de seguir sus sueños y les recordaremos que, así como Tomás, pueden alcanzar las estrellas si trabajan con dedicación y esfuerzo. **(10 minutos)**
	MATERIALES: Hojas blancas, crayones, cojines.			
	III BLOQUE PEDAGÓGICO PVA	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones.** ***PROCESO:*** ***Conecta*** ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:*** ***Literatura***	Inspirar la imaginación y la autoexpresión de los niños y niñas, mediante la narración para crear sus propias representaciones sobre lo que desean ser en el futuro	***"QUÉ QUIERO SER CUANDO SEA GRANDE"*** ***Bienvenida:*** Daremos la bienvenida formando un círculo y compartiendo algo que les gusta hacer. Luego, les contaremos una breve historia sobre un niño llamado *Tomás*, que soñaba con ser astronauta. Un día, Tomás encontró un libro mágico que lo llevó a conocer a un astronauta real, quien le mostró las estrellas y le contó sobre la importancia de estudiar y soñar en grande. Esto inspirará a los niños a pensar en lo que quieren ser cuando crezcan **(15 minutos)** ***Actividad central:*** Después de la historia, entregaremos hojas con imágenes de profesionales y crayones a cada niño para que coloren y con la ayuda de la docente socializarán sobre que les gustaría ser cuando sean grandes. Mientras colorean, les haremos preguntas como: "¿Qué te gusta de esa profesión?" o "¿Dónde te imaginas trabajando?". Cuando terminen, los niños presentarán sus dibujos al grupo y compartirán por qué eligieron esa profesión o actividad. **(20 minutos)** ***Cierre:*** Para cerrar, realizaremos una ronda de aplausos para celebrar las ideas y sueños de cada niño. Concluiremos con una reflexión sobre la importancia de seguir sus sueños y les recordaremos que, así como Tomás, pueden alcanzar las estrellas si trabajan con dedicación y esfuerzo. **(10 minutos)**



	MATERIALES: Imágenes del cuento como profesiones, crayones, cojines.
Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño: En este espacio realizaremos ejercicios de estiramiento con los niños de párvulos C antes de dormir.	
RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: los niños comienzan con una canción sobre la agricultura y los vegetales, compartiendo sus experiencias sobre de dónde provienen los alimentos. Luego, participan en un juego donde simulan recoger vegetales de un huerto, utilizando canastas para recolectar diferentes tipos de verduras de plástico o papel, como zanahorias, tomates y lechugas. Durante la actividad, se les explica la importancia de cada vegetal, su color y los beneficios que aportan a su salud. Al finalizar, los niños pueden clasificar los vegetales por color o forma, promoviendo así el aprendizaje sobre la alimentación saludable y el valor de consumir vegetales	
VALORACION Y SEGUIMIENTO DEL DESARROLLO Y REFLEXION PEDAGOGICA: estas observaciones se registran en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACION**	

DIA 4	NIVEL	EJE / PROCESO/ ACTIVIDAD RECTORA	PROPOSITO	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA
RITUAL DE BIENVENIDA: comienza con los niños reunidos en un círculo en el aula, donde se inicia con una alegre canción que invita a todos a participar, creando un ambiente cálido y acogedor. Cada niño tiene la oportunidad de compartir algo positivo sobre su día anterior, como un logro o un momento feliz, fomentando la comunicación y el apoyo entre compañeros. Luego, el educador lee un cuento corto o comparte una anécdota relacionada con el tema del día, introduciendo así el aprendizaje que se llevará a cabo. Para cerrar, se realiza una actividad de relajación, como una respiración profunda o un estiramiento, preparando a los niños para las actividades del día. Este ritual ayuda a los niños a sentirse valorados y conectados, estableciendo un tono positivo para la jornada escolar.				
Ritual de aseo personal, alimentación: La docente organiza una actividad en la que los niños de párvulo C e centren en los colores de sus alimentos. Se animará a los niños a identificar y comer alimentos de los colores mencionados en sus comidas. Por ejemplo, si el color es verde, se podrían incluir brócoli, espinacas o manzanas verdes. Habla sobre cómo los diferentes colores indican diferentes nutrientes y beneficios para la salud.				
	I BLOQUE PEDAGÓGICO PJD	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los**	Estimular la expresión oral y la creatividad de los niños al compartir sus	***"UN VIAJE DE RECUERDOS"*** ***Bienvenida:*** Al comenzar la jornada, la docente dará la bienvenida a los niños y explicará que hoy nos enfocaremos en compartir nuestras aventuras y momentos especiales. Recordaremos brevemente la importancia de nuestras



JUEVES 23		**personajes, lugares y situaciones.** ***PROCESO:*** ***Conecta*** ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:*** ***Literatura***	aventuras y momentos especiales, promoviendo el aprendizaje colectivo y el fortalecimiento de la amistad	experiencias y cómo nos ayudan a crecer y aprender. Se les recordará que al final de la actividad tendrán la oportunidad de compartir sus dibujos con el grupo. **(15 minutos)** ***Actividad central:*** Iniciaremos la actividad central con la narración de la historia de "**El Gran Viaje de Sofía",** donde Sofía vive una emocionante aventura en el bosque con sus amigos y descubre un árbol mágico que les permite revivir sus momentos especiales. A medida que escuchan la historia, los niños reflexionarán sobre sus propias aventuras. Luego, cada niño recibirá hojas de papel y colores para dibujar su aventura más memorable, como un día en la playa, un cumpleaños o un viaje. Se les animará a compartir sus dibujos con el grupo, explicando por qué esa aventura es significativa para ellos **(20 minutos)** ***Cierre:*** Para cerrar, nos reuniremos en círculo y cada niño podrá mostrar su dibujo, compartiendo brevemente su aventura con sus compañeros. Finalizaremos con una canción sobre la amistad y los momentos felices, recordando que cada experiencia vivida es un tesoro que llevamos en nuestro corazón. Este ritual reforzará el sentido de comunidad entre los niños y les permitirá valorar sus recuerdos y conexiones. **10 minutos)**
	MATERIALES: Hojas blancas, crayones, cojines.			
	II BLOQUE PEDAGÓGICO PJC	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones.** ***PROCESO:*** ***Conecta*** ***(deducción,***	Inspirar la imaginación y la autoexpresión de los niños y niñas, mediante la narración para crear sus propias	***"QUÉ QUIERO SER CUANDO SEA GRANDE"*** ***Bienvenida:*** Daremos la bienvenida formando un círculo y compartiendo algo que les gusta hacer. Luego, les contaremos una breve historia sobre un niño llamado *Tomás*, que soñaba con ser astronauta. Un día, Tomás encontró un libro mágico que lo llevó a conocer a un astronauta real, quien le mostró las estrellas y le



		secuenciación y fluidez verbal) ***ACTIVIDAD RECTORA:*** ***Literatura***	representaciones sobre lo que desean ser en el futuro	contó sobre la importancia de estudiar y soñar en grande. Esto inspirará a los niños a pensar en lo que quieren ser cuando crezcan **(15 minutos)** ***Actividad central:*** Después de la historia, entregaremos hojas y crayones a cada niño para que dibujen lo que les gustaría ser cuando sean grandes. Mientras dibujan, les haremos preguntas como: "¿Qué te gusta de esa profesión?" o "¿Dónde te imaginas trabajando?". Cuando terminen, los niños presentarán sus dibujos al grupo y compartirán por qué eligieron esa profesión o actividad. **(20 minutos)** ***Cierre:*** Para cerrar, realizaremos una ronda de aplausos para celebrar las ideas y sueños de cada niño. Concluiremos con una reflexión sobre la importancia de seguir sus sueños y les recordaremos que, así como Tomás, pueden alcanzar las estrellas si trabajan con dedicación y esfuerzo. **(10 minutos)**
	MATERIALES: Hojas blancas, crayones, cojines.			

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

	III BLOQUE PEDAGÓGICO PVD	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones.** ***PROCESO:*** ***Conecta*** ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:*** ***Literatura***	Inspirar la imaginación y la autoexpresión de los niños y niñas, mediante la narración para crear sus propias representaciones sobre lo que desean ser en el futuro	***"QUÉ QUIERO SER CUANDO SEA GRANDE"*** ***Bienvenida:*** Daremos la bienvenida formando un círculo y compartiendo algo que les gusta hacer. Luego, les contaremos una breve historia sobre un niño llamado *Tomás*, que soñaba con ser astronauta. Un día, Tomás encontró un libro mágico que lo llevó a conocer a un astronauta real, quien le mostró las estrellas y le contó sobre la importancia de estudiar y soñar en grande. Esto inspirará a los niños a pensar en lo que quieren ser cuando crezcan **(15 minutos)** ***Actividad central:*** Después de la historia, entregaremos hojas con imágenes de profesionales y crayones a cada niño para que coloren y con la ayuda de la docente socializarán sobre que les gustaría ser cuando sean grandes. Mientras colorean, les haremos preguntas como: "¿Qué te gusta de esa profesión?" o "¿Dónde te imaginas trabajando?". Cuando terminen, los niños presentarán sus dibujos al grupo y compartirán por qué eligieron esa profesión o actividad. **(20 minutos)** ***Cierre:*** Para cerrar, realizaremos una ronda de aplausos para celebrar las ideas y sueños de cada niño. Concluiremos con una reflexión sobre la importancia de seguir sus sueños y les recordaremos que, así como Tomás, pueden alcanzar las estrellas si trabajan con dedicación y esfuerzo. **(10 minutos)**
	MATERIALES: Imágenes del cuento como profesiones, crayones, cojines.			

Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño: Se invitará a los niños de párvulo C a participar de la socialización de hábitos de alimentos saludables. Mientras lo hacen, discute con ellos por qué cada hábito es importante para mantenerse sanos.



RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: los niños reflexionarán sobre las actividades realizadas durante el día, compartiendo lo que más disfrutaron y lo que aprendieron. Se abrirá un espacio de diálogo para que expresen cómo se sintieron y qué descubrieron en las diferentes experiencias, ya sea en la hora de la comida, el momento de higiene o la relajación. A través de la observación, se evaluará cómo desarrollaron su autonomía, el trabajo en equipo y su capacidad para seguir rutinas. Finalmente, se destacarán los logros individuales y grupales, reforzando la importancia de los hábitos adquiridos y alentando a los niños a seguir practicándolos en su día a día
VALORACION Y SEGUIMIENTO DEL DESARROLLO Y REFLEXION PEDAGOGICA: estas observaciones se registran en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACION**

JORNADA PEDAGÓGICA	OCTUBRE 24

MATERIALES	**CANTIDAD**
Hojas de block	1 block
Papel Kraft	2
Papel seda	4

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



Alcaldía Mayor de Bogotá

REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN
2025

EJE PEDAGÓGICO: EXPRESIÓN "MI CUERPO, MI MENTE Y MI BOCA DICEN" EXPRESIÓN EN LA PRIMERA INFANCIA: Comunicación a través de los lenguajes.
PROYECTO DE LITERATURA: "EXPLORANDO EL MUNDO DE LOS CUENTOS, UN VIAJE A TRAVES DE LAS HISTORIAS**"**
NIVEL: PARVULOS – PREJARDINES
FECHA: DEL 20 AL 24 DE OCTUBRE
P.A.P.I: SHIRLY ORTIZ CASTRO
DESARROLLO A FORTALECER: FOMENTAR EL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL A TRAVÉS DE ACTIVIDADES LÚDICAS Y CREATIVAS, ESTIMULANDO LA IMAGINACIÓN DE LOS NIÑOS MEDIANTE NARRACIONES, DRAMATIZACIONES Y JUEGOS SIMBÓLICOS, PROMOVIENDO SU CAPACIDAD PARA COMUNICAR IDEAS, EMOCIONES Y EXPERIENCIAS DE MANERA CLARA Y COHERENTE."

LUNES 20

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PVC	**BIENVENIDA**		En la actividad "Adivina qué es", los niños y niñas de párvulos participaron con mucho entusiasmo y curiosidad. Escucharon con atención las descripciones que se les daban, y poco a poco fueron relacionando las pistas con objetos que conocen de su entorno cotidiano. Algunos niños intentaban adivinar rápidamente, mientras que otros preferían pensar un poco más antes de responder. Hubo intercambio de ideas, risas y también momentos de sorpresa cuando descubrían de qué objeto se trataba. Esta dinámica no solo fomentó el desarrollo del lenguaje, sino también la escucha activa y el respeto por el turno del otro.
BLOQUE I PJC	***"CUENTO EL MEJOR AMIGO DEL MUNDO"***	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los personajes,**	El grupo PJC fue participativo, aunque algunos niños se mostraron dispersos durante la lectura. Con acompañamiento, se logró que retomaran la atención y se involucraran en la actividad creativa. Los dibujos reflejaron sus afectos y vínculos, y aunque algunas historias fueron más sencillas, todas evidenciaron una comprensión



		lugares y situaciones. ***PROCESO:*** ***Conecta*** ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:*** ***Literatura***	básica del mensaje del cuento. La socialización fue positiva, con intervenciones espontáneas y naturales.
			Paola mostró mucho entusiasmo durante la lectura y fue de las primeras en compartir quién era su mejor amiga. En el dibujo, se esmeró por plasmar colores y detalles que representaran su vínculo especial. Lía se expresó con calma, pero con claridad; su historia fue emotiva y logró transmitir la importancia de la amistad. Sofía fue creativa, combinó elementos del cuento con su experiencia personal, lo que enriqueció su relato. Jeremy, aunque más reservado, compartió con sinceridad su historia y fue receptivo a los aportes del grupo. ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:*** La lectura compartida les permitió mirar hacia su entorno y expresar vínculos afectivos, mostrando cómo la literatura no solo entretiene, sino que también conecta con la vida cotidiana.
BLOQUE II PJB	***"CUENTO EL MEJOR AMIGO DEL MUNDO"***	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones.** ***PROCESO:*** ***Conecta*** ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:*** ***Literatura***	Los niños del grupo PJB mostraron un fuerte interés por los personajes del cuento y realizaron comentarios espontáneos sobre sus propias amistades. Durante la creación de dibujos e historias, trabajaron con distintos niveles de autonomía. Algunos necesitaban guía más constante, mientras que otros lograron estructurar sus relatos con claridad. En la socialización, se escucharon con respeto, valorando las historias de los demás.
			Danny necesitó apoyo por parte de la docente para concentrarse durante la lectura, pero logró participar señalando con gestos al personaje que más le gustó. En la parte de dibujo, se expresó a su manera, mostrando afecto a través de colores y formas. Damián participó activamente, relacionando el cuento con su mejor amigo del salón. Su dibujo fue detallado y su historia sencilla, pero coherente. Mauren trabajó con motivación, mostró sensibilidad en su relato y destacó lo importante que es para ella compartir momentos con su amiga. Darwin se mostró algo distraído al inicio, pero con orientación logró desarrollar una historia en la que destacó el compañerismo. ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:*** El cuento funcionó como un puente para que los niños conectaran la ficción con su realidad, dándoles herramientas para expresar emociones y fortalecer el lenguaje narrativo.

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



Alcaldía Mayor de Bogotá

<table>
<tr>
<td rowspan="2">BLOQUE III
PVC</td>
<td rowspan="2">“QUÉ QUIERO SER CUANDO SEA GRANDE”</td>
<td rowspan="2">EJE:
El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones.
PROCESO:
Conecta
(deducción, secuenciación y fluidez verbal)
ACTIVIDAD RECTORA:
Literatura</td>
<td>

El grupo PVC comenzó con algo de timidez, pero conforme avanzó la actividad, se fueron animando. Durante la lectura, algunos compartieron breves comentarios sobre sus aspiraciones, mientras otros necesitaron estímulo para participar. En el momento de colorear, trabajaron con atención, y en la presentación de sus dibujos, mostraron orgullo por sus elecciones.:</td>
</tr>
<tr>
<td>Axell participó con entusiasmo durante la lectura, comentando que le gustaría ser bombero para ayudar a las personas. Coloreó con atención y compartió su dibujo con seguridad. Brittany fue reflexiva, eligió ser doctora y explicó que quería curar a su familia cuando se enferman. Su intervención fue clara y bien pensada. Erick se mostró curioso; eligió ser policía y comentó que le gustaría cuidar a los demás. Hanna se expresó con dulzura, dijo que quería ser profesora porque le gusta enseñar y ayudar a sus amigos. Samuel fue uno de los más participativos, eligió ser chef porque disfruta cocinar con su familia.</td>
</tr>
</table>

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



Alcaldía Mayor de Bogotá

			REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Estas lecturas impulsaron en los niños una mirada reflexiva hacia sus deseos personales, favoreciendo la expresión verbal y el respeto por los sueños de sus compañeros.
PVC	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Al finalizar la jornada, se invitó a los niños a compartir cómo se sintieron durante el día. Algunos expresaron que se habían divertido, otros dijeron que les gustó participar en los juegos, y unos pocos manifestaron sentirse un poco cansados, pero contentos. Se generó un ambiente de confianza donde cada uno, a su manera, pudo comunicar sus emociones, permitiendo cerrar el día con una sensación de bienestar y reconocimiento de sus propias vivencias.

MARTES 21

NIVEL	**NOMBRE DE LA EXPERIENCIA**	**PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA**	**OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA**
PVC	**BIENVENIDA**		Al iniciar la jornada, los niños de párvulos C participaron organizando sus objetos personales con apoyo y recordatorios por parte del equipo educativo. Poco a poco fueron ubicándose en los tapetes, algunos con mayor autonomía que otros. Durante la conversación sobre el fin de semana, varios niños compartieron experiencias cotidianas como haber ido al parque o pasado tiempo con sus familias, mientras otros prefirieron escuchar o aportar con pocas palabras. La canción "Hola, ¿Cómo estás?" fue bien recibida; muchos la cantaron con alegría, reconociendo la rutina de bienvenida que les brinda seguridad y sentido de pertenencia.
BLOQUE I PJB	***"MIS GUSTOS Y PASATIEMPO"***	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones.** ***PROCESO:***	Los niños del grupo PJB participaron con entusiasmo. Desde la lectura, mostraron interés por los gustos del personaje del cuento y rápidamente comenzaron a compartir sus propias aficiones. Al dibujar, expresaron sus pasatiempos con claridad y alegría, y con ayuda del docente, lograron construir historias sencillas donde ellos eran los protagonistas. Algunos se destacaron por combinar elementos reales con situaciones imaginadas inspiradas en cuentos anteriores. Al final, se mostraron orgullosos de mostrar sus dibujos y explicar lo que más les gusta hacer.

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



Alcaldía Mayor de Bogotá

		Conecta ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:*** ***Literatura***	***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:*** La literatura sirvió como un espejo donde los niños pudieron reconocerse y comenzar a comprender que sus gustos también tienen valor narrativo y creativo
BLOQUE II PJA	***"MIS GUSTOS Y PASATIEMPO"***	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones.** ***PROCESO:*** ***Conecta*** ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:*** ***Literatura***	El grupo PJA mostró disposición desde el inicio de la actividad. Escucharon con atención el cuento y participaron comentando qué le gustaba hacer al personaje. Cuando se les preguntó por sus propios pasatiempos, varios niños compartieron espontáneamente lo que disfrutan en casa o en el colegio. Durante el dibujo, trabajaron con concentración y creatividad, representándose a sí mismos realizando sus actividades favoritas. La mayoría necesitó algo de apoyo para estructurar su historia, pero lograron relacionarla con los cuentos leídos. En el cierre, se animaron a compartir sus trabajos con sus compañeros.
			REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Esta actividad les permitió descubrir que la literatura puede nacer también de sus propias vivencias, y que contar lo que les gusta hacer es también una forma de contar historias.

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



Alcaldía Mayor de Bogotá

BLOQUE III PVB	***"QUÉ QUIERO SER CUANDO SEA GRANDE"***	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones.** ***PROCESO:*** ***Conecta*** ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:*** ***Literatura***	 PVB mostró un buen nivel de conexión emocional con ambos cuentos. Durante la lectura, se generaron comentarios espontáneos sobre lo que les gustaría ser y sobre sus propios amigos, lo que enriqueció la conversación. Al colorear, trabajaron con dedicación, y la socialización de sus profesiones fue un momento donde muchos lograron expresarse con seguridad. Algunos necesitaron guía, pero todos participaron.
			REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: A través de estas historias, los niños no solo reforzaron la comprensión oral, sino también descubrieron que la literatura puede ayudarlos a pensar en sí mismos y en el futuro que quieren construir.
PVC	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	En la fase de "*Recogiendo la cosecha*", los niños reflexionaron sobre las actividades del día en un ambiente tranquilo. Algunos expresaron lo que más les gustó, como jugar con sus compañeros o participar en canciones, mientras otros mencionaron lo que aprendieron o lo que les costó un poco más. También hablaron brevemente sobre cómo se sintieron en momentos específicos, como al comer, lavarse las manos o al descansar. A través de estas observaciones y diálogos, se pudo identificar cómo cada niño avanzó en aspectos como la autonomía, el respeto por turnos y la



			comprensión de rutinas. Finalmente, se reconocieron sus logros, tanto individuales como en grupo, reforzando con palabras simples y cercanas la importancia de seguir practicando los hábitos adquiridos en su vida diaria.

MIERCOLES 22

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PVC	BIENVENIDA		Durante el momento de inicio del día, los niños participaron con entusiasmo y tranquilidad. Recibieron con agrado el saludo individual y respondieron con naturalidad cuando se les ofreció el espacio para expresar cómo se sentían. El objeto compartido pasó de mano en mano con respeto, generando un ambiente de confianza y escucha. La actividad de respiración fue breve pero efectiva; varios niños cerraron los ojos o imitaron los movimientos guiados. El mensaje positivo y la campana final marcaron claramente el comienzo de la jornada, dejando a los niños con una actitud serena, alegre y dispuesta para participar en las actividades que siguieron.

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



Alcaldía Mayor de Bogotá

BLOQUE I **PJA**	***"QUÉ QUIERO SER CUANDO SEA GRANDE"***	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones.** ***PROCESO:*** ***Conecta*** ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:*** ***Literatura***	 El grupo PJA se mostró motivado desde el inicio, participando con alegría al compartir lo que más les gusta hacer. Durante la lectura del cuento de Tomás, algunos niños hicieron conexiones inmediatas con sus propios sueños, mientras que otros necesitaron estímulo para expresarse. Al momento de dibujar, la mayoría trabajó con concentración, representando oficios como médicos, maestros, policías y artistas. Durante la socialización, se mostraron curiosos al escuchar las ideas de sus compañeros, generando un espacio de respeto y valoración mutua.



			Durante la actividad, los niños del grupo PJA participaron con entusiasmo y mostraron interés al hablar sobre lo que disfrutan hacer. Madeline compartió con claridad que le gusta cuidar a los demás y dibujó a una doctora, explicando que quiere ayudar a las personas cuando están enfermas. Violet eligió ser maestra y lo expresó con alegría, mencionando que le gustaría enseñar a leer a los niños. Nicolás se mostró algo más reservado al principio, pero al avanzar la actividad dibujó un auto de policía y explicó que quería proteger a las personas. Mateo, por su parte, participó activamente desde el inicio, diciendo que quería ser futbolista, porque le encanta correr y jugar en equipo. Todos compartieron sus dibujos con seguridad, y al final, se mostraron contentos de haber sido escuchados por sus compañeros. ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:*** El cuento permitió que los niños se vieran reflejados en un personaje soñador, ayudándoles a comprender que imaginar su futuro es también una forma de empezar a construirlo.
BLOQUE II **PJD**	***"QUÉ QUIERO SER CUANDO SEA GRANDE"***	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones.** ***PROCESO:*** ***Conecta*** ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:*** ***Literatura***	Los niños de PJD estuvieron atentos y comprometidos durante toda la actividad. En la lectura, participaron activamente comentando lo que les gustaría ser, mostrando una gran variedad de intereses. Durante el dibujo, se enfocaron en plasmar con claridad sus ideas, y en la socialización, muchos compartieron con entusiasmo sus razones, relacionándolas con experiencias personales o familiares. El ambiente fue participativo y respetuoso.
			Los niños del grupo PJD participaron con atención y curiosidad durante la actividad. Santiago escuchó con interés la historia y dibujó un chef, comentando que le gusta ayudar en la cocina de su casa. Dariel eligió ser mecánico, y mientras dibujaba explicó con detalles cómo le gusta arreglar juguetes rotos. Daimelys expresó con claridad que quería ser veterinaria, porque le gustan mucho los animales y quiere cuidarlos. David, con entusiasmo, dibujó una ambulancia y dijo que le gustaría ser paramédico, ya que le interesa ayudar a quienes se lastiman. Valeri compartió su deseo de ser maestro, explicando que le gustaría enseñar matemáticas. Todos mostraron disposición para presentar sus trabajos al grupo y participaron con respeto durante la ronda de aplausos, sintiéndose valorados en sus elecciones.

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



Alcaldía Mayor de Bogotá

			REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: La historia les permitió visualizar que los sueños, como los del personaje Tomás, pueden tomar forma cuando se combinan con la imaginación, el esfuerzo y la educación.
BLOQUE III			Se realizo ejercicio de simulacro de evacuación por incendio, participación del Jardín Infantil a la propuesta por parte de EL INSTITUTO DISTRITAL DE GESTIÓN DE RIESGO Y CAMBIO CLIMÁTICO, a nivel distrital. Los niños y las niñas realizaron practica y autoprotección de su vida en compañía del equipo del jardín, frente a emergencia por incendio, tuvo muy buena acogida y comprendieron la importancia de este ejercicio.
PVC	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	En la actividad relacionada con la agricultura y los vegetales, los niños se involucraron activamente desde el inicio. Cantaron con entusiasmo la canción propuesta, y varios compartieron comentarios sobre los alimentos que comen en casa o que han visto en ferias o jardines. Durante el juego de recolección, se movieron con energía, seleccionando los vegetales con atención y disfrutando del proceso. Mostraron curiosidad al aprender sobre los colores y beneficios de cada vegetal, haciendo preguntas y comentando lo que ya sabían. La clasificación final fue bien recibida, y cada niño participó según sus posibilidades, demostrando interés en reconocer formas y colores, y en comprender la importancia de una alimentación saludable.

JUEVES 23

NIVEL	**NOMBRE DE LA EXPERIENCIA**	**PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA**	**OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA**
PVC	**BIENVENIDA**		Los niños participaron activamente desde el inicio de la jornada, reunidos en círculo dentro del aula, donde cantaron una alegre canción que generó un ambiente cálido y acogedor. Cada uno tuvo la oportunidad de expresar algo positivo de su día anterior, fortaleciendo la comunicación y el vínculo entre compañeros. Durante la lectura del cuento o la anécdota compartida por el educador, mostraron interés

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



Alcaldía Mayor de Bogotá

			y atención, relacionando lo escuchado con sus propias experiencias. Al finalizar, realizaron ejercicios de respiración y estiramiento, logrando relajarse y prepararse para las actividades del día con una actitud tranquila y receptiva.
BLOQUE I **PJD**	***"UN VIAJE DE RECUERDOS"***	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones.** ***PROCESO:*** **Conecta** ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:*** ***Literatura***	El grupo PJD se mostró muy conectado con la temática desde el inicio. La historia de Sofía despertó en ellos recuerdos propios y varios compartieron de inmediato lo que más disfrutaron en su vida. Dibujaron con entusiasmo, reflejando viajes, paseos familiares o celebraciones. Al compartir sus dibujos, lo hicieron con confianza, relatando con detalle lo que vivieron y cómo se sintieron. ***Durante la actividad "Un viaje de recuerdos", los niños participaron con interés y disposición. lan escuchó con atención la historia y dibujó un paseo familiar al parque, explicando que le gusta jugar con sus padres. David recordó su cumpleaños y lo representó con globos y una torta, mencionando que fue un día muy feliz. Andrés eligió dibujar un viaje al río, contando que le encanta nadar y compartir con su familia. Mariana mostró entusiasmo al dibujar una visita al zoológico, destacando que su momento favorito fue ver a los animales. Daimelys compartió un dibujo de una tarde en casa con su mamá, diciendo que se sintió muy contenta. Cada uno presentó su trabajo al grupo con seguridad, escuchando y valorando las experiencias de sus compañeros, fortaleciendo así la confianza y el sentido de pertenencia.*** ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:*** Esta actividad demostró que los cuentos pueden abrir espacios de reflexión personal, donde los niños transforman recuerdos reales en relatos compartidos, fortaleciendo su identidad y autoestima.
BLOQUE II **PJC**	***"QUÉ QUIERO SER CUANDO SEA GRANDE"***	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los personajes,**	PJC tuvo una participación equilibrada. Algunos niños se sintieron muy identificados con el personaje del cuento y compartieron espontáneamente sus ideas, mientras que otros necesitaron apoyo para involucrarse en la conversación. Durante el dibujo, trabajaron con interés y cada uno eligió una profesión que reflejaba lo que más disfrutan hacer. En el cierre, varios se animaron a explicar sus elecciones con detalle, mostrando que habían reflexionado sobre lo que implica cada oficio.

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



Alcaldía Mayor de Bogotá

		lugares y situaciones. ***PROCESO:*** ***Conecta*** ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:*** ***Literatura***	***Durante la actividad "Qué quiero ser cuando sea grande", los niños participaron con entusiasmo y atención. Eithan expresó que quiere ser policía. Yosthin comentó que le gustaría ser futbolista, ya que disfruta mucho juga. Lia eligió ser doctora, explicando que quiere curar a los enfermos. Luciana compartió que desea ser maestra porque le gusta enseñar y aprender junto a otros niños. Celeste dijo que quiere ser bailarina, porque le encanta moverse al ritmo de la música. Cada uno presentó su dibujo al grupo con seguridad y orgullo, mientras todos aplaudían y reconocían las diferentes aspiraciones, fortaleciendo la expresión, la confianza y el respeto entre compañeros.*** ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:*** A través del relato, los niños aprendieron que soñar con el futuro es valioso y que cada historia puede sembrar una meta personal, ayudando a fortalecer su sentido de propósito
BLOQUE III **PVD**		***EJE:*** **El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones.** ***PROCESO:*** ***Conecta*** ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:*** ***Literatura***	PVD participó de manera ordenada y activa. Durante la historia de Tomás, varios niños hicieron conexiones con actividades que les gustan en su vida diaria. Al colorear, demostraron concentración y alegría, y en el cierre, compartieron con confianza sus dibujos. Hubo un ambiente de respeto y celebración entre ellos. 



			Durante la actividad "Qué quiero ser cuando sea grande", los niños participaron con entusiasmo y atención. Ángel mostró interés en la historia y eligió ser médico. Martín se decidió por ser bombero. Lohen disfrutó coloreando y dijo que le gustaría ser maestra. Eider expresó su deseo de ser policía. Enma participó con alegría y compartió que quiere ser veterinaria, porque ama a los animales. Ronald indicó que le gustaría ser futbolista, ya que disfruta mucho jugar y hacer deporte. Jhosep eligió ser piloto, mientras simulaba volar. Finalmente, Yeray comentó que quiere ser constructor, porque le gusta armar cosas. Cada niño compartió su dibujo con el grupo, mostrando seguridad y orgullo por sus sueños, mientras todos aplaudían y celebraban sus ideas. ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:*** La literatura ofreció un contexto significativo para que los niños hablaran de sus intereses y visualizaran metas, fomentando el desarrollo del lenguaje y del pensamiento aspiracional
PVC	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Al cierre de la jornada, los niños reflexionaron sobre las actividades realizadas, compartiendo lo que más les gustó y lo que aprendieron. Expresaron cómo se sintieron durante los diferentes momentos, como la comida, la higiene o la relajación, demostrando comprensión y participación. Mediante la observación, se evidenció su progreso en autonomía, colaboración y cumplimiento de rutinas. Finalmente, se reconocieron los logros individuales y grupales, fortaleciendo la confianza y resaltando la importancia de mantener los hábitos saludables y de convivencia aprendidos en su vida diaria.

“LA CIUDAD, LA CASA Y EL JARDÍN: ESPACIOS QUE PROMUEVEN LA FORMACIÓN CIUDADANA"

ANEXO: JORNADA PEDAGÓGICA, ASAMBLEAS DEL 28 AL 30 DE OCTUBRE

ASAMBLEA 1: RITUAL DE BIENVENIDA: lunes 27 de octubre 2025

“JUGAMOS AL METRO DE LA CIUDAD” Para el día de hoy se plantea una experiencia pedagógica orientada a fortalecer la participación, el respeto por los turnos y la colaboración a través del juego de roles, promoviendo además la apropiación del entorno y el reconocimiento de la ciudad como espacio común del que todos hacemos parte. Con materiales sencillos como cajas, sillas, carteles y cuerdas, los niños y niñas, junto a las docentes, construyen de manera colectiva una simulación del metro de Bogotá, una obra significativa que transforma el entorno y la vida ciudadana. A partir del diálogo sobre qué es el metro, cómo se usa y por qué es importante respetar las normas, los niños asumen distintos roles —pasajeros, conductor o encargado de revisar las tarjetas— y recrean acciones cotidianas como hacer fila, esperar su turno, ceder el asiento y mantener el vagón limpio, mientras la docente acompaña y refuerza actitudes de respeto, empatía y cooperación. Finalmente, se propicia una reflexión colectiva sobre lo vivido, resaltando la importancia de cuidar los espacios comunes, convivir en armonía y reconocerse como ciudadanos activos capaces de aportar al bienestar de su comunidad.

ASAMBLEA 2 RITUAL DE BIENVENIDA: martes 28 de octubre 2025

“IMAGINAMOS EL METRO EN FAMILIA” Dando continuidad al reto anterior, se plantea en esta oportunidad una experiencia pedagógica cuyo propósito es promover la expresión creativa y el sentido de pertenencia a la ciudad mediante la creación colectiva de narrativas familiares inspiradas en el metro de Bogotá. se invita a las familias a reunirse para conversar e imaginar cómo sería un viaje ideal en el metro o qué ocurriría si este medio de transporte pasara por su barrio. a partir de este diálogo, pueden elaborar un dibujo, una historia, un audio o un breve video que exprese sus ideas, emociones y sueños en torno a este proyecto que transforma la ciudad. el adulto acompaña la experiencia formulando preguntas que fomenten la reflexión sobre el respeto, el cuidado del espacio público y la convivencia ciudadana. finalmente, las familias comparten sus producciones con los demás, generando un espacio de escucha, diálogo y reconocimiento mutuo. esta experiencia fortalece la comunicación familiar, la imaginación compartida y la construcción de ciudadanía desde el hogar.

ASAMBLEA 3 RITUAL DE BIENVENIDA: miércoles 29 de octubre 2025

“PALABRAS QUE ABRAZAN” Este ejercicio se pensó para ser desarrollado en dos partes en esta primera parte y dando continuidad al trabajo sobre los valores de respeto, empatía y convivencia, se plantea una experiencia pedagógica inicial con los niños y niñas orientada a promover la reflexión sobre el buen trato en las relaciones cotidianas. en un primer momento, se presentará una breve historia o video alusivo al tema del respeto y la amabilidad, que permita reconocer cómo nuestras palabras y acciones influyen en los demás. a partir de esta observación, se abrirá un diálogo guiado por la docente en el que los niños compartan ejemplos de situaciones en las que se sienten bien tratados y de cómo ellos también pueden brindar buen trato a los demás. posteriormente, se

propondrá la creación de dibujos o frases sencillas que expresen mensajes positivos sobre el respeto, la ayuda mutua y la amistad. estos mensajes servirán como base para elaborar el mural colectivo que se compartirá con las familias y la comunidad. esta primera fase busca fortalecer la expresión emocional, la escucha y la comprensión de valores fundamentales para la convivencia.

ASAMBLEA 4 RITUAL DE BIENVENIDA: jueves 30 de octubre 2025

SEGUNDA PARTE: EXPERIENCIA CON LAS FAMILIAS Y LA COMUNIDAD

En la segunda fase, se invitará a las familias a participar junto a los niños en la campaña del buen trato, continuando con la elaboración del mural colectivo iniciado en el jardín. durante el encuentro, se socializará con las familias la importancia de fomentar el respeto, la empatía y la comunicación afectiva tanto en el hogar como en los espacios comunitarios. cada familia, junto a su hijo o hija, aportará una frase, dibujo o mensaje que refleje su compromiso con el buen trato y la convivencia. estos aportes se integrarán al mural, que será expuesto en un lugar visible del jardín o del barrio, como símbolo de unión, respeto y cuidado mutuo. finalmente, se realizará un breve espacio de diálogo y reflexión donde los participantes compartan cómo pueden mantener el buen trato en su vida diaria. esta experiencia conjunta fortalece los lazos entre escuela, familia y comunidad, promoviendo una cultura de paz y respeto desde la acción colectiva.

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

JARDÍN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
REGISTRO SEMANAL DE EXPERIENCIAS
AÑO:2025

EJE PEDAGÓGICO: EXPRESIÓN "MI CUERPO, MI MENTE Y MI BOCA DICEN" EXPRESIÓN EN LA PRIMERA INFANCIA: Comunicación a través de los lenguajes.
PROYECTO DE LITERATURA: "EXPLORANDO EL MUNDO DE LOS CUENTOS, UN VIAJE A TRAVES DE LAS HISTORIAS**"**
NIVEL: PARVULOS Y PREJARDINES
FECHA: DEL 27 AL 31 DE OCTUBRE
P.A.P.I: SHIRLY ORTIZ CASTRO
DESARROLLO A FORTALECER: FOMENTAR EL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL A TRAVÉS DE ACTIVIDADES LÚDICAS Y CREATIVAS, ESTIMULANDO LA IMAGINACIÓN DE LOS NIÑOS MEDIANTE NARRACIONES, DRAMATIZACIONES Y JUEGOS SIMBÓLICOS, PROMOVIENDO SU CAPACIDAD PARA COMUNICAR IDEAS, EMOCIONES Y EXPERIENCIAS DE MANERA CLARA Y COHERENTE."

DIA 2	NIVEL	EJE / PROCESO/ ACTIVIDAD RECTORA	PROPOSITO	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA
RITUAL DE BIENVENIDA: Al comenzar la jornada, los niños se reunirán en un círculo y se les dará la bienvenida con una suave melodía de buenos días. Uno a uno, cada niño será invitado a dar un paso al centro del círculo, donde recibirán un saludo personalizado acompañado de un pequeño gesto, como un choque de manos, un abrazo simbólico o una sonrisa. Después de que todos hayan sido saludados, se les invitará a expresar cómo se sienten esa mañana utilizando gestos, palabras o pequeños dibujos en una pizarra. Finalizaremos el ritual cantando juntos una breve canción sobre la amistad, creando un ambiente cálido, inclusivo y alegre para comenzar el día con energía positiva				
Ritual de aseo personal, alimentación: Después de una actividad o antes de comer, los niños serán guiados a la zona de aseo, donde se les recordará la importancia de lavarse las manos. Se les mostrará cómo aplicar jabón correctamente, frotarse las manos durante 20 segundos y enjuagar bien. Durante el proceso, cantaremos una canción corta para hacer el momento divertido y educativo. Después, cada niño se secará las manos con una toalla individual, promoviendo hábitos de higiene personal.				
	I Y II BLOQUE PEDAGÓGICO PJB - PJA	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los**	Estimular la expresión oral y la creatividad de los niños al compartir sus aventuras y	***"UN VIAJE DE RECUERDOS"*** ***Bienvenida:*** Al comenzar la jornada, la docente dará la bienvenida a los niños y explicará que hoy nos enfocaremos en compartir nuestras aventuras y momentos especiales. Recordaremos brevemente la importancia de nuestras experiencias y cómo nos ayudan a crecer y aprender. Se les recordará que al final de la



LUNES		**personajes, lugares y situaciones.** ***PROCESO:*** ***Conecta*** ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:*** ***Literatura***	momentos especiales, promoviendo el aprendizaje colectivo y el fortalecimiento de la amistad	actividad tendrán la oportunidad de compartir sus dibujos con el grupo. **(15 minutos)** ***Actividad central:*** Iniciaremos la actividad central con la narración de la historia de "**El Gran Viaje de Sofía",** donde Sofía vive una emocionante aventura en el bosque con sus amigos y descubre un árbol mágico que les permite revivir sus momentos especiales. A medida que escuchan la historia, los niños reflexionarán sobre sus propias aventuras. Luego, cada niño recibirá hojas de papel y colores para dibujar su aventura más memorable, como un día en la playa, un cumpleaños o un viaje. Se les animará a compartir sus dibujos con el grupo, explicando por qué esa aventura es significativa para ellos **(15 minutos)** ***Cierre:*** Para cerrar, nos reuniremos en círculo y cada niño podrá mostrar su dibujo, compartiendo brevemente su aventura con sus compañeros. Finalizaremos con una canción sobre la amistad y los momentos felices, recordando que cada experiencia vivida es un tesoro que llevamos en nuestro corazón. Este ritual reforzará el sentido de comunidad entre los niños y les permitirá valorar sus recuerdos y conexiones. **10 minutos)**
	MATERIALES: Hojas blancas, crayones, cojines.			
	III BLOQUE PEDAGÓGICO PVB	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los**	Desarrollar el interés por la lectura, a través de libros ilustrados para fomentar la interacción, la imaginación, y	***"EXPLORANDO CUENTOS DE TELA: DINOSAURIOS Y UNICORNIOS"*** ***Bienvenida:*** Al inicio de la sesión, los niños serán recibidos con una cálida bienvenida en círculo, donde conversaremos sobre los animales y criaturas mágicas que viven en distintos lugares. Utilizaremos una canción breve (TE CUENTO DEL CAMINO LO QUE VI), para introducir los cuentos de tela, despertando la curiosidad y el entusiasmo de los pequeños al mencionar que hoy explorarán

Fundación Social Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

		personajes, lugares y situaciones. ***PROCESO:*** ***Conecta*** ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:*** ***Literatura***	la comprensión de una enseñanza.	mundos llenos de aventuras: el mundo de los dinosaurios y el de los unicornios. **(15 minutos)** ***Actividad central:*** A continuación, presentaremos cada uno de los cuentos de tela. Los niños se sentarán en grupos pequeños y explorarán cada libro con sus texturas, colores y personajes. Mientras interactúan con los cuentos, con la ayuda de la docente describirán lo que ven, complementándolo con preguntas orientadoras sobre los personajes y escenarios de cada historia. Luego, cada niño podrá elegir una imagen alusiva su cuento favorito y, utilizando materiales como crayolas, papeles de colores y pegamento, para decorarla, ya sea el mundo de los dinosaurios o el de los unicornios. Durante la actividad, estimularemos su imaginación, animándolos a contar pequeñas historias sobre los personajes. **(15 minutos)** ***Cierre:*** Para finalizar, cada niño compartirá su creación con el grupo, describiendo con la ayuda de la docente la escena que ha creado y el cuento que lo inspiró. Terminaremos cantando juntos recordando la aventura que vivieron hoy con los dinosaurios o los unicornios **(10 minutos)**
	MATERIALES: Bafle, computador, imágenes de los cuentos, crayones, pegamento, papel seda de colores, y cuentos de telas.			

Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño: El ritual comenzará cuando los niños formen una fila para dirigirse a la rutina de aseo personal, lavándose las manos antes de subir al comedor. Durante el almuerzo, se llevará a cabo una breve charla sobre la importancia de los alimentos, fomentando hábitos saludables y la conversación sobre los nutrientes que ayudan a crecer fuertes. Después de comer, los niños realizarán el ritual de higiene dental, cepillándose los dientes cuidadosamente. Finalmente, se dirigirán al espacio de relajación, donde tomarán una siesta para recargar energías, cerrando el ciclo de alimentación y cuidado personal del día.

RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Juego de los colores: Nombrar un color y pedir a los niños de pvc que encuentren algo en el salón de ese color.

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

VALORACION Y SEGUIMIENTO DEL DESARROLLO Y REFLEXION PEDAGOGICA: estas observaciones se registran en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACION**

DIA 3	NIVEL	EJE / PROCESO/ ACTIVIDAD RECTORA	PROPOSITO	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA
RITUAL DE BIENVENIDA: Al comenzar la jornada, los niños se reunirán en un círculo y se les dará la bienvenida con una suave melodía de buenos días. Uno a uno, cada niño será invitado a dar un paso al centro del círculo, donde recibirán un saludo personalizado acompañado de un pequeño gesto, como un choque de manos, un abrazo simbólico o una sonrisa. Después de que todos hayan sido saludados, se les invitará a expresar cómo se sienten esa mañana utilizando gestos, palabras o pequeños dibujos en una pizarra. Finalizaremos el ritual cantando juntos una breve canción sobre la amistad, creando un ambiente cálido, inclusivo y alegre para comenzar el día con energía positiva.				
Ritual de aseo personal, alimentación: Antes de dirigirnos al comedor para el desayuno, los niños serán guiados en una rutina de aseo personal. Comenzaremos llevándolos en grupos pequeños al baño, donde lavarán sus manos con jabón mientras cantamos una canción divertida sobre la importancia de la higiene. Se les recordará cómo lavarse correctamente, frotando bien entre los dedos y las palmas, para asegurar que sus manos estén limpias. Después del aseo, los niños se sentarán en el comedor, donde conversaremos brevemente sobre la importancia de empezar el día con un desayuno saludable. Se hará énfasis en la variedad de alimentos que ayudan a tener energía y crecer fuertes, mencionando frutas, cereales y lácteos. Luego, con un ambiente tranquilo y ordenado, los niños disfrutarán de su desayuno, promoviendo buenos hábitos alimenticios, como comer despacio y disfrutar cada bocado. Durante la comida, podrán compartir sus ideas o impresiones del día, fomentando un momento de socialización saludable.				
MARTES	***I Y II BLOQUE PEDAGÓGICO PJA - PJD***	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones.** ***PROCESO:*** ***Conecta*** ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)***	Estimular la expresión oral y la creatividad de los niños al compartir sus aventuras y momentos especiales, promoviendo el aprendizaje colectivo y el	***"MIS COLORES Y SABORES FAVORITOS"*** ***Bienvenida:*** Los niños se reunirán en un círculo y se les dará la bienvenida a una nueva aventura. Se les explicará que hoy explorarán sus colores y comidas favoritas. La docente comenzará a leer un cuento titulado "El Arcoíris de Sabores", que narra la historia de un niño llamado Lucas que descubre que cada color en el arcoíris tiene un sabor especial. La historia generará emoción e interés en los niños sobre la conexión entre colores y sabores. **(15 minutos)**



		ACTIVIDAD RECTORA: ***Literatura***	fortalecimiento de la amistad	***Actividad central:*** Después de la lectura, se les pedirá a los niños que piensen en su color y comida preferida. Luego, cada niño recibirá papel, colores y tijeras. Usando sus colores favoritos, deberán dibujar su comida preferida y decorarla de manera creativa. La docente les animará a incluir elementos que representen sus sensaciones y recuerdos asociados a esos sabores. Mientras trabajan, se les puede hacer preguntas sobre sus elecciones, fomentando la conversación y la expresión oral. Una vez que terminen, se organizarán para presentar sus obras al grupo, compartiendo por qué eligieron esos colores y comidas. **(15 minutos)** ***Cierre:*** Para finalizar nuestra actividad sobre el color y la comida favorita, cada niño compartirá su dibujo con el resto del grupo. Al hacerlo, se les animará a hablar sobre por qué eligieron esos colores y alimentos y qué sentimientos les evocan. Después de compartir, se les recordará que este dibujo se reunirá con las experiencias anteriores que hemos documentado en nuestro libro personal, como "Quién soy", "Mi familia", "Mis experiencias" y "Mis gustos". **(10 minutos)**
	MATERIALES: Hojas blancas, crayones, cojines.			
	III BLOQUE PEDAGÓGICO PVA	***EJE:***	Desarrollar el interés por la lectura, a través de libros ilustrados para fomentar la interacción, la imaginación, y	***"EXPLORANDO CUENTOS DE TELA: DINOSAURIOS Y UNICORNIOS"*** ***Bienvenida:*** Al inicio de la sesión, los niños serán recibidos con una cálida bienvenida en círculo, donde conversaremos sobre los animales y criaturas mágicas que viven en distintos lugares. Utilizaremos una canción breve (TE CUENTO DEL CAMINO LO QUE VI), para introducir los cuentos de tela, despertando la curiosidad y el entusiasmo de los pequeños al mencionar que hoy explorarán

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

		El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones. ***PROCESO:*** ***Conecta*** ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:*** ***Literatura***	la comprensión de una enseñanza.	mundos llenos de aventuras: el mundo de los dinosaurios y el de los unicornios. **(15 minutos)** ***Actividad central:*** A continuación, presentaremos cada uno de los cuentos de tela. Los niños se sentarán en grupos pequeños y explorarán cada libro con sus texturas, colores y personajes. Mientras interactúan con los cuentos, con la ayuda de la docente describirán lo que ven, complementándolo con preguntas orientadoras sobre los personajes y escenarios de cada historia. Luego, cada niño podrá elegir una imagen alusiva su cuento favorito y, utilizando materiales como crayolas, papeles de colores y pegamento, para decorarla, ya sea el mundo de los dinosaurios o el de los unicornios. Durante la actividad, estimularemos su imaginación, animándolos a contar pequeñas historias sobre los personajes. **(15 minutos)** ***Cierre:*** Para finalizar, cada niño compartirá su creación con el grupo, describiendo con la ayuda de la docente la escena que ha creado y el cuento que lo inspiró. Terminaremos cantando juntos recordando la aventura que vivieron hoy con los dinosaurios o los unicornios **(10 minutos)**
	MATERIALES: Bafle, computador, imágenes de los cuentos, crayones, pegamento, papel seda de colores, y cuentos de telas.			

Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño: Al terminar con las actividades los niños serán guiados al baño para lavarse las manos correctamente, mientras cantamos una canción que refuerza la importancia de la higiene. Cada niño se asegurará de limpiar bien sus manos y estar listo para disfrutar de la comida. Una vez en el comedor, conversaremos brevemente sobre los alimentos que tendremos y su valor para nuestra salud, enfocándonos en una alimentación balanceada. Durante el desayuno, los niños comerán tranquilos, respetando los tiempos y disfrutando de sus alimentos. Después del desayuno, los niños se dirigirán nuevamente al baño, donde cada uno tomará su cepillo de dientes para realizar una rutina de higiene dental. Se les mostrará paso a paso la forma correcta de cepillar sus dientes, destacando la importancia de cuidar su sonrisa. Para motivarlos, una canción animada acompañará el proceso, fomentando hábitos saludables de higiene.

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Aplausos rítmicos: Qué hacer: Hacer una secuencia de aplausos rítmicos y pedir a los niños de pvc que la imiten.
VALORACION Y SEGUIMIENTO DEL DESARROLLO Y REFLEXION PEDAGOGICA: estas observaciones se registran en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACION**

DIA 4	NIVEL	EJE / PROCESO/ ACTIVIDAD RECTORA	PROPOSITO	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA
RITUAL DE BIENVENIDA: Al iniciar la jornada, formaremos un círculo en el área designada y recibiremos a cada niño de pvc con una sonrisa y un abrazo suave, si lo desean. Comenzaremos con una frase positiva del educador, como "Hoy es un nuevo día lleno de aventuras". Luego, pasaremos una pelota suave o un objeto especial en el círculo, donde cada niño, al recibirla, dirá su nombre y compartirá algo que le gusta o que está emocionado por hacer ese día, fomentando así la conexión entre ellos. Cerraremos el ritual cantando una canción simple sobre la amistad o la alegría, permitiendo que todos empiecen el día con energía positiva y entusiasmo, creando un sentido de comunidad y camaradería en el grupo.				
Ritual de aseo personal, alimentación: Después de la bienvenida, los niños de pvc formarán una fila y se dirigirán al baño para lavarse las manos con agua y jabón, donde aprenderán la técnica adecuada de lavado, asegurándose de frotar bien durante al menos 20 segundos. Al regresar al aula, se sentarán en un círculo y la docente les hablará sobre la importancia de la higiene personal para mantenernos saludables. Luego, los niños subirán al comedor para disfrutar del desayuno, donde se les recordará la importancia de no desperdiciar la comida y ser respetuosos en la mesa, creando así un ambiente armonioso y agradable para compartir la comida.				
MIERCOLES	***I Y II BLOQUE PEDAGÓGICO PJD - PJC***	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones.** ***PROCESO:*** ***Conecta*** ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)***	Desarrollar el interés por la lectura, a través de libros ilustrados para fomentar la interacción, la imaginación, y la comprensión de una enseñanza.	***"EXPLORANDO CUENTOS DE TELA: DINOSAURIOS Y UNICORNIOS"*** ***Bienvenida:*** Al inicio de la sesión, los niños serán recibidos con una cálida bienvenida en círculo, donde conversaremos sobre los animales y criaturas mágicas que viven en distintos lugares. Utilizaremos una canción breve (TE CUENTO DEL CAMINO LO QUE VI), para introducir los cuentos de tela, despertando la curiosidad y el entusiasmo de los pequeños al mencionar que hoy explorarán mundos llenos de aventuras: el mundo de los dinosaurios y el de los unicornios. **(15 minutos)** ***Actividad central:*** A continuación, presentaremos cada uno de los cuentos de tela. Los niños se sentarán en grupos pequeños y explorarán cada libro con sus texturas, colores y personajes. Mientras interactúan



		ACTIVIDAD RECTORA: ***Literatura***		con los cuentos, les pediremos que describan lo que ven, y haremos preguntas sobre los personajes y escenarios de cada historia. Luego, cada niño podrá elegir su cuento favorito y, utilizando materiales como colores, papel y pegamento, crearán una escena de su cuento elegido, ya sea el mundo de los dinosaurios o el de los unicornios. Durante la actividad, estimularemos su imaginación, animándolos a contar pequeñas historias sobre los personajes. **(15 minutos)** ***Cierre:*** Para finalizar, cada niño compartirá su creación con el grupo, describiendo la escena que ha creado y el cuento que lo inspiró. Terminaremos cantando juntos recordando la aventura que vivieron hoy con los dinosaurios o los unicornios **(10 minutos)**
	MATERIALES: Libros ilustrados de tela unicornios y dinosaurios.			
	III BLOQUE PEDAGÓGICO PVD	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones.** ***PROCESO:*** ***Conecta*** ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:*** ***Literatura***	Desarrollar el interés por la lectura, a través de libros ilustrados para fomentar la interacción, la imaginación, y la comprensión de una enseñanza.	***"EXPLORANDO CUENTOS DE TELA: DINOSAURIOS Y UNICORNIOS"*** ***Bienvenida:*** Al inicio de la sesión, los niños serán recibidos con una cálida bienvenida en círculo, donde conversaremos sobre los animales y criaturas mágicas que viven en distintos lugares. Utilizaremos una canción breve (TE CUENTO DEL CAMINO LO QUE VI), para introducir los cuentos de tela, despertando la curiosidad y el entusiasmo de los pequeños al mencionar que hoy explorarán mundos llenos de aventuras: el mundo de los dinosaurios y el de los unicornios. **(15 minutos)** ***Actividad central:*** A continuación, presentaremos cada uno de los cuentos de tela. Los niños se sentarán en grupos pequeños y explorarán cada libro con sus texturas, colores y personajes. Mientras interactúan con los cuentos, con la ayuda de la docente describirán lo que ven, complementándolo con preguntas orientadoras sobre los personajes y escenarios de cada historia. Luego, cada niño podrá elegir una imagen alusiva su cuento favorito y, utilizando materiales como crayolas, papeles de colores y pegamento, para decorarla, ya sea el mundo de



				los dinosaurios o el de los unicornios. Durante la actividad, estimularemos su imaginación, animándolos a contar pequeñas historias sobre los personajes. **(15 minutos)** ***Cierre:*** Para finalizar, cada niño compartirá su creación con el grupo, describiendo con la ayuda de la docente la escena que ha creado y el cuento que lo inspiró. Terminaremos cantando juntos recordando la aventura que vivieron hoy con los dinosaurios o los unicornios **(10 minutos)**
	MATERIALES: Bafle, computador, imágenes de los cuentos, crayones, pegamento, papel seda de colores, y cuentos de telas.			

Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño: Al finalizar las actividades, se guiará a los niños y niñas de pvc para que se alineen y se dirijan al baño, donde podrán satisfacer sus necesidades y lavarse las manos correctamente. Luego, en el comedor, se realizará una breve charla sobre la forma adecuada de sentarse en las sillas mientras comen. Una vez que hayan terminado de almorzar, los niños regresarán al baño para lavarse las manos, limpiarse la cara y cepillarse los dientes de manera adecuada. Después de estas actividades de higiene, disfrutarán de un tiempo de descanso con música relajante.

RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Al finalizar las actividades del día, los niños se reunirán en un círculo para un momento de cierre y despedida. Comenzaremos con una breve canción de agradecimiento por todo lo aprendido y vivido durante la jornada. Luego, se les invitará a compartir cómo se sintieron o qué les gustó más del día, reforzando la expresión de emociones y el reconocimiento de sus experiencias. Después de este momento de reflexión, cada niño recogerá sus pertenencias, asegurándose de dejar todo en orden. Para finalizar, se les dará un abrazo o un gesto simbólico de despedida, deseándoles un buen descanso y anticipando con alegría el próximo encuentro. Este ritual promueve un cierre emocionalmente seguro y positivo, ayudando a los niños a concluir el día con tranquilidad y satisfacción.

VALORACION Y SEGUIMIENTO DEL DESARROLLO Y REFLEXION PEDAGOGICA: estas observaciones se registran en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACION**

DIA 1	NIVEL	EJE / PROCESO/ ACTIVIDAD RECTORA	PROPOSITO	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA
RITUAL DE BIENVENIDA: Al iniciar la jornada, formaremos un círculo en el área designada y recibiremos a cada niño con una sonrisa y un abrazo suave, si lo desean. Comenzaremos con una frase positiva del educador, como "Hoy es un nuevo día lleno de aventuras".				



Luego, pasaremos una pelota suave o un objeto especial en el círculo, donde cada niño, al recibirla, dirá su nombre y compartirá algo que le gusta o que está emocionado por hacer ese día, fomentando así la conexión entre ellos. Cerraremos el ritual cantando una canción simple sobre la amistad o la alegría, permitiendo que todos empiecen el día con energía positiva y entusiasmo, creando un sentido de comunidad y camaradería en el grupo.				
Ritual de aseo personal, alimentación: Después de la bienvenida, los niños de pvc formarán una fila y se dirigirán al baño para lavarse las manos con agua y jabón, donde aprenderán la técnica adecuada de lavado, asegurándose de frotar bien durante al menos 20 segundos. Al regresar al aula, se sentarán en un círculo y la docente les hablará sobre la importancia de la higiene personal para mantenernos saludables. Luego, los niños subirán al comedor para disfrutar del desayuno, donde se les recordará la importancia de no desperdiciar la comida y ser respetuosos en la mesa, creando así un ambiente armonioso y agradable para compartir la comida				
JUEVES	***I Y II BLOQUE PEDAGÓGICO PJC - PJB***	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones.** ***PROCESO:*** ***Conecta*** ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:*** ***Literatura***	Desarrollar la capacidad de los niños para expresar sus emociones y deseos a través de la narración fomentando la imaginación, la interacción social	***"MI CUMPLEAÑOS"*** ***Bienvenida:*** Los niños se acomodarán en círculo para la bienvenida. Se les contará la historia de *"El cumpleaños sorpresa de Sofía"*, donde Sofía, una niña muy especial, celebra su cumpleaños con una fiesta sorpresa preparada por sus amigos. Cada niño escuchará cómo se organiza la sorpresa, los regalos que recibe y las actividades que hacen en su fiesta. Esta narración creará un ambiente festivo y les inspirará a recordar sus propias experiencias de cumpleaños. **(15 minutos)** ***Actividad central:*** Después de la narración, los niños crearán su propia historia sobre su cumpleaños ideal. Cada niño recibirá papel y colores para dibujar cómo les gustaría que fuera su fiesta de cumpleaños: el pastel, los amigos que invitarían, los juegos que harían y los regalos que recibirían. Una vez que terminen, compartirán su dibujo y narrarán su historia con el grupo, fomentando la expresión creativa y la socialización. **(15 minutos)** ***Cierre:*** Para cerrar, se simulará una pequeña celebración de "cumpleaños" donde todos los niños cantarán juntos "Feliz cumpleaños". Luego, pueden decorar una corona de papel para llevarse a casa, simbolizando su día especial. Se concluye



				la actividad repartiendo un pequeño refrigerio o juguete simbólico, creando un ambiente de celebración y cierre **(10 minutos)**
	MATERIALES: Hojas blancas, crayones, cojines.			
	III BLOQUE PEDAGÓGICO PVC	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones.** ***PROCESO:*** ***Conecta*** ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:*** ***Literatura***	Desarrollar el interés por la lectura, a través de libros ilustrados para fomentar la interacción, la imaginación, y la comprensión de una enseñanza.	***"EXPLORANDO CUENTOS DE TELA: DINOSAURIOS Y UNICORNIOS"*** ***Bienvenida:*** Al inicio de la sesión, los niños serán recibidos con una cálida bienvenida en círculo, donde conversaremos sobre los animales y criaturas mágicas que viven en distintos lugares. Utilizaremos una canción breve (TE CUENTO DEL CAMINO LO QUE VI), para introducir los cuentos de tela, despertando la curiosidad y el entusiasmo de los pequeños al mencionar que hoy explorarán mundos llenos de aventuras: el mundo de los dinosaurios y el de los unicornios. **(15 minutos)** ***Actividad central:*** A continuación, presentaremos cada uno de los cuentos de tela. Los niños se sentarán en grupos pequeños y explorarán cada libro con sus texturas, colores y personajes. Mientras interactúan con los cuentos, con la ayuda de la docente describirán lo que ven, complementándolo con preguntas orientadoras sobre los personajes y escenarios de cada historia. Luego, cada niño podrá elegir una imagen alusiva su cuento favorito y, utilizando materiales como crayolas, papeles de colores y pegamento, para decorarla, ya sea el mundo de los dinosaurios o el de los unicornios. Durante la actividad, estimularemos su imaginación, animándolos a contar pequeñas historias sobre los personajes. **(15 minutos)** ***Cierre:*** Para finalizar, cada niño compartirá su creación con el grupo, describiendo con la ayuda de la docente la escena que ha creado y el cuento que lo inspiró. Terminaremos



				cantando juntos recordando la aventura que vivieron hoy con los dinosaurios o los unicornios **(10 minutos)**
	MATERIALES: Bafle, computador, imágenes de los cuentos, crayones, pegamento, papel seda de colores, y cuentos de telas.			
Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño: Al finalizar las actividades, se guiará a los niños y niñas para que se alineen y se dirijan al baño, donde podrán satisfacer sus necesidades y lavarse las manos correctamente. Luego, en el comedor, se realizará una breve charla sobre la forma adecuada de sentarse en las sillas mientras comen. Una vez que hayan terminado de almorzar, los niños regresarán al baño para lavarse las manos, limpiarse la cara y cepillarse los dientes de manera adecuada. Después de estas actividades de higiene, disfrutarán de un tiempo de descanso con música relajante				
RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Para la despedida de la jornada, reúne a los niños en un círculo y propón un momento de reflexión breve. Cada niño puede compartir una cosa que más le haya gustado del día o una actividad divertida que hicieron juntos. Luego, canta una canción tranquila de despedida en grupo, como "Adiós, amigos", mientras se pasan una pelota o peluche, simbolizando el cierre de la jornada. Termina con un abrazo colectivo o una sonrisa para que se despidan con alegría y tranquilidad antes de marcharse.				
VALORACION Y SEGUIMIENTO DEL DESARROLLO Y REFLEXION PEDAGOGICA: estas observaciones se registran en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACION**				

DIA	NIVEL	EJE / PROCESO/ ACTIVIDAD RECTORA	PROPOSITO	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA
RITUAL DE BIENVENIDA: comienza con los niños llegando al aula y formando un círculo. Se les recibe con una canción alegre que invita a todos a participar, creando un ambiente festivo y acogedor. Luego, cada niño tiene la oportunidad de saludar a sus compañeros y compartir una pequeña frase sobre lo que más le gusta de la escuela o una actividad que espera con ansias para ese día. Esto fomenta la comunicación y el apoyo entre ellos.				
Ritual de aseo personal, alimentación: Se reunirán a los niños en un espacio común. Primero, se les explica la importancia de la higiene antes de comer y se les anima a participar en una canción sobre el lavado de manos. Luego, los niños se forman en fila y se dirigen al lavabo. Allí, la docente les guía en el proceso de lavado de manos, recordándoles los pasos: mojar las manos, aplicar jabón, frotar durante al menos 20 segundos, enjuagar y secar. Después de asegurarse de que todos tengan las manos limpias, la docente les recuerda que es importante usar el baño si lo necesitan. Luego, mientras se dirigen al comedor, se les habla sobre los alimentos que van a disfrutar en el desayuno, destacando la importancia de los nutrientes y cómo estos les ayudarán a tener energía para el día.				

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

VIERNES 31	***BLOQUE PEDAGÓGICO PVC***	**FIESTA DE NIÑOS Y NIÑAS**	Fomentar la socialización y el desarrollo de habilidades motrices y cognitivas en niños y niñas de primera infancia a través de actividades lúdicas adecuadas a su edad durante una fiesta infantil.	Se realizará una actividad lúdica en la que los niños y niñas participarán en un desfile de disfraces, seguido de bailes como "Soy una taza, El baile de los animales, yo tengo un cuerpo entre otro". Finalmente se hará una actividad de pintucarita para los que lo desean, con el fin de promover la expresión corporal, la socialización y el desarrollo motor en un ambiente seguro y adecuado para su edad.
	MATERIALES: Bafle, disfraces y pintucarita.			

Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño: El ritual comenzará cuando los niños formen una fila para dirigirse a la rutina de aseo personal, lavándose las manos antes de subir al comedor. Durante el almuerzo, se llevará a cabo una breve charla sobre la importancia de los alimentos, fomentando hábitos saludables y la conversación sobre los nutrientes que ayudan a crecer fuertes. Después de comer, los niños realizarán el ritual de higiene dental, cepillándose los dientes cuidadosamente.

RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Qué hacer: Cantar una canción como "Cinco lobitos" mientras los niños de pvc mueven los dedos de las manos.

VALORACION Y SEGUIMIENTO DEL DESARROLLO Y REFLEXION PEDAGOGICA: estas observaciones se registran en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACION**

MATERIALES	CANTIDAD
Hojas de block	1 block



Papel Kraft	2
Papel seda	4

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

Alcaldía Mayor de Bogotá



JARDIN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
REGISTRO SEMANAL DE EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS
2025

NIVEL: PARVULOS Y PREJARDIN
FECHA: 31 DE OCTUBRE

DÍA	NIVEL	EJE / PROCESO/ ACTIVIDAD RECTORA	PROPOSITO	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA
RITUAL DE BIENVENIDA: ESTRATEGIA ASAMBLEA: Al inicio de la jornada, la docente propone formar un gran círculo y dar un abrazo colectivo. Mientras se abrazan, todos juntos repiten una frase positiva como: "Hoy será un gran día" o "Estamos felices de estar aquí". Este sencillo ritual transmite seguridad, cariño y unidad, creando un ambiente de confianza y afecto mutuo. Con este gesto, los niños comienzan la jornada sintiéndose acompañados y valorados, fortaleciendo los lazos del grupo.				
Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño. Se dialogará con los niños sobre la rutina del lavado de dientes tres veces al día.				
VIERNES 31	**BLOQUE PEDAGÓGICO** **PJ Y PV** **ESTRATEGIA: PROYECTO DE AULA**	**EJE:** EXPRESIÓN Y COMUNICACIÓN **PROCESO:** SANA CONVIVENCIA **ACTIVIDAD RECTORA:** JUEGO	Celebrar el Día de los Niños y las Niñas a través de una jornada llena de alegría, música, juego y color, fortaleciendo la convivencia, la expresión libre y el reconocimiento de la infancia como una etapa de creatividad y disfrute compartido.	**"DÍA MÁGICO DE DISFRACES"** **Primer momento – Encuentro musical y bienvenida festiva:** La jornada iniciará con la reunión de todos los cursos en un solo espacio decorado con globos, cintas de colores y guirnaldas. Se reproducirá música infantil alegre que invite al movimiento y a la expresión libre, mientras los niños y niñas llegan y se integran con entusiasmo. La docente animará a los niños y niñas a bailar, cantar y saludar a sus compañeros de otros grupos, generando un ambiente de unión, emoción y alegría colectiva. Este primer momento busca crear una atmósfera cálida y festiva donde los niños y niñas sientan la celebración como un encuentro lleno de energía positiva y diversión. **Segundo momento – Desfile de disfraces por grupos:** A continuación, se dará inicio al gran desfile de disfraces, iniciando con los grupos de párvulos y



			continuando con los pre jardines. Cada grupo realizará su recorrido al ritmo de una canción infantil diferente, mostrando con orgullo y alegría sus vestuarios creativos. Las docentes presentarán a los niños y niñas mientras desfilan por una alfombra o pasillo decorado, acompañados de aplausos, música y cámaras que capturen el momento. Este espacio permitirá a cada niño y niña expresarse, fortalecer su autoestima y compartir con los demás desde la fantasía y el juego simbólico. Al finalizar, todos los grupos se reunirán nuevamente para una foto colectiva del "Festival de los Disfraces". **Tercer momento – Fiesta de espuma y entrega de detalles:** Como cierre de la celebración, se abrirá el espacio para la fiesta de espuma, donde los niños y niñas podrán disfrutar libremente, corriendo, bailando y explorando la textura suave y fresca de la espuma en un ambiente seguro, alegre y acompañado de música. Las docentes supervisarán y acompañarán el juego garantizando la seguridad y el disfrute de todos. Luego de la diversión, se reunirán nuevamente para recibir un detalle especial preparado por las profesoras, simbolizando el cariño y reconocimiento hacia cada niño y niña. Con una canción tranquila de despedida, se invitará a los pequeños a decir juntos: "*Hoy celebramos nuestro día con alegría y amor*", cerrando la jornada con sonrisas, gratitud y felicidad compartida.
	MATERIALES: Recursos humanos, Bafle, globos, cintas, guirnaldas, alfombra o pasillo decorado para el desfile, espuma segura para uso infantil		
Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño. Se guiará a los niños el proceso que se debe hacer al lavar las manos adecuadamente.			
RECOGIENDO LA COSECHA: Al final de la jornada, la docente invita a los niños y niñas a sentarse en círculo y, pasando un objeto pequeño (como una pelota suave o un cojín), cada uno comparte algo por lo que se siente agradecido del día. Puede ser un juego, un amigo, una canción o simplemente haber estado en el jardín. Esta dinámica ayuda a fortalecer la expresión verbal, la			



escucha atenta y el reconocimiento de las emociones, creando un ambiente de cierre [illegible] de afecto y valoración por lo compartido.

VALORACION Y SEGUIMIENTO DEL DESARROLLO Y REFLEXION PEDAGOGICA: estas observaciones se registran en el formato anexo **REGISTRO DIARIO DE OBSERVACION**

Elemento	Cantidad
Bafle	1
Globos de colores	20
Espuma	3
Cinta	1
Burbujero	3
Cinta de colores	-

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



Alcaldía Mayor de Bogotá

REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN
2025

EJE PEDAGÓGICO: EXPRESIÓN "MI CUERPO, MI MENTE Y MI BOCA DICEN" EXPRESIÓN EN LA PRIMERA INFANCIA: Comunicación a través de los lenguajes.
PROYECTO DE LITERATURA: "EXPLORANDO EL MUNDO DE LOS CUENTOS, UN VIAJE A TRAVES DE LAS HISTORIAS**"**
NIVEL: PARVULOS Y PREJARDINES
FECHA: DEL 27 AL 31 DE OCTUBRE
P.A.P.I: SHIRLY ORTIZ CASTRO
DESARROLLO A FORTALECER: FOMENTAR EL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL A TRAVÉS DE ACTIVIDADES LÚDICAS Y CREATIVAS, ESTIMULANDO LA IMAGINACIÓN DE LOS NIÑOS MEDIANTE NARRACIONES, DRAMATIZACIONES Y JUEGOS SIMBÓLICOS, PROMOVIENDO SU CAPACIDAD PARA COMUNICAR IDEAS, EMOCIONES Y EXPERIENCIAS DE MANERA CLARA Y COHERENTE."
LUNES 27

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PVC	**BIENVENIDA**		La asamblea fue ajustada debido las recomendaciones dadas en la jornada pedagógica para desarrollar con los niños en esta semana: **"La Ciudad, la casa y el jardín: espacios que promueven la formación ciudadana"** **anexo: jornada pedagógica, asambleas del 28 al 30 de octubre** En la experiencia **"Jugamos al metro de la ciudad"**, los niños se involucraron de forma colaborativa en la construcción del escenario, aportando ideas y ayudando en la organización de los materiales. Durante el juego de roles, participaron activamente asumiendo diferentes papeles —como conductores, pasajeros o revisores—, respetando los turnos y las normas establecidas. Mostraron interés al conversar sobre el funcionamiento del metro y comprendieron la importancia del respeto, la cooperación y el cuidado de los espacios comunes. En la reflexión final,



			compartieron sus opiniones y reconocieron el valor de actuar con empatía y responsabilidad dentro de su comunidad.
BLOQUE I **PJB**	***"UN VIAJE DE RECUERDOS"***	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones.** ***PROCESO:*** ***Conecta*** ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:*** ***Literatura***	PJB fue un grupo participativo desde el inicio. Mostraron interés durante la narración del cuento y varios se identificaron con los personajes y las aventuras. En la actividad central, la mayoría trabajó con autonomía, dibujando recuerdos significativos como celebraciones familiares o juegos al aire libre. ***En la experiencia "Un viaje de recuerdos", los niños y niñas del grupo PJB demostraron interés y disposición desde el inicio. Durante la narración del cuento "El Gran Viaje de Sofía", escucharon con atención y realizaron comentarios relacionados con sus propias experiencias. Jhon se mostró muy comunicativo, compartiendo un recuerdo significativo y dibujando con dedicación. Jackson participó activamente, relatando con detalle una vivencia especial y mostrando agrado por la actividad. Mauren expresó con espontaneidad lo que recordaba de un momento feliz en familia, reflejándolo con colores y formas en su dibujo. Celeste mantuvo una actitud concentrada y colaborativa, escuchando a sus compañeros y compartiendo con agrado su experiencia personal.*** ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:*** La socialización fue activa, con intervenciones espontáneas y emotivas, en un ambiente de respeto y atención. La historia de Sofía ayudó a los niños a conectar la ficción con sus propias memorias, reconociendo que cada experiencia puede convertirse en una historia digna de ser contada.
BLOQUE II **PJA**	***"UN VIAJE DE RECUERDOS"***	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los**	El grupo PJA se mostró tranquilo y receptivo durante la actividad. Escucharon la historia con atención, y algunos niños hicieron comentarios relacionados con experiencias personales similares a las de Sofía. Al momento de dibujar, trabajaron con buena disposición, aunque varios necesitaron acompañamiento para estructurar su recuerdo y explicar por qué era importante para ellos. Durante el cierre, algunos compartieron con timidez, pero se sintieron motivados al ver que sus compañeros también hablaban de momentos felices.

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



Alcaldía Mayor de Bogotá

		personajes, lugares y situaciones. ***PROCESO:*** ***Conecta*** ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:*** ***Literatura***	***Durante la experiencia "Un viaje de recuerdos", los niños y niñas del grupo PJA participaron con entusiasmo desde el momento de la bienvenida, mostrando interés al escuchar la explicación de la docente y relacionando la actividad con sus propias vivencias.*** ***Madeline escuchó atentamente el cuento "El Gran Viaje de Sofía" y compartió con alegría algunos recuerdos familiares mientras realizaba su dibujo. Katleya se mostró participativa, expresó con claridad lo que más disfrutó de su experiencia favorita y decoró su trabajo con esmero. Violet demostró atención durante la narración y, de manera reflexiva, representó en su dibujo un momento vivido con su familia. Miguel participó con disposición, escuchó las orientaciones y eligió un recuerdo especial para plasmar en su hoja, explicando con seguridad su dibujo al grupo. Erick, por su parte, se mostró alegre y creativo, compartiendo con entusiasmo su experiencia y escuchando a sus compañeros con respeto.*** ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:*** Esta experiencia les permitió comprender que los cuentos también pueden ayudarnos a mirar hacia atrás y valorar lo que ya hemos vivido, desarrollando la capacidad de narrar desde lo personal.
BLOQUE III **PVB**	***EXPLORANDO CUENTOS DE TELA: DINOSAURIOS Y UNICORNIOS***	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones.** ***PROCESO:***	En general, los niños y las niñas participaron activamente durante toda la experiencia. Mostraron interés por los cuentos de tela y disfrutaron del contacto con las diferentes texturas y colores. Escucharon atentamente las orientaciones de la docente y respondieron con curiosidad a las preguntas sobre los personajes y escenarios. Durante la actividad de creación, se observaron concentrados, motivados y participativos, compartiendo materiales y expresando sus ideas con libertad. En el cierre, todos se mostraron orgullosos de sus trabajos, escucharon a sus compañeros y participaron en la canción final con alegría. Esta experiencia fortaleció la comunicación, la expresión oral, la creatividad y el disfrute por la lectura en grupo.

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



Alcaldía Mayor de Bogotá

		Conecta ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:*** ***Literatura***	 ***Isaac exploró los cuentos con atención, observando con detalle cada elemento y compartiendo lo que sabía sobre los dinosaurios. Participó activamente en la conversación inicial, comentando con agrado los personajes que más le llamaron la atención. Al momento de realizar su creación, eligió los materiales con seguridad, los utilizó con cuidado y demostró gusto por la actividad.*** ***Divanis se mostró tranquila y participativa, escuchando con atención la narración y respondiendo a las preguntas orientadoras de la docente. Al manipular los cuentos de tela, mostró especial interés por los unicornios, eligiendo este tema para su trabajo. Decoró su dibujo con dedicación y expresó con palabras sencillas lo que había representado. Isabella participó activamente en la exploración, mostrando alegría y curiosidad. Se mantuvo atenta durante la lectura, compartió sus ideas con seguridad y seleccionó materiales de colores vivos para su creación. Comentó de manera espontánea detalles sobre el cuento que más disfrutó, demostrando comprensión y conexión con la historia. Hanna se mostró observadora y participativa, explorando los cuentos con atención y cuidado. Mostró interés por los personajes de los dinosaurios y expresó con palabras lo que veía. Al decorar su imagen, trabajó con esmero y alegría, compartiendo su producción con entusiasmo ante sus compañeros.***

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



Alcaldía Mayor de Bogotá

			REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: La experiencia permitió evidenciar el valor de la literatura como medio para despertar la curiosidad, el lenguaje y la imaginación en los niños. El uso de cuentos de tela favoreció la exploración sensorial, promoviendo la atención, la observación y la interacción respetuosa con los materiales y con los compañeros.
PVC	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	De manera general, los niños participaron activamente en ambas actividades, mostrando entusiasmo, curiosidad y disposición para aprender a través del juego. En el **"Juego de los colores"**, respondieron con alegría a la consigna de buscar objetos del color mencionado, desplazándose por el salón, observando con atención su entorno y compartiendo sus hallazgos con sus compañeros. Esta dinámica favoreció la observación, la identificación de colores y la interacción grupal.

MARTES 28

NIVEL	**NOMBRE DE LA EXPERIENCIA**	**PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA**	**OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA**
PVC	**BIENVENIDA**		**IMAGINAMOS EL METRO EN FAMILIA:** Los niños participaron de manera activa y colaborativa en la experiencia "*Imaginamos el metro en familia*", compartiendo con sus familias ideas sobre el metro de Bogotá y reflexionando acerca de su importancia para la ciudad. Durante la actividad, expresaron sus pensamientos y emociones mediante la elaboración de dibujos, relatos, audios o videos, mostrando interés por temas como el respeto, el cuidado del espacio público y la convivencia ciudadana. Con el acompañamiento de los adultos, los niños dialogaron, escucharon y aportaron sus opiniones, fortaleciendo la comunicación familiar, la expresión creativa y el sentido de pertenencia hacia su entorno.
BLOQUE I **PJA**	***"MIS COLORES Y SABORES FAVORITOS"***	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los personajes,**	Los niños de Prejardín A participaron activamente en la actividad "*Mis colores y sabores favoritos*". Escucharon con atención el cuento "*El Arcoíris de Sabores*" y mostraron interés al relacionar los colores con los alimentos que más les gustan. Durante el desarrollo de la actividad, eligieron sus colores preferidos y dibujaron su comida favorita, expresando sus gustos personales a través del arte. Mientras



		lugares y situaciones. ***PROCESO:*** ***Conecta*** ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:*** ***Literatura***	trabajaban, conversaron con la docente sobre sus elecciones y compartieron recuerdos o experiencias relacionadas con los sabores. En el momento de la socialización, explicaron sus dibujos al grupo, fortaleciendo su expresión oral, la confianza y el reconocimiento de los gustos propios y de sus compañeros. ***Madeline participó con entusiasmo, identificó rápidamente su color y comida favorita, y realizó un dibujo detallado utilizando tonos vivos. Dominic mostró interés en combinar varios colores y explicó con seguridad su elección, relacionándola con sus comidas preferidas. Isaac trabajó de manera concentrada, organizando bien su espacio y demostrando agrado al compartir su trabajo con los demás. Dominic (segundo) se mostró creativo y disfrutó el momento de dibujar, expresando con claridad lo que más le gusta comer. Mateo participó con disposición, escuchó atentamente las indicaciones y explicó con alegría el significado de su dibujo. Nicolás trabajó de forma ordenada, utilizando los colores cuidadosamente y compartiendo con seguridad sus gustos durante la socialización.*** ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:*** La experiencia permitió observar cómo la literatura se convierte en un medio significativo para estimular la expresión emocional y creativa en los niños. A partir del cuento, los niños lograron conectar la lectura con sus vivencias cotidianas, construyendo sentido a través del color y el sabor. El uso de la palabra, la escucha y la representación gráfica fortalecieron sus procesos de comunicación, ampliando su vocabulario y su capacidad de asociar la lectura con experiencias personales. Esta actividad evidencia la importancia de integrar la literatura infantil como punto de partida para el desarrollo de la imaginación, la identidad y la construcción del pensamiento simbólico.
BLOQUE II **PJD**	***"MIS COLORES Y SABORES FAVORITOS"***	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los personajes,**	Los niños de Prejardín D participaron con entusiasmo y curiosidad en la actividad "*Mis colores y sabores favoritos*". Escucharon atentamente la lectura del cuento y demostraron interés por identificar los colores y comidas que más disfrutan. En el espacio de creación, utilizaron diferentes materiales para representar su comida favorita, cuidando los detalles y mostrando creatividad. A lo largo de la actividad, mantuvieron una actitud participativa, respondieron a las preguntas de la docente y compartieron sus preferencias con sus compañeros. En el cierre, expresaron sus



		lugares y situaciones. ***PROCESO:*** ***Conecta*** ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:*** ***Literatura***	ideas con claridad y escucharon con respeto a los demás, fortaleciendo la comunicación, la empatía y la valoración de las diferencias. **Ian participó con entusiasmo desde el inicio, escuchó el cuento con atención y representó su comida favorita con gran dedicación. David mostró interés en los colores y explicó con claridad por qué eligió su alimento preferido, relacionándolo con su vida cotidiana. Martina se destacó por su creatividad, decorando su dibujo con esmero y compartiendo con alegría sus ideas con los demás. Mariana participó de forma activa, expresando sus preferencias y demostrando seguridad al presentar su trabajo. Mia disfrutó de la actividad, mantuvo una actitud colaborativa y utilizó los colores de manera cuidadosa. Emmy mostró concentración durante la elaboración de su dibujo y compartió con entusiasmo los motivos de su elección frente al grupo.** ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:*** En este grupo, la lectura fue un recurso motivador que despertó la curiosidad y la participación activa de los niños. La historia permitió establecer vínculos entre la palabra y la experiencia sensorial, promoviendo el reconocimiento de las emociones y los gustos personales. A través del diálogo y la expresión artística, los niños desarrollaron habilidades de comunicación, respeto y escucha. Esta experiencia reafirma el valor de la literatura infantil como herramienta para fomentar el lenguaje, la creatividad y el trabajo colaborativo en ambientes de aprendizaje significativos.

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



Alcaldía Mayor de Bogotá

BLOQUE III **PVA**	***"EXPLORANDO CUENTOS DE TELA: DINOSAURIOS Y UNICORNIOS"***	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones.** ***PROCESO:*** ***Conecta*** ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:*** ***Literatura***	Los niños participaron activamente en la experiencia "*Explorando cuentos de tela: dinosaurios y unicornios*". Desde el inicio mostraron curiosidad e interés al escuchar la canción de bienvenida y conversar sobre los diferentes animales y personajes. Durante la exploración de los cuentos de tela, observaron con atención las imágenes, colores y texturas, expresando con sus palabras lo que percibían. En el momento de la creación, cada uno eligió el cuento que más le llamó la atención y decoró una imagen alusiva utilizando diversos materiales, demostrando iniciativa, creatividad y disfrute por la actividad. Al compartir sus producciones con el grupo, explicaron lo que habían hecho y escucharon con respeto a sus compañeros, fortaleciendo su lenguaje, la expresión oral y la interacción social. ***Lissandro participó con entusiasmo desde el inicio, observó atentamente los cuentos de tela y eligió con seguridad el tema que más le gustó, decorando su imagen con esmero. Dilan mostró curiosidad por los personajes y las texturas, intervino con comentarios pertinentes y trabajó de manera organizada durante la actividad. Milan exploró los materiales con interés, realizó su trabajo con dedicación y compartió su creación con alegría frente al grupo. Emily mantuvo una actitud participativa, observó con detalle las imágenes, utilizó los colores de forma creativa y explicó con claridad su trabajo. Eva participó activamente, escuchó con atención las indicaciones, seleccionó cuidadosamente sus materiales y expresó con agrado lo que más le llamó la atención de la experiencia.*** ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:*** La experiencia evidenció el valor de la literatura sensorial como medio para favorecer el desarrollo del lenguaje, la imaginación y la comprensión del entorno en los niños. Los cuentos de tela ofrecieron una oportunidad significativa para que los pequeños exploraran desde lo táctil y visual, enriqueciendo su vocabulario y promoviendo la observación y la descripción. A través del diálogo guiado por la docente, se fortalecieron las habilidades comunicativas, el respeto por la palabra del otro y la expresión de ideas personales.

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



Alcaldía Mayor de Bogotá

			Esta actividad resalta la importancia de la lectura como experiencia multisensorial que fomenta el gusto por los libros y el desarrollo integral en la primera infancia
PVC	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Los niños participaron de manera activa y atenta en la actividad de *aplausos rítmicos*. Escucharon y observaron con concentración las secuencias presentadas por la docente, demostrando coordinación y disposición para seguir el ritmo. Durante la práctica, imitaron los patrones de aplausos propuestos, ajustando la intensidad y la velocidad según las indicaciones. La actividad favoreció la atención, la memoria auditiva y la motricidad, además de promover la participación grupal, el respeto por los turnos y el trabajo en equipo dentro del grupo.

MIERCOLES 29

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PVC	**BIENVENIDA**		**PALABRAS QUE ABRAZAN:** Durante la actividad, los niños participaron con interés al observar la historia o video relacionado con el respeto y el buen trato. Mostraron atención y escucharon con disposición, reconociendo situaciones donde se sintieron tratados con amabilidad. En el diálogo guiado, algunos niños compartieron ejemplos sencillos de acciones positivas, mientras otros se expresaron a través de gestos o palabras cortas. En la elaboración de los dibujos o frases, cada uno reflejó, desde sus posibilidades, ideas relacionadas con la amistad y el respeto, demostrando intención de expresar mensajes de afecto hacia sus compañeros. La participación fue tranquila, respetando los turnos y mostrando apertura para aprender sobre el buen trato.
BLOQUE I	***EXPLORANDO CUENTOS DE TELA: DINOSAURIOS***	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los**	Los niños de Prejardín D participaron con interés en la actividad "Explorando cuentos de tela: dinosaurios y unicornios". Durante la bienvenida escucharon la canción con atención y compartieron ideas sobre los animales y criaturas mencionadas. En la exploración de los cuentos de tela, manipularon los libros con curiosidad,



PJD	***Y UNICORNIOS"***	**personajes, lugares y situaciones.** ***PROCESO:*** ***Conecta*** ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:*** ***Literatura***	observando sus texturas y colores, e identificaron personajes y escenas de manera espontánea cuando se les preguntaba. Al momento de crear su escena, seleccionaron materiales y elaboraron sus trabajos con disposición; algunos necesitaron apoyo para organizar los elementos, mientras que otros avanzaron de forma más independiente. Finalmente, compartieron sus producciones con el grupo, describiendo brevemente lo que representaron.
			En el desarrollo de la actividad, Ian exploró los cuentos con interés y realizó su creación con disposición, interviniendo cuando se invitaba a compartir ideas. David manipuló los cuentos con curiosidad, hizo comentarios espontáneos sobre lo que observaba y elaboró su escena con apoyo mínimo. Martina participó de forma activa, observó con detenimiento los cuentos y organizó sus materiales con intención al realizar su trabajo. Mariana mostró entusiasmo desde el inicio, comentó sobre los personajes y construyó su escena con creatividad, solicitando materiales adicionales para complementar su producción. Mía observó los cuentos con tranquilidad y eligió su escena con claridad, trabajando de forma cuidadosa y ordenada. Emmy participó con agrado, exploró las texturas de los cuentos y representó su escena con dedicación, mostrándose segura al momento de compartirla con el grupo. ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:*** La actividad permitió fortalecer el acercamiento a la literatura desde una experiencia sensorial y significativa. El uso de cuentos de tela resultó una estrategia adecuada para favorecer la exploración, la observación y el reconocimiento de personajes y escenarios a partir de la imagen. Se evidenció que cuando los niños manipulan, sienten y relacionan los elementos del cuento con sus propias ideas, logran una mayor comprensión y disfrute. La creación de una escena final aportó a la expresión narrativa y a la organización del pensamiento, favoreciendo el desarrollo del lenguaje y la creatividad.
BLOQUE II	***EXPLORANDO CUENTOS DE TELA: DINOSAURIOS***	***EJE:***	Los niños de Prejardín C se mostraron receptivos y con entusiasmo frente a la actividad. Durante la bienvenida, participaron comentando los animales y personajes mágicos que conocían. Al explorar los cuentos de tela, observaron con interés las imágenes y texturas, señalando personajes que les llamaban la atención y

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



Alcaldía Mayor de Bogotá

PJC	***Y UNICORNIOS"***	**El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones.** ***PROCESO:*** ***Conecta*** ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:*** ***Literatura***	respondiendo a las preguntas realizadas. En la elaboración de su escena, se involucraron en el uso de los materiales, combinando colores y pegando elementos según sus elecciones. Al cierre, compartieron sus trabajos con orgullo, expresando de manera sencilla lo que habían representado y disfrutando del espacio de socialización. ***Durante la actividad, Paola observó con atención los cuentos de tela y escogió con claridad la escena que deseaba representar, trabajando de forma tranquila y organizada en su creación. Sofía participó con entusiasmo, comentando lo que veía en los cuentos y solicitando materiales para decorar su escena con interés. Franklin mostró curiosidad al explorar los libros, señalando personajes que le llamaban la atención, aunque necesitó apoyo para mantener el foco mientras elaboraba su trabajo. Ian manipuló los cuentos con agrado, identificando los personajes y realizando su producción con disposición, solicitando ayuda únicamente para pegar algunos elementos. Liam participó de manera activa durante la exploración, reaccionando con emoción ante los personajes y creando su escena con iniciativa, aunque en algunos momentos requirió acompañamiento para mantenerse en la actividad. Kian observó los cuentos con interés y eligió rápidamente su tema, trabajando en su producción de forma independiente, mostrando seguridad al explicar luego su trabajo al grupo.*** ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:*** El uso de cuentos de tela contribuyó a despertar el interés de los niños por la literatura, permitiendo una aproximación lúdica y cercana a la lectura. La manipulación del cuento favoreció la atención conjunta, la interpretación de imágenes y el diálogo espontáneo entre pares. La producción gráfica posterior brindó un espacio para recrear lo comprendido desde su perspectiva, convirtiéndose en evidencia de la construcción de significado. Esta experiencia reafirma la importancia de integrar materiales sensoriales y estrategias de mediación literaria en la primera infancia.

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



Alcaldía Mayor de Bogotá

BLOQUE III **PVD**	***EXPLORANDO CUENTOS DE TELA: DINOSAURIOS Y UNICORNIOS"***	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones.** ***PROCESO:*** ***Conecta*** ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:*** ***Literatura***	 Los niños participaron con interés en la actividad "Explorando cuentos de tela: Dinosaurios y Unicornios". Durante la bienvenida, escucharon la canción y se mostraron atentos al diálogo sobre animales y criaturas mágicas, aportando ideas de acuerdo con sus conocimientos. En la exploración de los cuentos de tela, manipularon los libros con curiosidad, identificando personajes, colores y texturas



			mientras respondían a las preguntas orientadoras. Al decorar la imagen de su cuento elegido, utilizaron los materiales con disposición y entusiasmo; algunos lo hicieron de manera más autónoma y otros con apoyo de la docente para organizar sus ideas. En el cierre, compartieron sus producciones con el grupo, describiendo la escena elaborada, y participaron en el momento final del canto, recordando la experiencia vivida.
			Durante la actividad, Martin observó con atención los cuentos de tela y eligió su imagen con claridad, trabajando en la decoración de forma organizada. Josué mostró entusiasmo al explorar los libros, señalando personajes y comentando lo que veía, aunque necesitó acompañamiento para concentrarse en la elaboración de su trabajo. Jhosep manipuló los cuentos con curiosidad y seleccionó su imagen con seguridad, decorándola con disposición y solicitando apoyo solo en algunos momentos. Celeste participó de manera tranquila, observó los cuentos con interés y realizó su decoración de forma cuidadosa y ordenada. María se mostró motivada, compartió comentarios sobre los personajes y utilizó los materiales con intención al elaborar su escena. Mariana exploró los cuentos con agrado, eligió rápidamente su imagen preferida y la decoró con iniciativa, mostrando seguridad al compartir su producción con el grupo. ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:*** *La actividad favoreció el acercamiento a la literatura desde una experiencia sensorial y participativa, permitiendo a los niños relacionarse con los cuentos a través de la observación, el tacto y el diálogo. La exploración de cuentos de tela contribuyó al desarrollo de la atención conjunta, la descripción de imágenes y el reconocimiento de elementos narrativos básicos como personajes y escenarios. El ejercicio de seleccionar una imagen y decorarla promovió la comprensión de lo leído o visto, brindando la oportunidad de expresar de forma gráfica aquello que interpretaron. Esta experiencia refleja la importancia de integrar materiales literarios no convencionales en la primera infancia, ya que fortalecen la comprensión, el lenguaje, la creatividad y el interés por los libros.*

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



Alcaldía Mayor de Bogotá

PVC	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	En el cierre de la jornada, los niños se reunieron en círculo y participaron repitiendo la canción de agradecimiento, siguiendo el ritmo y acompañando con gestos sencillos. Al compartir sus sentimientos sobre lo vivido durante el día, algunos expresaron de manera verbal lo que más les gustó, mientras otros necesitaron apoyo de la docente para comunicar sus ideas. Atendieron a la rutina de organización recogiendo sus pertenencias y dejando los materiales en su lugar. Finalmente, recibieron con agrado el gesto de despedida, ya fuera un abrazo o señal simbólica, mostrando disposición afectiva y cerrando la jornada con calma, seguridad y una actitud positiva frente al encuentro del próximo día.

JUEVES 30

NIVEL	**NOMBRE DE LA EXPERIENCIA**	**PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA**	**OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA**
PVC	**BIENVENIDA**		**SEGUNDA PARTE: EXPERIENCIA CON LAS FAMILIAS Y LA COMUNIDAD:** Los niños participaron de esta actividad de manera cercana, respetuosa y con entusiasmo al compartir el espacio junto a sus familias. Estuvieron atentos a las orientaciones y mostraron interés al conversar sobre el buen trato y su importancia en el hogar y en la comunidad. Durante la elaboración del mural, los niños colaboraron con sus familias aportando ideas, dibujos y mensajes sencillos que expresaban cariño, respeto y cuidado. Se evidenció una participación activa en la construcción conjunta, donde cada niño se sintió valorado al ver su aporte integrado al mural colectivo. En el espacio de diálogo final, los niños escucharon con atención y, con apoyo, expresaron pequeños compromisos relacionados con el buen trato, fortaleciendo así el vínculo entre escuela, familia y comunidad.
BLOQUE I **PJC**	***"MI CUMPLEAÑOS"***	***EJE:***	Los niños y niñas de Prejardín C participaron de manera activa durante toda la actividad. Escucharon con atención el cuento "El Arcoíris de Sabores" y demostraron interés al relacionar los colores con distintos alimentos. Durante el desarrollo creativo, cada niño seleccionó su color y comida favorita, realizando su dibujo de forma autónoma y utilizando el material dispuesto de manera adecuada. Mostraron

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



Alcaldía Mayor de Bogotá

		El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones. ***PROCESO:*** ***Conecta*** ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:*** ***Literatura***	disposición para expresar sus ideas y recuerdos asociados a los sabores elegidos, y al presentar sus trabajos frente al grupo, compartieron con seguridad sus preferencias, fortaleciendo su expresión oral, confianza y convivencia. ***Kian escuchó con atención la historia y luego representó su cumpleaños ideal con un dibujo en el que incluyó los elementos que más disfruta, compartiendo con entusiasmo su explicación. Axel participó activamente, mostró iniciativa en el uso de los materiales y describió con seguridad cómo sería su celebración, destacando los juegos que le gustaría realizar. Sofía se sintió identificada con el cuento, expresó sus ideas con claridad y realizó un dibujo detallado, compartiendo de manera espontánea sus experiencias previas de cumpleaños. Zoé desarrolló la actividad con interés, utilizó los colores con creatividad y narró su historia con agrado frente al grupo. Liam participó con actitud positiva, realizó su dibujo de forma autónoma y compartió de manera sencilla pero significativa los elementos que para él hacen especial su cumpleaños. Lía trabajó de forma tranquila, eligió los colores que más le gustan, decoró cuidadosamente su dibujo y, aunque un poco reservada al hablar, logró expresar sus ideas sobre su celebración ideal.*** ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:*** El uso de la literatura como eje de la actividad permitió despertar el interés, la imaginación y el deseo de participar. El cuento sirvió como guía para que los niños identificaran sus gustos y los expresaran a través del lenguaje oral y artístico. La posterior socialización favoreció la escucha activa, el respeto por la palabra del otro y la construcción de vínculos afectivos dentro del grupo. La experiencia evidenció que la literatura es una herramienta que potencia la comunicación, la autonomía y la expresión personal en la primera infancia
BLOQUE II **PJB**	***"MI CUMPLEAÑOS"***	***EJE:***	Los niños y niñas de Prejardín B participaron con entusiasmo en la actividad, mostrando curiosidad desde la lectura inicial del cuento. Identificaron con facilidad sus colores y comidas preferidas y realizaron sus dibujos haciendo uso del material de forma responsable. Durante el proceso, conversaron espontáneamente con sus compañeros sobre sus gustos y experiencias relacionadas con los sabores, favoreciendo la interacción y el respeto por las ideas de los demás. En el momento



		El maravilloso mundo de los personajes, lugares y situaciones. ***PROCESO:*** ***Conecta*** ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:*** ***Literatura***	de socializar, expresaron con claridad sus elecciones y compartieron sus trabajos con agrado, demostrando avances en autonomía y comunicación. ***Danny, desde sus particularidades asociadas al espectro autista, participó de forma tranquila y observadora; eligió su color y comida favorita y realizó su dibujo con apoyo verbal, mostrando avance en su permanencia en la actividad. Celeste se mostró motivada y autónoma al seleccionar sus colores, creando un dibujo cuidadoso y compartiendo su gusto con alegría durante la socialización. María Camila desarrolló la actividad con disposición, organizó sus ideas antes de dibujar y explicó con claridad la razón de su elección. Miguel participó activamente, utilizó los materiales de manera adecuada y expresó con espontaneidad sus preferencias, generando conversación con sus compañeros. Darwin realizó su dibujo de forma independiente, mostró creatividad al decorar su alimento favorito y, durante la socialización, se animó a compartir su trabajo con seguridad.*** ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:*** La literatura se convirtió en un recurso significativo que permitió acercar a los niños a la expresión de sus gustos personales. A través del cuento, se fortaleció la escucha atenta, la comprensión y la capacidad de relacionar historias con experiencias propias. La actividad promovió espacios de diálogo en los que cada niño pudo expresar sus preferencias, contribuyendo al desarrollo del lenguaje, la autonomía y la identidad. La narrativa fue el punto de partida para un aprendizaje con sentido, donde los niños reconocieron que sus gustos son válidos y únicos.
BLOQUE III **PVC**	***"EXPLORANDO CUENTOS DE TELA: DINOSAURIOS Y UNICORNIOS"***	***EJE:*** **El maravilloso mundo de los**	Los niños participaron con interés durante toda la actividad. Desde la bienvenida, se mostraron atentos al diálogo sobre animales y criaturas mágicas, acompañando con disposición la canción inicial. Durante la exploración de los cuentos de tela, manipularon los libros con curiosidad, observando sus texturas, colores y personajes. Con apoyo de la docente, describieron lo que veían, identificaron dinosaurios y unicornios, y expresaron preferencias por uno de los cuentos. En el momento creativo, eligieron su imagen favorita y usaron los materiales de forma adecuada



		personajes, lugares y situaciones. ***PROCESO:*** ***Conecta*** ***(deducción, secuenciación y fluidez verbal)*** ***ACTIVIDAD RECTORA:*** ***Literatura***	para decorarla. Al socializar, compartieron sus creaciones y hablaron brevemente sobre el cuento que los inspiró, finalizando con entusiasmo la actividad.  ***Axell participó con disposición, observó los cuentos de tela con atención y eligió el de dinosaurios; decoró su imagen utilizando los materiales de forma organizada y compartió su creación con seguridad. Samuel se mostró motivado durante la exploración, hizo comentarios sobre los personajes que observaba y seleccionó la temática de los unicornios, decorando su imagen con colores llamativos y explicando brevemente lo que realizó. Hanna manipuló los cuentos con curiosidad, identificó texturas y colores, y eligió el cuento de unicornios, realizando su decoración con cuidado y compartiendo su trabajo con apoyo verbal. Emily participó de manera tranquila, observó cada cuento antes de elegir y seleccionó el***

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



Alcaldía Mayor de Bogotá

			tema de dinosaurios; realizó su decoración con concentración y, aunque con pocas palabras, logró expresar qué había representado en su trabajo. ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:*** El uso de los cuentos de tela en esta experiencia permitió acercar a los niños a la literatura desde una propuesta sensorial y significativa. La manipulación de los materiales, la observación de imágenes y la interacción con los personajes favorecieron el desarrollo del lenguaje descriptivo, la imaginación y la expresión oral. La literatura se presentó como un recurso que invita a explorar, preguntar, dialogar y construir relatos propios, fortaleciendo la comunicación, la escucha y la atención conjunta. Esta actividad evidenció que, cuando la lectura se acompaña de experiencias táctiles y creativas, se potencia el interés por los libros y se facilita un aprendizaje más cercano y vivencial.
PVC	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Los niños participaron de esta actividad de manera receptiva y cercana, mostrando disposición para iniciar la jornada con una actitud positiva. Al ubicarse en círculo, atendieron a la bienvenida y respondieron con sonrisas, saludos y gestos de cariño según su nivel de confianza. Durante el turno con la pelota o el objeto especial, cada niño expresó su nombre y compartió algo que le gusta o que esperaba del día, algunos con mayor seguridad y otros con apoyo, pero todos lograron participar. La dinámica favoreció la escucha, el respeto por el turno y el reconocimiento entre compañeros. El cierre con la canción generó un ambiente cálido y motivador, permitiendo que iniciaran el día con ánimo, sentido de pertenencia y una conexión más cercana con el grupo.

VIERNES 31

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



Alcaldía Mayor de Bogotá

<table>
<tr><td>PVC</td><td colspan="2">BIENVENIDA</td><td>Los niños participaron de manera cercana y espontánea en esta actividad, ubicándose en el círculo propuesto y compartiendo el abrazo colectivo con disposición. Repitieron la frase positiva con atención y afecto, acompañando el gesto con sonrisas y miradas que reflejaban confianza. Este momento permitió que cada uno se sintiera acogido y parte del grupo, favoreciendo un ambiente cálido y de unión para iniciar la jornada.</td></tr>
<tr><td>BLOQUE</td><td>“DÍA MÁGICO DE DISFRACES”</td><td>EJE:
EXPRESIÓN Y COMUNICACIÓN
PROCESO:
SANA CONVIVENCIA

ACTIVIDAD RECTORA:
JUEGO</td><td>
Los niños participaron con entusiasmo a lo largo de la jornada, integrándose con disposición en cada uno de los momentos propuestos. Durante la bienvenida musical se unieron a los saludos y movimientos con alegría, compartiendo el espacio con otros grupos. En el desfile de disfraces caminaron con seguridad, mostrando sus atuendos mientras recibían aplausos y acompañaban a sus compañeros. En la fiesta de espuma, jugaron libremente, explorando el espacio con risas y movimientos espontáneos, respetando las orientaciones dadas. En general, se evidenció participación activa, disfrute y una actitud positiva frente a las actividades planteadas.</td></tr>
</table>



			Ivanna participó con disposición en las actividades, disfrutando especialmente del desfile, donde se mostró segura al caminar y saludar. Emily se integró con tranquilidad, observando con atención el entorno y uniéndose progresivamente al baile y a los juegos de espuma. Brittany se mostró alegre y comunicativa, compartiendo sonrisas con sus compañeros y expresando emoción por su disfraz. Hanna participó de manera receptiva, disfrutando de la música y acompañando cada momento con gestos de agrado. Alessandro se vinculó de forma activa, demostrando entusiasmo durante el recorrido del desfile y en los juegos al aire libre. Erick vivió la jornada con energía, participando en los bailes y en la espuma con gran motivación. Axell se integró con calma, acompañando las actividades a su ritmo, sumándose a los juegos y compartiendo el espacio con sus compañeros de manera respetuosa. ***REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:*** La celebración del "Día Mágico de Disfraces" permitió crear experiencias significativas que favorecieron la expresión, la integración grupal y el fortalecimiento de la autoestima de los niños. A través de espacios como el desfile, el encuentro musical y el juego, se promovió la participación activa, el respeto por los turnos y el reconocimiento individual dentro del colectivo. Se evidenció que actividades festivas, cuando son orientadas con intencionalidad pedagógica, se convierten en oportunidades para fortalecer habilidades socioemocionales, de comunicación, convivencia y confianza en sí mismos. Este tipo de experiencias reafirman la importancia de generar ambientes lúdicos que acompañen el desarrollo integral y potencien el disfrute en comunidad.
PVC	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Los niños participaron de forma tranquila y receptiva en esta actividad, sentándose en círculo y esperando su turno para compartir aquello por lo que se sentían agradecidos. Al recibir el objeto, expresaron con palabras sencillas situaciones o momentos que disfrutaron durante el día, mientras sus compañeros escuchaban con atención. Este espacio favoreció un cierre armonioso de la jornada, permitiendo que cada niño se sintiera escuchado y valorado por el grupo.

PROYECTO DE LITERATURA

ESTRATEGIA LEAMOS EN CASA

JARDIN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO

FECHA: 31 de octubre de 2025

LUGAR: Jardín Infantil Sembrando Camino.

ASISTENTES: Padres de familias, Niños y niñas del Jardín Infantil sembrando Camino.

TEMA: "LEAMOS EN CASA"

PROFESIONAL RESPONSABLE: Profesionales de atención a primera infancia del jardín.

OBJETIVO: Fomentar el hábito de la lectura en los niños y niñas, fortalecer el vínculo entre la familia y el jardín infantil, y promover la reflexión y el diálogo a partir de la lectura compartida.

DESARROLLO: Durante los días 10 y 23 de octubre de 2025 se implementó la estrategia pedagógica denominada "Leamos en Casa", diseñada para incentivar el hábito lector en los niños y niñas y fortalecer la relación entre la familia y el jardín mediante la lectura compartida.

En el marco de esta actividad, se seleccionaron y enviaron a los hogares cuentos de la colección "Franklin", reconocidos personajes infantiles que transmiten valores como la amistad, el respeto, la responsabilidad y la empatía. Los cuentos fueron entregados a las familias con el propósito de ser leídos junto a los niños, generando espacios de diálogo y reflexión sobre los valores presentados en las historias.

Las familias asumieron el compromiso de realizar la lectura conjunta, dedicando un momento del día para compartir el cuento y conversar sobre su contenido. Posteriormente, los niños y niñas socializaron en clase sus experiencias lectoras, destacando los aprendizajes y reflexiones surgidas durante la lectura en familia.

La estrategia fue muy bien recibida por las familias, quienes manifestaron que este tipo de actividades fortalecen la comunicación y el acompañamiento en el proceso formativo de sus hijos, promoviendo un ambiente de aprendizaje más cercano y participativo.

Compromisos:

- Continuar con la implementación periódica de la estrategia "Leamos en Casa".
- Incluir una mayor variedad de textos literarios apropiados para cada grado.
- Promover la participación activa de padres y cuidadores en el proceso lector de sus hijos.

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS






FRANKLIN ya podía contar de dos en dos y amaba su
bicicleta. Podía recitar el alfabeto sin parar y estaba ansioso
a leer. Sus libros favoritos eran los de Dynamo, la mascota
canguro. Franklin quería ser tal como Dynamo.


LA DIVERSIDAD
NO DISCRIMINA
ES UNA
OPORTUNIDAD